

للإمنام المجكد بن شعيب النسيائي المتوفي ٣٠٣ هر

تحقيث ق الركتورف روق جمارة ائستكاذكرسي السُّنّة وَعُلومها بكليَّة الآداب عَجامِعَة محدّد الخاصِ السرباط

وَلَّرُ لُلِثُعِثَا فَمَّ الدارالبَيضَاء

وَلرلهمَياء لِلعُكرم بَيرُوت

فَصِيانًا لِمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُعِلْلِي الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُعِلِي الْمُلْمِ الْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِمِعِلْمُ لِمِعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُع

للإمكام المجكر بن شعيب النسيكائي المتوفى ٣٠٣ هر

تحقيث ق الدكتورف رق جمارة السُتَاذكرسي السُّنّة وَعُلومها بكليَّة الآداب ـ جَامِعَة محدّد الخاصِ السرباط

<u> وَكُرُرُ لِل</u>َّشِينَ فَيَّ الدارالبَيضَاء وَلرلهمَياء لِالْعُكُومِ سِسَيرُوت

حُقوق الطبع عَفوظة

الىژكە الجدىق دارالثقافة الداللىضاء

دَارَاحِيَاء العُلوم بيوت

الطبعة الثَّانِيَة ١٩٩٢م - ١٤١٣ه



بِّسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْرَ ٱلرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الثانية

إنَّ الحمد لله نحمده ، ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيآت أعمالنا ، من يهدِ الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلن تجد له وليًّا مرشداً .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسول الله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كسره الكافرون .

وصلًى الله على هذا النبي القائل: «ما من نبي من الأنبياء إلا قد أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحاه الله إليّ. فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة » فالقرآن العظيم كرامة النبي على العظمى، ومعجزته الكبرى الباقية على مرّ الدهور مع تطاول القرون والعصور تشهدها البشرية كلها قاصيها ودانيها ، أحمرها وأسودها ، وتضعها تحت الفحص والدرس ، والبحث والتأمل في شتى المجالات وجميع الاتجاهات فتوقن بصدق هذا الكتاب وصحة ما جاء فيه ، وأنه فوق البشر في جميع الأزمنة والأمكنة ، فتنعطف عليه قلوب وتتجه إليه أفئدة من كل مكان ومن كل جنس وبذلك يعلو في الخافقين دين الإسلام وترتفع راية مكان ومن كل جنس وبذلك يعلو في الخافقين دين الإسلام وترتفع راية

القرآن لما تضمنه من حق ، ولما فيه من الخير والصلاح والرشد للخلق ، فالحاجة أساساً قائمة لتعريف الناس بالقرآن الكريم ، وبمقاصده ودعوته للعالمين ، وإحاطته وشموله لشؤون الناس أجمعين .

وفي هذا الوقت بالذات الذي سقطت فيه مبادىء وأفكار ، وتهاوت صروح الأوهام البشرية على أرض الواقع فأبانت بتهاويها وانحسارها وسرعة اندثارها صدق القرآن العظيم :

﴿ أُنزِلَ مِن السماء ماءً فسالت أودية بقدرها ، فاحتمل السيل زبداً رابياً ، ومما يوقدون عليه في النار ابتغاءَ حليةٍ أو متاع زبد مثله ، كذلك يضرب الله الحق والباطل . فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض ، كذلك يضرب الله الأمثال ﴾ [الرعد ١٧] .

وإن أعظم عمل يقوم به المسلم اليوم هو التعريف بالقرآن العظيم ، والدلالة عليه ، وبيان ما فيه جملة أو تفصيلاً ، قولاً وعملاً ، وبذلك يكون منقذاً للخلق ، وصوتاً للحق ، وارثاً للأنبياء عاملاً برسالة السماء ، كما قال عزّ من قائل : ﴿ ومن أحسن قولاً ممّن دعا إلى الله وعمل صالحاً ، وقال : إنني من المسلمين ﴾ [فصلت ٣٣] .

ومن انخنث عن ذلك ، أو حاد عن درب القرآن ، ومنته نفسه الأماني ، فلن يجني غير الضيعة والخسران دنيا وآخرة ، ولن يلقى غير النلة والهوان ، فالقرآن منبع العزة والمؤمنون به هم الأعزة ﴿ ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ، ولكن المنافقين لا يعلمون ﴾ [المنافقون الآية ٨] . وإنها لسنة ربانية في هذا الكون تحيق بالفرد ، والجماعة ، والبشرية كلها .

وإنَّ نبينًا عليه الصلاة والسلام حين يؤكد على كل مسلم أن يتلو

القرآن ، وأن يحفظ شيئاً من القرآن العزيز ، إن كان لا يستطيع حفظه كله ، وأن يجعله محور حياته ، ودائرة وجوده ، وأن يعيش معه وله ، إنّما يريد صلوات الله عليه بذلك أن يكون المسلم إنساناً ربانياً، مَعْلماً من معالم الخير ، ميزاناً من موازين الحق الذي تلقي إليه البشرية كلها المقاد بالتسليم ، والرضى ، والاطمئنان . ﴿ الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان ﴾ [الشورى ١٧] .

وإن محاولة الإنسان المسلم تعلم القرآن ومجاهدته في هذا السبيل وإصراره عليه لفيها أجر عظيم ودلالة على صدق النية ، وعمق الإرادة ، ولن يترك الله سبحانه وتعالى مَنْ كان هذا شأنه بل سيأخذ بيده ، ويهديه إلى رشده ﴿ والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإنَّ الله لمع المحسنين ﴾ [العنكبوت ٦٩] .

وإن تأكيده صلوات الله وسلامه عليه على كل مسلم أن يكون في جوف كل مسلم آيات مخصوصة وسور مخصوصة كحد أدنى من هذا الكتاب العزيز هو إنشاء لأمة تشترك جميعها في جزء لا بد منه من مفاهيم القرآن الأساسية: كآية الكرسي، وسورة الإخلاص، والآيتين من آخر سورة البقرة وغير ذلك مما جاء التأكيد عليه في ثنايا هذا الكتاب وغيره. ولأن هذه المفاهيم أساس في النظرة إلى الحياة والكون وموقع الإنسان فيهما.

إنَّ هذا الكتاب الذي نقدمه في طبعته الثانية جليل ونافع للخاص والعام فهو بغية للدارس المتخصص وطِلْبة للمثقف الباحث ، ودليل للقارىء المسترشد ، وقد لقي بفضل من الله تعالى القبول والاستحسان عند أهل العلم والمعرفة في كل صقع دخل إليه ، أو اطلع أهله عليه ، وما

ذلك إلا لأنه قبس من القرآن العظيم ، وبشرى صادقة بأن نوره ، قريباً إن شاء الله ، سيغمر الخافقين .

وقد أعدنا النظر في طبعته الثانية هذه ، وشكَّلنا جميع حروفه تقريباً لتسهل قراءته على كل شادٍ وراغب، وزدناه توثيقاً بمقابلته على نسخة ثانية تيسرت لنا مما جعله على غاية من الضبط والإتقان إن شاء الله .

وإنه لمما يحزّ في النفس أن الانحطاط الخلقي لا زال مستشرياً في هذه الأمة _ وهي في الأصل أمة الفضيلة _ رغم ما يحلّ بها من محن ونكبات ، ومن علامات ذلك أن نفراً يختلسون الكلمة والفكرة ، والكتاب ، ويمسخونها ، ويتاجرون فيها .

وقد عرا هذا الكتاب النافع ما عرا أمثاله من كتبنا وغير كتبنا ، إذ اعتدى عليه ناشر فحذف ما حذف ، وأخرج نصوص الأحاديث مجردة من سوابقها ولواحقها ، ولم تأخذه ذرة من حياء فأعلن أنه يطبع النص عن طبعتنا الأولى ، وقد قعّد لنا النبي على ميزاناً للفرد والجماعة والأمة في قوله : « إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى إذا لم تستح فاصنع ما شئت » فحرم بذلك القراء فوائد جمّة ، ولربما بقي بعض النصوص غير واضح أمام القارىء ، وبعضها فيه لبس وإشكال ، وإلى الله المشتكى من تجار الحروب!! وكتب عليه : حقوق الطبع محفوظة!!!

وختاماً أيها القارىء الكريم ، فإن بين يديك كتاباً جليلًا عضّ عليه بنواجذك ، واعمل بما يهدي إليه تكن من الفائزين إن شاء الله ، وخصني وأولادي الذين قابلوا معي نصوصه بدعوة صالحة ، إذا نظرت فيه وانتفعت

وإني لأضرع إلى الله تعالى أن يهدينا سواء السبيل ، وأن يأخذ بنواصينا إلى الحق وإلى صراط مستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ، ولا الضالين . آمين والحمد لله رب العالمين .

وصبه المدكتور فاروق حمادة بشارع الإمام علي بالقنيطرة من مدن المغرب الأقصى فجر يوم الأحد ٨ ربيع الآخر ١٤١١ هـ ٢٨ أكتوبر ١٩٩٠م



تِسْ لِللَّهِ ٱلدَّمْرِ ٱلدَّحِيمِ

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيِّـد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فقد أكرم الله تبارك وتعالى البشرية في جميع أعصارها وأدوارها بهدايته ووحيه ، فبعث الرسل الكرام ، وأنزل عليهم الوحي الهادي المبين ليهلك من هلك عن بينة ، ويحيا من حيي عن بينة ، وكان من حكمته سبحانه وتعالى أن ختم كلمات الوحي المقدسة إلى البشرية بالقرآن الكريم ، وتكفل عز وجل بحفظه وصيانته دون غيره من الكتب ﴿ إنا نحن نزّلنا الذّكر وإنّا له لحافظون ﴾ .

وبما أودع الله سبحانه في كلماته القرآنية المقدَّسة من الهداية إلى الطريق الأقوم ، والعمل الأسلم ليصل الإنسان إلى النهاية الحسنى ، والنتيجة العظمى ﴿ إِنَّ هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ، ويبشِّرُ المؤمنين الذين يعملون الصالحات أنَّ لهم أجراً كبيراً ، وأنَّ الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذاباً أليماً ﴾ جعل التزام حدوده فرضاً ، والعمل بما جاء به حياة ترضى ، لا تفريق ولا انفصام بين أمور الآخرة وأمور الدنيا ﴿ قد جاءكم من الله نورٌ وكتاب مبين ، يهدي به الله من اتَّبع رضوانه سبل

السلام ، ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ، ويهديهم إلى صراط مستقيم ﴾ ﴿ فقد جاءكم بينة من ربكم وهدًى ورحمة فمن أظلم ممن كذب بآيات الله وصَدَف عنها ، سنجزي الذين يصدفون عن آياتنا سوء العذاب بما كانوا يصدفون ﴾ ﴿ أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض ؟! فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزي في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون إلى أشد العذاب ، وما الله بغافل عما تعملون ﴾ .

ولقد تنزَّل هذا الكتاب الكريم في أمَّة عايشت حضارات اختلت فيها الموازين ، واضطربت المُثُل ، وانحرفت عن النهج المستقيم ، فلما أيقن أولو الألباب صدق وصحة ما جاء في هذا الكتاب أصبح شغلهم الشاغل في مدارسته وحفظه ، والعمل بما جاء به ، وتبليغه ، فكانت نتيجة ذلك أن جعل من اضطرابهم ثباتاً ، ومن اعوجاجهم استقامة ، ومن جهلهم علماً مستنيراً ، وأصبحوا بشهادة الله تبارك وتعالى خير أمة أخرجت للناس .

وإن من أعظم مِنَن هذا الكتاب على الإنسانية عامة ، والأمة العربية خاصة ، أن أصبحت بفضله تعرف للقلم حقَّه ، وتَقْدُر للمعرفة ولتدوينها قَدْرها ، إذ كان تدوين النص القرآني وحفظه والحفاظ عليه ، مع توجيهاته وأوامره في هذا الباب منطلقاً أساسياً لكل المعارف والعلوم التي نشأت في رحاب الحضارة العربية الإسلامية ، وبه فُجّرت أهمُّ وأعظم ثورة علمية في تاريخ البشرية .

كما أن حفظ الله تبارك وتعالى لهذا الكتاب قد هيأ له العقول الثاقبة ، والقلوب الواعية والجهود المتضافرة والتي تفتقت عن مناهج علمية ، ووسائل منطقية جدّ دقيقة لتتناقله جيلاً بعد جيل ، وعصراً بعد عصر ، كما أنزل على النبي المصطفى الكريم دون خلل أو تحريف ، فكان النص

القرآني ـ كما هو مبين داخل هذا الكتاب ـ يكتب أمام ناظري رسول الله ﷺ بالأيدي الأمينة ، وتتشربه الأفئدة الـواعية ، وتتـدبره الألبـاب الصافيـة ، فتجعل منه الأرض غير الأرض ، والحياة غير الحياة .

وبعد نزوله لم يكن يوم يمرّ إلا ويحظى بالمزيد من العناية والدراسة والتفصيل ، وهكذا مع الأيام ومع الزمن ، وسيبقى كذلك تحقيقاً لوعد الله سبحانه ، تخدمه العقول ، ويبيِّنه العلماء كل في ميدان معرفته وتخصصه .

فاللغويون تناولوا جانب اللغة ـ ولا زالوا ـ فالنحاة بحثوا جانب النحو والحركات الإعرابية ، مما أدى إلى ضبط جميع حركات وسكنات حروف القرآن الكريم . والبلاغيون بحثوا فيه جانب البيان والمعانى والبديع ، وأبرزوا سموه وإعجازه . والصرفيون بحثوا تركيب الكلمات وبنيتها ، وضبطوها . وآخرون بحثوا تاريخ اللغة وكلماتها ومواردها وبينوا ما فيه من لغات القبائل العربية وغيرها على اختلافها . وعلماء الرسم والخط أحصوا رسم كلمات القرآن واحدة واحدة ووضعوا لذلك قواعدهم وأصولهم . والفقهاء والمشرعون استلهموا الآيات وفصلوا أحكامها. والأصوليون والوعاظ والمرشدون اهتدوا بالأسلوب القرآني وجدله في معالجة انحراف الفرد والمجتمع واعتمدوا قصصه وجمعوها وصنفوها . وعلماء العقيدة والكلام جعلوا القرآن منطلقهم في معرفة العقيدة الصحيحة المنجية ، ومعرفة أسماء الله الحسنى وصفاته العليا ، ومنه عرفوا الرسل ومميزاتهم . . . والمحدثون جمعوا ما يتعلق بالقرآن الكريم ، في نزوله وأسباب نزوله وتاريخه ، وما جاء في التنويه والإشادة به أو ببعضه ، والحض على تعلمه ونشره عن النبي صلوات الله وسلامه عليه واخرون كثيرون كل فيما علَّمه الله وألهمه . وقد جمع العلماء راموزاً لتلك الدراسات التي قامت حول القرآن الكريم وسمّوها (علوم القرآن) وهي مفتاح لتلك البحوث المستفيضة التي بلغت في تقسيماتها وأنواعها ثمانين نوعاً حسبما عددها الإمام السيوطي رحمه الله تعالى (١).

ومن المشاهد المدرك أن العناية بالقرآن الكريم تزداد يوماً بعد يوم مع تقدم العلم والمعرفة الإنسانية ، وإن المرء ليتملكه العجب حين يجد أن غير المسلمين من النصارى واليهود عندما اخترعوا الطباعة قد أقدموا على طبع القرآن الكريم ، قبل أن يطبعوا كتبهم المقدسة !! ونلاحظهم كذلك اليوم يتفننون في طباعته وإخراجه ، وطباعة الكتب المتعلقة بعلومه ، وليكن مقصدهم في ذلك ما كان ، فهم يُسدون خدمة جليلة لهذا النص من حيث يشعرون أو لا يشعرون .

وإذا كانت البشرية اليوم في عمه السكرة التي أبعدتها عن القرآن الكريم وهدايته ، والإسلام وعظمته ، فهي في ظلام دامس تتخبط ، وفتن عمياء تهوي وتسقط ، فلن تجد لها سبيلاً ومخرجاً إلا في القرآن الكريم ، وقد جاء ذلك في الحديث من طريق سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال : سمعت رسول الله علي يقول : « ألا إنها ستكون فتنة . فقلت ما المخرج منها يا رسول الله ؟! قال : كتاب الله ، فيه نبأ ما قبلكم ، وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم ، وهو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار ما بعدكم ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله ، وهو حبل الله المتين ، وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، هو الذي لا تزيغ به الأهواء ، ولا تلتبس به الألسنة ، ولا يشبع منه العلماء ، ولا يخلق على الأهواء ، ولا تلتبس به الألسنة ، ولا يشبع منه العلماء ، ولا يخلق على

⁽١) انظر الإتقان في علوم القرآن ١/٧.

كثرة الرد ، ولا تنقضي عجائبه ، هـ و الذي لم تنته الجن إذ سمعته حتى قالوا : ﴿ إِنَا سَمِعنَا قَرِآناً عجباً يهدي إلى الرُّشْد فآمنا به ﴾ من قال به صدق ، ومن عمل به أُجِر ، ومن حكم به عدل ومن دعـا إليه هُـدي إلى صراط مستقيم »(١) .

وإيماناً مني بأن الله عز وجل سيُحق الحق بكلماته ، ويقطع دابر الكافرين والظالمين ، والجاحدين والمعاندين وسينصر هذا الدين ، وسيعلي رايته في الخافقين ، أقدِّم هذا الكتاب القيِّم ، الذي يتعلق بالنور والشفاء بالقرآن العظيم ، أقدِّمه للقراء والباحثين والدارسين لما ضمَّه من معلومات هامة حول النص القرآني ، ولما جمعه من أحاديث نبوية كريمة تحفز المسلمين وتدفعهم للعودة إلى كتاب ربهم ، ليجعلوه أسَّ حياتهم ووجودهم

والله أسأل أن ينفع به ، وأن يجعل عملي خالصاً لـوجهه الكـريم ، أجده بين يديَّ يوم الدين وحسبي الله ونعم الوكيل ، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين .

وكتبه الدكتور فاروق حمادة في رباط الفتح غرة رمضان المبارك ١٣٩٩ هـ

⁽١) أخـرجه الـدارمي في سننـه رقم /٣٣٣٤ ـ ٣٣٣٥/ والتـرمـذي في جـامعـه ٥١/٤ . واختصره الإمام أحمد في مسنده ١/١٩ . وفي إسناده الحارث الأعور فيه مقال .



فضائل القرآن والمؤلفات في هذا الباب

1 _ فضائل القرآن ، أو ثواب القرآن عنوان لما جاء عن النبي على في تعلم القرآن وتعليمه عموماً أو في حق بعض الآيات والسور من الفضل والثواب والأجر الدنيوي والأخروي . . .

ويلحق بها المصنفون في هذا الباب مسائل أخرى تتعلق بالنص القرآني كَكُتّابه وحفَّاظه . . . وهي في واقع الأمر تنضوي تحت هذا الباب من جهات عديدة ، فلولا القرآن الكريم لما ارتفع لكتَّابه ولحفَّاظه ذكر ولما كانت لهم تلك المنزلة وهذا القدر . . .

وقد بدأ التصنيف في هذا الباب مبكراً فجمع الأئمة ما جاء عن النبي على والصحابة رضوان الله عليهم في ثواب القرآن وفضله ، إلا أننا نلاحظ من خلال ما نقل في هذا الباب دخول الأحاديث الموضوعة ، وتناقلها المفسرون في كتبهم دون بيان أو تنبيه أو إشارة لوضعها وكذبها ، ومن ذلك الحديث الطويل المنسوب إلى أُبيّ بن كعب رضي الله عنه في فضائل سور القرآن سورة سورة ، وهو حديث موضوع ، وقد جاء عن المؤمّل بن إسماعيل قال : حدثني شيخ بحديث أبيّ بن كعب في فضائل سور القرآن سورة سورة ، فقال : حدثني رجل بالمدائن وهو حيّ ، فصرت سور القرآن سورة سورة ، فقال : حدثني رجل بالمدائن وهو حيّ ، فصرت

إليه ، فقلت له : من حدَّثك ؟ قال : حدثني شيخ بواسط وهو حيّ ، فصرت إليه ، فقلت : من حدثك ؟ قال : حدثني شيخ بالبصرة ، فصرت إليه فقلت : من حدثك ؟ قال : شيخ بعبادان ، فصرت إليه ، فأخذ بيدي فأدخلني بيتاً فيه من المتصوفة وبينهم شيخ ، فقال : هذا الشيخ حدثني ، فقلت : يا شيخ من حدَّثك ؟ فقال : لم يحدثني أحد ولكننا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن () .

وقد سأل عبد الرحمن بن مهدي ميسرة بن عبد ربه ، من أين جئت بهذه الأحاديث من قرأ كذا فله كذا ؟ قال : وضعتها أرغّب الناس فيها(٢) .

كما سئل نوح الجامع - عصمة بن أبي مريم - من أين لك عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة وليس عند أصحاب عكرمة هذا ؟ فقال : إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ومغازي ابن إسحاق فوضعت هذا الحديث حسبة (٣) .

ولهذا فقد أخطأ بالغ الخطأ من أودع هذه الأحاديث في كتبه ، ومن أكثر الناس لها تداولًا المفسرون كالواحدي ، والثعلبي ، والزمخشري وآخرين ، ولا يعذر بعضهم بنقلها بإسنادها دون النص على وضعها وافترائها ، لأن نقل هذه الموضوعات في كتب التفسير أو كتب ثواب القرآن وفضائله تحجب معرفة النص القرآني وتشوهها .

⁽۱) روى ذلك الخطيب البغدادي عن المؤمَّل بن إسماعيل وانظر التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للعراقي ص ١٣٤٠. وفتح المغيث للسخاوي ٢٤٢/١. والاتقان للسيوطي ١٥٥/٢. وقيل: إن نوح بن أبي مريم هو الذي وضعه. وتدريب الراوي ١٨٩٠.

⁽٢) انظر المجروحين من المحدثين لابن حبان ١/٥٥ .

⁽٣) أخرج ذلك الحاكم النيسابوري في المدخل . وانظر الإتقان للسيوطي ٢/١٥٥ .

وقد صحت أحاديث في فضائل القرآن الكريم وبعض السور والآيات على التعيين جمع أكثرها كتابنا هذا مجانباً فيه مؤلفه رحمه الله الموضوعات ، والواهيات ، والضعاف .

ومن الجدير بالذكر هنا أن ما صح في فضائل بعض السور والآيات ، وما جاء في خواصها لا ينتفع به إلا من أخلص لله قلبه ونيته وتدبر الكتاب في سمعه وعقله ، وعَمَر به قلبه ، وأعمل به جوارحه ، وجعله أنسه وسميره في ليله ونهاره ، وتمسك به ، هنالك تأتيه الحقائق ـ كما يقول الزركشي ـ من كل جانب ، ومن لم يكن بهذه الصفة كان فعله مكذباً لقوله ، ولن يستفيد شيئاً من ذلك(١) .

٢ ـ وقد أُلفت في فضائل القرآن وثوابه مؤلفات مستقلة كثيرة وصل إلينا بعضها ، وبعضها وصل إلينا بعضه ، وطائفة ذكرت أسماؤها ونقل منها المؤلفون في ذلك ، ولم نعثر لها على أثر .

وقد ذكر حاجي خليفة أن أوّل من فتّق التصنيف في هذا الباب هو الإمام الشافعي محمد بن إدريس رحمه الله تعالى المتوفى ٢٠٤ هو إذ قال : وأول من صنف فيه الإمام محمد بن إدريس الشافعي هو (منافع القرآن)(٢) ، ثم تلاه :

* أبو عبيد القاسم بن سلام البغدادي المتوفى ٢٢٤ هـ ، وهـ و الإمام المجتهد الفقيه الأديب المشهور ، صاحب التصانيف المشهورة ، والعلوم المذكورة ، سمع منه أحمـ د بن حنبل ، وزهيـ ر بن حـ رب ، والبخـ اري وحدّ عنه في التاريخ ، وأبو داوود ، والترمذي وجماعة ، وكان أحد أئمة

⁽١) انظر البرهان للزركشي ٢/٤٣٦ .

⁽٢) انظر كشف الظنون ٢/١٢٧٧ .

الدين ، وعلماً من أعلام المسلمين روى الناس من كتبه نيفاً وعشرين كتاباً ومنها فضائل القرآن .

ومن خلال النقول من كتابه والإحالات عليه يمكننا عدّه أهم كتاب في هذا الموضوع على الإطلاق لما يسوقه من أحاديث ، ويبديه من آراء واجتهادات ، وقد بقي كتابه هذا محفوظاً في أماكن عدَّة منها المكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم (عام ٧٦١٥ ق ١ ـ ١١٧) (١).

وقد ذكر الدكتور فؤاد سزكين لأبي عبيد كتاباً آخر يتعلق بالقرآن سمَّاه (كتاب جمع أحاديث القرآن وأنبائه في كتابته وتأليفه ، وإفادة حروفه ، وفضائل تلاوته ، وصفته من أدبه)(٢) ، ويقيني أنه هو فضائل القرآن لأن موضوعاته نفس موضوعات فضائل القرآن . وكتاب فضائل القرآن قد حققه غير واحد ونالوا به درجات علمية ، ولم يطبع حتى الساعة فيما أعلم ، وقد يسَّر الله فاطلعت على مخطوطة له ، فكان أجمع كتاب في هذا الباب .

* وخلف بن هشام بن ثعلب بن طالب بن غراب أبو محمد البغدادي المقرىء البزار المتوفى ٢٢٩ هـ أحد الأعلام ، وله اختيار في القراءة ، خالف فيه حمزة ، وصنف كتاب فضائل القرآن ذكره له شمس الدين الداوودي في طبقات المفسرين (٣) .

* وهشام بن عمَّار أبو الوليد السُّلمي الدّمشقي خطيب دمشق

⁽١) وانظر ترجمة المصنف في تهذيب الأسماء واللغات للنووي ٢٥٧/٢ . وتذكرة الحفاظ ٢٥٤/٢ . وطبقـات المفسرين ٣٢/٢ . ومفتـاح السعادة ٣٠٦/٢ . وغيـرها . وانـظر رواية ابن خير الإشبيلي لهذا الكتاب في فهرسته ص ٦٩ .

⁽٢) انظر تاريخ التراث العربي ١٧١/١ .

⁽٣) انظر ١٦٤/١ . وانظر ترجمته في شذرات الذهب ٢/٧٢ . وطبقات القراء للذهبي الالمار ١٦٤/١ وغيرها .

ومقرؤها ، ومحدثها ، ومفتيها العلامة شيخ الإسلام المتوفى في المحرم سنة ٢٤٥ هـ .

عرض القرآن على خالد بن عراك ، وأيوب بن تميم ، وتصدَّر للإقراء ، وتلا عليه أبو عبيد ، مع تقدّمه ، وحدَّث عنه لجلالته بعض شيوخه ، وروى عنه البخاري والأربعة ، وأثنى عليه الأئمة ، وصنف كتاب فضائل القرآن ، ذكره له ابن النديم في فهرسته (١) .

* وحفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان أبو عمر الدوري المتوفى ٢٤٦ هـ وقيل ٢٤٠ وقيل ٢٤٨ نزيل سامراء ، إمام القراء ، وشيخ الناس في زمانه ، ثقة ثبت كبير ضابط ، روى عنه ابن ماجه في سننه ، وأبو حاتم وقال : صدوق . وطال عمره ، وقصد من الآفاق ، وازد حم عليه الخلائق لعلو سنده وسعة علمه وله فضائل القرآن ذكر ذلك شمس الدين الداوودي (٢) .

* وأبو الفضل الرِّياشي _ العباس بن الفرج بن علي بن عبد الله _ البصري المتوفى ٢٥٧ هـ اللغوي الراوية أخذ عن الأصمعي ، وقرأ على المازني ، وأخذ عنه المبرد ، وأخرج عنه أبو داوود في سننه ، له : فضائل القرآن ذكره الدكتور فؤاد سزكين ، وذكر بقاء نسخة من اختيار محمد بن مكرم بن البنزور المتوفى ٧١١ هـ (٣) .

⁽١) انظر ص ٦٦. وانظر معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ١٤٩/١٣. والأعلام للزركلي ٨٧٠/٩ فقد ذكره له . وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/١٥١ .

 ⁽۲) انظر طبقات المفسرين ۱٦٢/١ وانظر ترجمته في طبقات القراء للذهبي ١٥٧/١.
 وتهذيب التهذيب ٢/٨٠٢.

 ⁽٣) انظر تاريخ التراث العربي ١٧١/١ وانظر ترجمته في تقريب التهذيب ٣٩٨/١ والأعلام
 ٣٧/٤ ومعجم المؤلفين ٥٦٢/٥ .

- * وابن منزين يحيى بن زكريا بن إبراهيم المتوفى ٢٥٩ هـ وقيل ٢٦٠ ، كان حافظاً للموطأ فقيهاً فيه وله حظ من العربية ، وذا وقار وسمت حسن . . وله تآليف منها فضائل القرآن ، ذكره له القاضي عياض في ترتيب المدارك ، وابن خير الإشبيلي في مروياته ، وشمس الدين الداوودي (١) .
- * والبرقي _ أحمد بن محمد بن خالد البرقي _ من برقة من قرى قمّ ، كان في زمن المعتصم ، وله تصانيف جمَّة منها فضائل القرآن ، ذكره شمس الدين الداوودي (٢) .
- * وابن المعذل أحمد بن المعذل بن غيلان بن الحكم من الطبقة الأولى الذين انتهى إليهم فقه مالك ممن لم يره ولم يسمع منه من أهل العراق ، كان مفوّها ورعاً متبعاً للسنّة ، وثقه غير واحد ، وله فضائل القرآن ذكره ابن النديم ، وشمس الدين الداوودي (٣) .
- * وعلي بن الحسن بن فضال المتوفى نحو ٢٩٠ هـ ، قال الزركلي في الأعلام: فاضل من أهل الكوفة من فقهاء الإمامية يعدونه من الثقات (٤) ، وله كتب منها فضائل القرآن ذكره ابن النديم في الفهرست ، والداوودي (٥) .
- * ابن سلم الرازي عبد الرحمن بن محمد بن سلم المتوفى ٢٩١ هـ ذكر في آخر كتاب الفريابي ، وقال في جزء كما هو في الصورة عندي .

⁽١) انظر ترتيب المدارك ٢٣٨/٤ . وفهرست ابن خير ٧١ وطبقات المفسرين ٢/٣٦٧ .

⁽٢) انظر طبقات المفسرين ٧٢/١ ، وانظر الفهرست ص ٣٠٩ ، ونسب الكتاب إلى الأب محمد بن خالد .

⁽٣) انظر طبقات المفسرين ١/١١ . وترجمته في ترتيب المدارك ٤/٥ .

⁽٤) انظر ٥/٧٩.

⁽٥) انظر الفهرست لابن النديم ص ٦٦ . وطبقات المفسرين ١/٣٩٧ .

* والصفار محمد بن الحسن توفي ٢٩٠ هـ ذكره له في هديـة العارفين ٢٤/٢ .

* وابن الضّريس ـ محمد بن أيوب بن يحيى بن الضّريس البجلي الرازي ـ المتوفى ٢٩٤ هـ محدِّث ابن محدِّث، وثقه عبد الرحمن بن أبي حاتم وغيره، وكتابه في فضائل القرآن مشهور معروف ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ (١) والسيوطي في الاتقان والداوودي في طبقات المفسرين وغيرهم، وفي المكتبة الظاهرية بدمشق الجزء الأول والثالث من هذا الكتاب تحت رقم (مجموع ٧٨).

* وابن أبي شيبة _ محمد بن عثمان أبو جعفر العبسي الكوفي الحافظ _ المتوفى ٢٩٧ كان عالماً بصيراً بالحديث والرجال وثقه جماعة ، وله تآليف منها فضائل القرآن ذكره له ابن النديم ، والداوودي (٢) .

ولكن الزركشي في البرهان والسيوطي في الاتقان والغافقي الآتي ذكره ذكروا أن المؤلِّف في فضائل القرآن هو أبو بكر بن أبي شيبة وهو عم محمد هذا. وأبو بكر اسمه عبد الله بن محمد حافظ إمام أخرج عنه الشيخان وغيرهم ووثقه الأئمة وله تصانيف منها المسند ، والمصنف والتفسير وتوفي في المحرم ٢٣٥ هـ (٣) ، ونقل من كتابه الغافقي وسماه (ثواب القرآن) .

* وأبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن الفريابي المتوفى ٣٠١ هـ العلامة الحافظ صاحب التصانيف ، قال عنه الخطيب: كان من أوعية العلم ، ويوجد كتابه في فضائل القرآن في المكتبة الظاهرية بدمشق تحت

⁽١) ٢/٣٤٣ . وانظر ترجمته في هذا المكان . وفي طبقات المفسرين ٢/١٠٥ .

⁽٢) انظر ١٩١/٢ . والفهرست ٦٦ . وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٦٦ .

⁽٣) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢ /٤٣٣ .

رقم (٣٣٦٨ ق ١٨١ آ ـ ١٨٥ آ) في نسخة كتبت سنة ٥٦٧ هـ^(١) .

* والعسكري الحافظ الإمام _ أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الله _ نزيل الريّ المتوفى ٣٠٥ هـ وقيل ٣١٣ هـ ، له مصنفات منها ثواب القرآن ، ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري شرح صحيح البخاري (٢) .

* وابن أبي داوود السجستاني ـ أبو بكر عبد الله المتوفى ٣١٠ هـ الحافظ العلامة ثقة كبير القدر ، قيل إنه أحفظ من أبيه . له كتب كثيرة منها المصاحف وهو مطبوع ، ومنها فضائل القرآن ذكره له السخاوي في فتح المغيث ، والداوودي (٣) ، وابن النديم في الفهرست .

* وداوود بن محمد بن موسى الأودني محدِّث من فقهاء الحنفية ، من أهل أودن المتوفى ٣٢٠هـ . له كتب منها فضائل القرآن ذكره له في كشف الظنون ، والأعلام (٤) .

* والقميّ ـ علي بن إبراهيم بن هاشم أبو الحسن القميّ المحمدي ـ كان حيًّا قبل ٣٢٩ هـ ومن مصنفي الإمامية وعلماء التفسير له فضائل القرآن ذكره في الفهرست ابن النديم ، والداوودي في طبقات المفسرين (٥) .

* أبو النضر محمد بن مسعود العياشي من أهل سمرقند لـ فضائـل

⁽١) انظر تاريخ التراث العربي ١/٤١٩ .

⁽٢) انظر ٩/٦٥ وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٧٤٩ .

 ⁽٣) انظر فتح المغيث ٢٤٣/١. وطبقات المفسرين ٢/٩٢١ وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٧٢٧.

⁽٤) انظر كشف الظنون ٢/٧٧٧ . والأعلام ٣/١٠ .

^(°) انــظر الفهـرست ص ٦٦ . وطبقــات المفسـرين ٣٨٥/١ . وانــظر معجم المؤلفين لكحالة . وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٩/٤ .

القرآن ذكره له في الفهرست ص ٢٧٤.

* والكليني - أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الرازي - المتوفى ببغداد ٣٢٩ هـ وكان شيخ الشيعة ومجدد فقه الإمامية في أوائل القرن الرابع الهجري له فضائل القرآن ذكره إسماعيل باشا البغدادي في هدية العارفين ، وكحالة في معجم المؤلفين(١) .

* وابن الحداد ـ محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر أبو بكر الكناني ـ الفقيه الشافعي عرف بابن الحداد المتوفى ٣٤٤ هـ قاضي مصر ، وتلميذ أبي عبد الرحمن النسائي ، كان من أعيان الفقهاء المشهورين والزهاد العابدين له كتب كثيرة منها فضائل القرآن ذكره ابن النديم ، والداوودي(٢) .

* وأبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيَّان الأصبهاني المعروف بأبي الشيخ المتوفى ٣٦٩ هـ أحد العلماء المحدثين الكبار له كتب كثيرة منها فضائل القرآن ذكره الإمام السيوطي في الإتقان (٣).

* وأبو بكر عبد السلام بن أحمد بن سهيل البصري له كتاب ثواب القرآن ، وهذا المؤلف روى عن الحسن بن رشيق العسكري تلميذ الإمام النسائي وقد توفي الحسن بن رشيق ٣٧٠ هـ وهذا الكتاب موجود في بغداد ، الأوقاف ٢٨٨٦/٢(٤) .

⁽۱) انظر هدية العارفين ١٩٧/٤ . ومعجم المؤلفين ١١٦/١٢ ، والأعلام ١٧/٨ . وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣٣٩/٣ .

⁽٢) انظر الفهرست ص ٦٦ وطبقات المفسرين ٧٢/٧ وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٨٩٩/٣

⁽٣) انظر الإتقان ٢/ ١٦٥ ، والدر المنثور ٥/٢٥٧ ـ سورة يئسّ ـ .

⁽٤) انظر تاريخ التراث العربي لسزكين ١/٢١٤ .

* والمستغفري جعفر بن محمد بن المعتز النسفي الحافظ العلامة المتوفى ٤٣٢ هـ له فضائل القرآن. ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ، وابن حجر في تلخيص الحبير وحاجي خليفة في كشف الطنون (١). ولا زال محفوظاً في مكتبة أسعد أفندي وفيه ٢٢٦ ورقة.

* وأبو ذر ـ عبد بن أحمد الأنصاري المالكي الهروي ـ المتوفى 278 هـ الإمام العلامة صاحب التصانيف الكثيرة منها فضائل القرآن ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ وابن خير الإشبيلي في مروياته ، والداوودي في طبقات المفسرين ، وقال عنه حاجي خليفة : وهو على طريقة المحدثين (٢) ونقل منه الغافقي في كتابه .

* وأبو الحسن بن صخر الأزدي _ محمد بن علي _ المتوفى بزبيد سنة ٤٤٣ هـ لـ فضائل القرآن نقل منه الغافقي ، وذكره صاحب كشف الظنون (٣)

* وأبو الحسن الواحدي _ علي بن أحمد بن محمد بن علي _ المتوفى \$ 27 هـ الإمام المفسر النحوي له تآليف كثيرة منها فضائل القرآن ذكره له في كشف الظنون ، وقال : منه أخذ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى أربعين حديثاً (٤) .

* وأبو الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازي الحنفي

⁽١) انظر تذكرة الحفاظ ١١٠٢/٣ . وكشف الظنون ٢/١٢٧٧ .

⁽٢) انظر تذكرة الحفاظ ١١٠٣/٣ . وطبقات المفسرين ٢/٣٦٦ . وكشف الظنون ٢/٢٧٧ .

⁽٣) انظر كشف الظنون ٢/٧٧٧ وانظر شذرات الذهب ٢٧١/٣ ترجمته .

⁽٤) انظر كشف الظنون ٢/١٢٧٧ ، وانظر ترجمته في مفتاح السعادة ٢٦٦٪ .

المتوفى ٦٣١ هـ له فضائل القرآن ذكره إسماعيل باشا في هدية العارفين (١).

* وأبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي ويعرف بالمُلاحي المتوفى 719 هـ الفقيه المحدث الفاضل الورع له فضائل القرآن موجود في الخزانة الملكية بالرباط تحت رقم /٦٤٣٣/ في مجلد صغير كان الفراغ من كتابته في ٣ من ذي الحجة عام ١٢٦٦ هـ ويقول في مقدمته :

استعنت بالله تعالى على جمع ما ورد عن النبي عليه الصلاة والسلام ، وعن أصحابه البررة الكرام من فضل الكتاب الكريم ، وما أجزل على تلاوته من الثواب الجسيم العميم ، فتتبعت ما وقع من ذلك في كتب العلماء وتحفيت بطلبه أشد الاحتفاء ، حتى جاء والحمد لله في نهاية الكمال والاستيفاء

وفيه غرائب وضعاف ولا يخلو من موضوعات وواهيات .

وله نسخة أخرى في خزانة ابن يوسف بمراكش الحمراء . وأخرى في بلدية الإسكندرية تحت رقم /١١٥٨ ن/ في ١٨٤ ورقة كتبت بخط أندلسي جميل سنة ٩٧٤) .

وله نسخة بمكتبة بايزيد عمومي بتركيا في مجموع ٣٩٨ .

* ومحمد بن خلف أبو بكر الوادآشي له الدر النظيم في منافع آيات القرآن العظيم محفوظ بالخزانة الملكية تحت رقم /١٥٢٩/ نسخة في

⁽١) انظر ١٩٧/٤ .

⁽٢) انظر فهرس المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ١/٣٦.

مجلد وفيه نقص يبلغ أوراقاً من آخره ، وقد حشر فيه من الأعاجيب والموضوعات والقصص والتأويلات الغريبة الكثير ، ويقول في مقدمته : فأول ما أذكر اسم السورة ، وهل هي مكية أو مدنية ؟ وأذكر عدد حروفها ، وكلماتها وآياتها على ما ذكره الثعلبي رحمه الله في تفسيره ، وأذكر بعد ذلك ، ما أعد لقارئها من الثواب في الآخرة على ما ذكره الصحابة والتابعون رضي الله عنهم عن النبي على ، وأذكر بعد ذلك ترتيب آياتها على الكواكب السبعة على ما ذكره جعفر البصري رحمه الله في كتابه الذي سماه السر المخزون ، وأذكر فيها ما يكون من أسماء الله الحسنى ، وأذكر منافعها جملة على ما ذكره الإمام جعفر الصادق بن محمد الباقر بن الإمام زيد العابدين بن الإمام الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب ، وأذكر منافعها تفصيلاً على ما ذكره التميمي وغيره ، وأختم هذا الديوان الكريم الخطير الجسيم ، المسمى بالدر النظيم في منافع آيات القرآن العظيم بالسر المصون ، وهو المستنبط من الكتاب المكنون .

وقد اختصر كتابه الخطير هذا: أبو بكر محمد بن عبيد الله بن منظور المتوفى ٧٥٠ هـ وهو أديب من أعلام القضاة وأصله من إشبيلية ونشأ بمالقة ثم كان قاضيها وخطيبها ، وتوفي فيها بالطاعون (١) وهذا المختصر موجود في الخزانة العامة بالرباط تحت رقم / ٢٩٨٥ك/ في عشرين ورقة من القطع المتوسط . نسخة كتبت في شهر ربيع الأنور 17٤٣ هـ ، ومنه نسخة أخرى تحت رقم 17٤٣ ك/ وفيه مثل أصله الواهي والموضوع .

وفي مكتبة دير الاسكوريال: الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم

⁽١) انظر الأعلام للزركلي ١٤١/٧ . وانظر معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى ص ٤٦ . مع ملاحظة الاختلاف في اسم مؤلف الوادآشي لمَّا جاء في مقدمة مؤلفه .

أكثر من نسخة منها برقم ١٣٣٤ ، ١٣٩٢ ، منسوب للسهيلي وأعتقد أنه هذا الكتاب .

* ولعبد الرحمن الغرناطي ، وقد وصف بأنه شيخ إمام علامة كتاب بهجة الزمان في فضل القرآن موجود بالخزانة العامة تحت رقم /٢٩ ٢٣ ك/ ويقع في تسع عشرة ورقة وفيه واهيات وموضوعات .

وقد اقتفى العلامة جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ أثر من سبقه في الموضوع فحرر ما جاء فيه وكتب كتابه الذي سماه خمائل الزهر في فضائل السور ، ذكره في الإتقان وتدريب الراوي وغيرهما(١) .

وهناك آخرون ذكر ابن النديم في الفهـرست أنهم ألفوا في فضـائل القرآن هم :

* أبو النصر العباسي من الشيعة ، ونقله الداوودي في طبقات المفسرين (٢) .

- * عمرو بن هشيم الكوفي .
 - * أبو شبل .
- * وذكر كتاباً لأبيّ بن كعب الأنصاري ، فلعل أحد المصنفين جمع الأحاديث الواردة عنه في هذا الباب أو لعله ذكر ذلك الحديث الموضوع الطويل الذي أشرنا إليه سابقاً (٣)

* وذكر ابن خير الأشبيلي كتاباً في فضائل القرآن لعباس بن أصبغ الهمداني(٤) .

⁽١) انظر الإتقان ٢/١٥١ . والتدريب ص ١٩٠ .

⁽٢) انظر ٢/٣٤٥ .

⁽٣) انظر الفهرست ٦١ .

⁽٤) انظر فهرسته ص ٧١ .

وذكر حاجي خليفة في كشف الظنون(١) كتباً لأخرين وهم :

* الضياء المقدسي وأرخ وفاته ٢٠٢ هـ ، وضياء الدين المقدسي توفي ٦٤٣ هـ . وذكره له صاحب شذرات الذهب ٢٣٥/٥ نقلًا عن ابن رجب الحنبلي .

* أبو العطاء المليحى .

* أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي .

٣ ـ وهناك نوع من التأليف في هذا الباب لا يمكن إغفاله ألا وهو صنيع المحدثين إذ كانوا يدمجون هذا الموضوع كباب أو ككتاب أو كفصل ضمن مؤلف كبير ، ويتصدر هؤلاء أصحاب الجوامع والسنن وفي مقدمتهم الأئمة الستة ومالك في موطئه والدارمي في سننه ومن نحا نحوهم في التأليف والتصنيف على الأبواب الفقهية .

فأمير المؤمنين في الحديث محمد بن إسماعيل البخاري المتوفي ٢٥٦ هـ قد أودع كتابه الجامع الصحيح كتاب فضائل القرآن وهو من أجل ما صنف في هذا الباب شمولية وانتقاء وصحة ، وقد أودع كتاب فضائل القرآن هذا سبعة وثلاثين باباً فيها ما يقرب من تسعة وتسعين حديثاً هي أباب هذا الموضوع مما دعا الحافظ الكبير عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المتوفى ٤٧٧ هـ إلى شرح هذا الكتاب ، وحافظ على اسمه وأبقاه كما سماه البخاري رحمه الله (فضائل القرآن) وجعله متمماً لكتابه تفسير القرآن العظيم ، وقد أحسن وأجاد في ذلك رحمه الله تعالى ، وجلّى كثيراً من الأمور الهامة في تاريخ النص القرآني ، وتدوينه ونقله وقراءاته وحروفه . . . وأكثر النقل من كتاب أبي

⁽١) انظر ٢ /١٢٧٧ .

عبيد القاسم بن سلَّام ، وكتاب المصاحف لابن أبي داوود ، وقد طبع هذا الكتاب مرات عديدة في أماكن شتى ، وهو جدير بذلك .

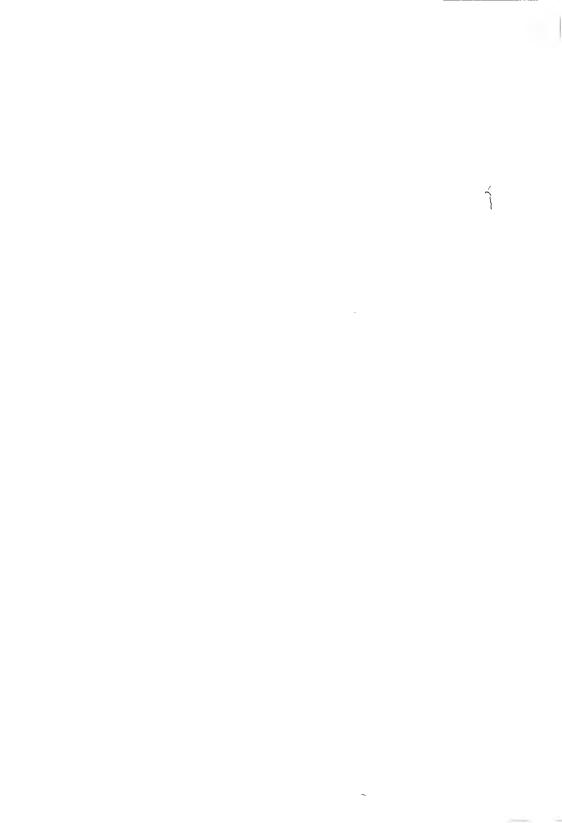
وقد سلك مسلك الإمام البخاري تلميذه وقرينه الإمام محمد بن عيسى بن سورة الترمذي المتوفى ٢٧٩ هـ في كتابه الجامع فأفرد فيه (أبواب فضائل القرآن عن رسول الله على) وميزه عن كتاب التفسير . وأما الإمام مسلم بن الحجاج المتوفى ٢٦١ هـ صاحب الصحيح فقد جعل فضائل القرآن جزءاً من كتاب الصلاة وساق طائفة طيبة من الأحاديث المتعلقة بفضائل القرآن ونزوله .

ومثله الإمام أبو داوود السجستاني المتوفى ٢٧٥ صاحب السنن ، فقد جعل ثـواب القرآن وفضائله داخلًا في كتـاب الصلاة ، وأفـرد كتابـاً للحروف والقراءات .

ومثلهم مؤلفنا الإمام النسائي في مجتباه إذ جعل (جامع ما جاء في القرآن) ضمن أبواب الصلاة ، وسبقهم إلى ذلك الإمام مالك رحمه الله تعالى .

وفي هذين المسلكين سار المصنفون في علم الحديث والسنة ، فبعضهم يفرد ما يختص بالقرآن في كتاب مستقل ضمن مؤلفه ، وبعضهم يدخله ضمن كتاب آخر غالباً ما يكون كتاب الصلاة .

وسواء أكان هؤلاء أم أولئك فقد اعتنى الفريقان بنقل ما صح أو ما جاء عن النبي على والصحابة في فضائل القرآن الكريم كل حسب منحاه ومنهجه في التصنيف وغايته من التأليف .



هذا الكتباب

ا ـ ألف الإمام النسائي كتابه هذا مستقلاً ، وقد ذكر ذلك الإمام بدر الدين الزركشي المتوفى ٧٩٤ هـ في كتابه القيِّم (البرهان في علوم القرآن)(١) إذ قال : « وقد صنف فيه أبو بكر بن أبي شيبة ، وأبو عبيد القاسم بن سلام ، والنسائي ، وغيرهم » .

وأكَّد ذلك الإمام السيوطي المتوفى في ٩١١ هـ في كتابه البديع (الإِتقان في علوم القرآن) فقال : « أفرده بالتصنيف أبو بكر بن أبي شيبة والنسائي ، وأبو عبيد القاسم بن سلَّام وابن الضّريْس وآخرون . . . $^{(7)}$.

ويزيد هذا الأمر تأكيداً أن المصنف قد أدرج في كتابه المجتبى ما يتعلق بفضائل القرآن في كتاب الصلاة تحت عنوان (جامع ما جاء في القرآن) (٣) وساق طائفة من الأحاديث الموجودة في هذا الكتاب، والتي تبعد عن موضوع الصلاة والقراءة فيها.

وكتاب المجتبى أو ما يعرف بالسنن خلوّ من هذا الكتاب ، وقد رواه

⁽١) انظر ١/٤٣٣ .

⁽٢) انظر ٢/١٥١.

⁽٣) انظر ٢/١٤٦ .

- أي المجتبى ـ عن مصنفه بعد أن اختصره مصنفه من السنن الكبرى أبو بكر بن السني المتوفى ٣٦٤ هـ واشتهر من طريقه حتى خيِّل لبعضهم أنه هو المختصر لسنن النسائي ، وقد رواه مع ابن السني ابن المصنف عبد الكريم بن أحمد بن شعيب النسائي ، ووليد بن القاسم الصوفي ، ورواه عن ابن المصنف غير واحد(١) ولكن كتب له الشيوع والذيوع من طريق ابن السني ، وكتاب فضائل القرآن أو ثواب القرآن كما هو مثبت في النسخة الموثقة التي بين يدي داخل في السنن الكبرى والتي رويت عن المصنف وفيها كتب أخرى قد ألفها المصنف مستقلة بكل تأكيد من ذلك خصائص علي بن أبي طالب ، فقد جاء النص عن المصنف نفسه أنه ألفها لما دخل دمشق والمنحرف فيها عن سيدنا علي كرم الله وجهه كثير ، فألفها رجاء أن يهديهم الله تعالى ، وقد رويت عنه بطرق كثيرة مستقلة وهي داخلة في السنن الكبرى .

ومن ذلك كتاب عمل يوم وليلة كما بيَّنًا ذلك في دراسة مستقلة . . . ومما يؤكد ذلك ويوضحه أن النسخة الموجودة في استنبول تختلف في ترتيبها الكتب وموقعها عما هو موجود في النسخة _ أو القسم الموجود في خزانة تطوان ، والخزانة الملكية بالرباط _ من حيث التقديم والتأخير في الكتب .

والسنن الكبرى هذه التي اعتصر من بعضها المجتبى لم تـرو أو لم يقدر لها الذيوع والشيوع إلا من طريق أهل الأندلس والمغاربة ، وذلك في الطبقة التى تلت تلاميذ المصنف .

واشتهرت رواية الكبرى من طريق ابن الأحمر وابن سيار اللذين قرءا

⁽١) انظر فهرسة ابن خير ص ١١٧ .

على المصنف معاً بفسطاط مصر سنة سبع وتسعين ومائتين كما جاء في فهرسة ابن خير الإشبيلي (١) وقد وجدت في النسخة التي بين يدي وهي موثقة غاية في الصحة أن القراءة كانت على النسائي سنة تسع وتسعين ومائتين .

وابن الأحمر هو: محدث الأندلس محمد بن معاوية بن عبد الرحمن أبو بكر الأموي _ مولاهم _ القرطبي المرواني عرف بابن الأحمر ، رحل إلى المشرق ، وروى عن النسائي والفريابي وأبي خليفة الجمحي ، ودخل الهند للتجارة وقيل للتداوي فغرق له ما قيمته ثلاثون ألف دينار ورجع إلى الأندلس فقيراً من المال إلا أنه عاد بمصنف النسائي الكبير ، وعنه انتشر في تلك الربوع ، كما حمل معه عديداً من المصنفات منها آداب الإسلام لجعفر الفريابي وتوفي حوالى سنة ٣٥٨ هـ(٢) .

وأما ابن سيًار فهو: محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيًار الأموي مولاهم أبو عبد الله البياني القرطبي ، الإمام الحافظ أكثر عن أبيه ، وبقي بن مخلد ، ومحمد بن وضًاح ، ومطيّن ، والنّسائي وكان من أئمة الحديث بالأندلس ، من الثقات الأعلام ، قال عنه تلميذه أبو محمد الباجي : لم أدرك بقرطبة من الشيوخ أكثر حديثاً منه (٣) . وتزيد روايته على ابن الأحمر كتاب الخصائص ، وكتاب الاستعاذة ، وقد روى عنهما المصنّف أبو محمد الباجي عبد الله بن محمد بن علي اللخمي الإشبيلي الثقة الحجة المتوفى ٣٧٨ هـ قال ابن الفرضي عنه :

⁽۱) انظر ص ۱۱۱، ۱۱۲.

⁽٢) انظر ترجمته: جذوة المقتبس للحميدي ص ٨٢، وبغية الملتمس للضبي ص ١١٦، وشذرات الذهب ٢٧/٣، والعبر ٣١٢/٢.

⁽٣) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٣/٨٤٤ والعبر ٢/٢٠٩ .

كان حافظاً ضابطاً لم ألق مثله في الضبط ، سمعت منه الكثير بقرطبة ثم رحلت إليه إلى إشبيلية مرتين سنة ثلاث وسبعين والتي بعدها(١) ، ولمكانته وضبطه روي الناس عنه كثيراً ، وسمع منه جماعة من أقرانه ، ويبدو أن عنايته بمصنف النسائي كانت كبيرة ، واعتمد في روايته على ابن أحمر وابن سيَّار واستدرك ما لم يكن عندهما من الكتب التي ألفها النسائي من غيرها وخاصة حمزة الكناني الثقة الضابط المتوفى ٣٥٧ هـ ، فأكمل مصنف النسائي الذي أصبحنا نطلق عليه الكبرى وقد نقل وعرف من طريقه .

وأدخل الباجي كتاب ثواب القرآن من طريق حمزة الكناني ـ والله أعلم ـ لأنه جاء في هذه النسخة التي اعتمدتها بعد كتاب الاستعادة وفي كتاب الاستعادة ينص الباجي على أنه رواه عن حمزة ، ولكن من هوامش الكتاب يبدو أنه قد ضُبط على نسخ أخرى، مذكرين بأن حمزة الكناني قد وقعت روايته للباجي أبي محمد في كل المصنَّف وقابل رواية ابن أحمر وابن سيار على روايته وأثبت الفروق في هامش النسخة كما يبدو ، أو أن القاضي عياض الذي نقلت نسختنا من طريقه قد قابل ذلك وأثبت الفروق ، وأرجح الأول .

وحمزة إمام في هذا الشأن لم يكن للمصريين في زمانه أحفظ منه ، جمع وصنف وهو ثقة بصير بالحديث وعِلله مقدم في ذلك ، وهو صاحب مجلس البطاقة المشهور ، مذكور بالزهد والورع والعبادة (٢) .

⁽١) انظر تذكرة الحفاظ ١٠٠٤/٤ ، وشذرات الذهب ٩٢/٣ .

⁽٢) انظر العبر ٣٠٨/٢ وتذكرة الحفاظ ٩٣٢/٣ ، وشذرات الذهب ٢٣/٣ .

مجلس البطاقة هو الحديث الذي أملاه حمزة في فضل لا إلَّه إلا الله محمد رسول الله وهو كالتالى: قال أبو الحسن على بن عمر الصواف: ثنا أبو القاسم حمزة بن محمد

Y - تقويم الكتاب : هذا الكتاب على صغر حجمه - فيه مائة وستة وعشرون حديثاً - هو من أنفس وأجمع ما كتب في هذا الموضوع المحدد وذلك من جهات عديدة :

١ ـ تناول لب القضايا الكبرى التي تتعلق بتاريخ النص القرآني ،
 كيفية نزوله ، ومدة النزول وجمعه وكتابته ، ونقله . . .

٢ ـ ذكر أبرز وأهم ما صح في فضائل السور والآيات بناء على منهجه
 الذي سنشير إليه بعد قليل .

⁼ الحافظ ، أنا عمران بن موسى بن حميد الطبيب ، ثنا يحيى بن عبد الله بن بكير ، حدثني الليث بن سعد ، عن عامر بن يحيى المعافري ، عن أبي عبد الرحمن الحبئلي أنه قال : سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يقول : قال رسول الله على : «يصاح برجل من أُمتي على رؤوس الخلائق يوم القيامة ، فتنشر له تسعة وتسعون سجلاً ، كل سجل منها مد البصر ، ثم يقول الله تبارك وتعالى : أتنكر من هذا شيئاً ؟ فيقول : لا يا رب. فيقول عز وجل : ألك عذر أو حسنة ؟ فيهاب العبد، فيقول : لا يا رب. فيقول عز وجل : بلى ، إن لك عندنا حسنات ، وإنه لا ظلم عليك اليوم - فيخرج الله بطاقة مع فيها أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، فيقول : يا رب ما هذه البطاقة مع مهذه السجلات في كفة ، والبطاقة في كفة - فطاشت السجلات ، وثقلت البطاقة » .

وبه قال حَمزة : لا نعلم أحداً روى هذا الحديث غير الليث .

قلت: وهو عند الترمذي في جامعه 7/7 : الإيمان ، باب فيمن يموت وهو يشهد أن لا إله إلا الله ، وقال حسن غريب ، وزاد فيه « ولا يثقل مع اسم الله شيء » وأحمد في مسنده 7/7 وابن ماجه في سننه 7/7 الزهد : باب ما يرجى من رحمة الله يـوم القيامة ، والحاكم في المستدرك 1/7 وقال : صحيح الإسناد ، وأقرّه الذهبي 1/7 وقال : على شرط مسلم ، وابن حبان في صحيحه (موارد رقم 7/7) . والبيهقى وغيرهم .

وقد ختم الإمام السيوطي كتابه القيم تدريب الـراوي بهذا الحـديث الشريف ، وعلَّق عليه تعليقاً نافعاً .

٣ - استعرض الأبواب التي تتعلق بموقف المسلم حيال هذا النص الكريم في تلقّيه وتعلمه ، واستذكاره وتعاهده ، ثم بالتزام تعاليمه والوقوف عند حدوده ، باتباع ما فيه والعمل به ثم في أدائه ، وكيفية الأداء والتبليغ ، من تزيين للصوت والتغني به ، وقراءته عن ظهر قلب وعلى الدابة ، وعلى كل الأحوال .

ثم بتعظيم هذا القرآن الكريم بالإنصات مع الخشية عند سماعه ، وترك المراءاة فيه والابتعاد عن المماراة والجدال ، وعدم الإقدام على القول فيه بغير علم ، ولا أهلية ولا معرفة .

وبناء على المنهج الذي سلكه النسائي في مصنفاته ـ كما بيناه في ترجمته ـ فقد خلا هذا الكتاب من الأحاديث الضعيفة بله الواهية والموضوعة ، ومن خلال تخريجنا للأحاديث والنظر في أسانيدها يتبين لنا أنها تدور كلها بين الصحيح والحسن ، وفيه بضعة أحاديث كحديث ابن عباس رقم ١٠٩ ، والحديث رقم ١١١ تُكلِّم في رجالها كما بيناه في موضعه إلا أنها قد حسنت وتلقاها الأئمة وبهذا يمكننا الاطمئنان إلى جميع الأحاديث الواردة فيه .

وقد تفرد هذا الكتاب بأحاديث دون الستة يتبينها القارىء من التخريج والكلام على الأحاديث وساق فيه أحاديث بأسانيد خاصة به ، مما يزيد الأحاديث الواردة في غيره قوة وشهرة . ونظراً لسبق المؤلف الزمني ، ومكانته وإمامته وانتقائه هذا للأحاديث فإن هذا الكتاب يعد ثالث ثلاثة كتب هي أم هذا الباب وجُمَّاعُه وهي : كتاب أبو عبيد القاسم بن سلام وكتاب فضائل القرآن الموجود في صحيح البخاري ، وكتابنا هذا ، ومن هنا فلا يستغني عنه باحث في القرآن الكريم وعلومه ، أو في السنة وعلومها .

١ ـ هو أبو عبد الرحمن أحمـد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحـر النسائي ، نسبة إلى مدينة نسا الخراسانية ، ولد أبو عبد الرحمن سنة ٢١٥ هـ على وجه التقريب من أسرة مغمورة لم تسعفنا المصادر بالحديث عنها ، وبدأ حياته العلمية منذ صباه على كبار علماء عصره ، وكانت أول رحلة علمية للنسائي هي رحلته إلى قتيبة بن سعيد محدِّث خراسان ، ومن كبار حفاظ ذلك العصر وأعلاهم سنداً ، وبقي عنده سنة وشهرين ، ثم طوُّف في بلاد الإسلام آنئذٍ ، وقد كانت تلك الفترة تمتاز بالرحلة في طلب العلم ، فدخل العراق والشام والحجاز ومصر ، وغيرها من الأرجاء التي يذكر فيها العلماء ، وروى في رحلاته هذه عن المحدثين الكبار ، وشارك البخاري ومسلماً ، وأباداوود ، والترمذي في عدد كبير من الشيوخ والأساتذة ، ومما يذكر له أن رحلته لم تقتصر على أخذ الحديث بـل أخذ كذلك القراءات والحروف من أهلها المختصين بها ، ومنهم أحمد بن نصر النيسابوري ، وأبو شعيب السوسي ، وروى عنه الحروف والقراءة محمد بن أحمد بن قطن الطحاوي ، والحسن بن رشيق كما ذكر ذلك ابن الجزرى^(١) .

⁽١) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ١/١٦ .

وكانت حصيلته العلمية، بعد رجلاته هذه، كبيرة جداً، وصار بفضلها علماً جهبذاً تشد الرحلة إليه من كل مكان ، ونظراً لأنه عُمِّر بعد البخاري ومسلم فقد أصبح فارس ميدان علم الحديث والعلل والرجال والمبرِّز فيه بعدهما .

وقد بلغ رتبة الاجتهاد المطلق رغم تقيده بالمذهب الشافعي ، وعدَّ مجدد المائة الثالثة من المحدثين كما ذكر ذلك غير واحد من أهل السنة والجماعة ، ووافقهم على ذلك علماء الشيعة لأنهم يرون شيعيته (١) ولقب بشيخ الإسلام الذي لم ينله على مدار التاريخ إلا أعلام الأعلام .

٢ ـ أقوال الأئمة فيه : روى عنه الحافظ الكبير أبو سعيد بن يـونس صاحب تاريخ مصر ، وقال : كان إماماً حافظاً ثبتاً .

وقال عنه أبو الحسن الدارقطني: أبو عبد الرحمن مقدَّم على كل من يذكر بعلم الحديث في عصره. ويقول عنه كذلك: كان أفقه مشايخ مصر في عصره، وأعلمهم بالحديث والرجال.

أما الحافظ الذهبي فيقول فيه: كان بحور العلم، مع الفهم والإتقان، والبصر ونقد الرجال، وحسن التآليف. . . ورحل الحفاظ إليه، ولم يبق له نظير في هذا الشأن(٢).

وكان الإمام الذهبي يقدِّمه في الحفظ على الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري ؛ يقول تاج الدين السبكي : سمعت شيخنا الحافظ الذهبي ، وسألته أيهما أحفظ مسلم بن الحجاج أو النسائي ؟ فقال : النسائي ، فذكرت ذلك للشيخ الوالد تغمده الله برحمته فوافق عليه (٣) .

⁽١) انظر المناوي في فيض القدير ١١/١ . والخوانساري في روضات الجنات ١١٠/٦ .

⁽٢) انظر سير النبلاء ١٧٢/٩.

⁽٣) انظر المصدر السابق ، وطبقات الشافعية ٢ / ٨٣ .

أما الحافظ العلامة ابن كثير فيقول عنه : قد أبان في تصنيفه عن حفظ وإتقان ، وصدق وإيمان ، وعلم وعرفان(١) .

ومن هذا وغيره يتحصل لنا أن النّسائي إمام مجمع على إمامته وثقته ومعرفته وعلو كعبه .

٣ ـ سلوكه وعقيدته: أما عقيدته فهي عقيدة أهل السنة والجماعة، يبدو ذلك واضحاً جلياً من خلال مؤلفاته العديدة التي تركها، ويؤكده ما نقله عنه طلابه وأقراف ومن عايشوه . . . وفي أبي عبد الرحمن النَّسائي قليل تشيّع وانحراف عن خصوم علي كرم الله وجهه، كمعاوية وعمرو بن العاص، ولكنه لا يغلو ليفضل علياً على الشيخين .

وقد أثار كتابه (خصائص علي) الشكَّ حوله ، وأرادوا معرفة عقيدته ، فسئل عن ذلك فقال : دخلت دمشق والمنحرف فيها عن علي كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله ، ثم صنَّف بعد ذلك كتاب فضائل الصحابة وهو داخل الآن في السنن الكبرى .

أما سلوكه فقد كان مرضيً السيرة محمود الطريقة ، في غاية التصوّن والتحفظ والاجتهاد في العبادة بالليل والنهار . قال محمد بن المظفر : سمعت مشايخنا يصفون اجتهاده ، وأنه خرج للفداء مع أمير مصر ، فوصفوا من شهامته ، وإقامته للسنن المأثورة في فداء المسلمين واحترازه عن مجالس السلطان الذي خرج معه ، والانبساط في المأكل ، وأنه لم يزل على ذلك حتى استشهد (٢) .

٤ - مؤلفاته : كان الإمام النَّسائي من المكثرين في التصنيف ، وقد

⁽١) انظر البداية والنهاية ١٢٣/١١ .

⁽٢) انظر المصدر السابق ، وطبقات الشافعية ٢/١٨٤ .

نقلت عنه كتب كثيرة ، أبرزها السنن ، وعامة كتبه تدور في إطار السنّة وعلومها ، قال ابن الأثير : له كتب كثيرة في الحديث والعلل وغير ذك (١) .

وقد أحصيت كتبه في دراسة لنا حوله مع توثيقها والكلام عليها فبلغت ثمانية وعشرين مؤلَّفاً منها ما هو في أوراق ، وأكبرها السنن التي هي بدورها تنقسم إلى كبرى وصغرى (المجتبى) كما أشرنا من قبل إلى ذلك ، ونؤكد أن ما ذكره بعضهم أن المجتبى من اختصار وصنع ابن السني فغير صحيح وليس هناك عليه دليل ، بل قام الدليل على أنه من صنع النسائي واختصاره .

٥ - منهجه في مؤلفاته: كان عصر الإمام النّسائي - القرن الثالث الهجري - عصر انتخاب الأحاديث من المجاميع والمصنفات السابقة ، وتنقيتها ، وقد بلغ الانتقاء قمته عند البخاري رحمه الله تعالى وشرطه: أن يخرج حديث الثقة الضابط الذي لقي شيخه العدل الثقة الضابط المعاصر حتى يبلغ السند إلى الصحابي ، أو كما يقول السخاوي: إخراج ما اتصل سنده بالثقات المتقنين الملازمين لمن أخذوا عنه ملازمة طويلة سفراً وحضراً ، وأنه قد يخرج أحياناً عن أعيان الطبقة الثانية التي تلي هذه في الإتقان والملازمة لمن رووا عنه ، فلم يلزموه إلا ملازمة يسيرة (٢) .

ويليه الإمام مسلم، ويوافق البخاري في شروطه، إلا أنه مع مبالغته في التحري يرى أن عدالة الراوي وضبطه، مع إمكان لقائمه لشيخه ومعاصرته له تكفى لتجعل الإسناد متصلاً بخلاف البخاري الذي اشترط

⁽١) انظر جامع الأصول ١/١١٥ .

⁽٢) انظر فتح المغيث ١/٤٦ .

ضرورة ثبوت اللقاء ولو مرة واحدة .

ومع دقَّة الإمامين وتحريهما فقد انتقد عليهما الإمام النسائي رجالاً وأحاديث ، ووافقه على انتقاده الإمام الدارقطني وآخرون ، ومن تتبع ذلك ، ومحص النظر في آراء النسائي في الجرح والتعديل وكلامه على الأحاديث والعلل يخرج بنتيجة هي أن النسائي من المتشددين في الجرح(١) .

إلا أنه في السنن يخرج عن أناس ضعاف ومجروحين ، وقد ذكر أبو عمرو بن الصلاح في مقدمته عن أبي عبد الله بن مندة أنه سمع محمد بن سعد الباوردي بمصر يقول : كان من مذهب أبي عبد الرحمن النسائي أن يخرج عن كل من لم يجمع على تركه ، قال ابن مندة : ومثله أبو داوود (٢) .

وقد حاول الحافظ ابن حجر التماس مخرج للإمام النسائي الذي عرف بتشدُّده ، فقال : إن ذلك إجماع خاص ، وذلك أن كل طبقة من نقاد الرجال لا تخلو من متشدد ومتوسط ؛ فمن الأولى : شعبة وسفيان الثوري وشعبة أشد منه ؛ ومن الثانية : يحيى القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي ، ويحيى أشد من عبد الرحمن ؛ ومن الثالثة : يحيى بن معين وأحمد بن حنبل ، ويحيى أشد من أحمد ؛ ومن الرابعة : أبو حاتم الرازي والبخاري ، وأبو حاتم أشدً من البخاري ، فقال النسائي : لا يترك الرجل عندي حتى يجمع الجميع على تركه ، فإذا وثقه ابن مهدي وضعفه يحيى القطان مثلاً لا يترك لما عرف من تشدّد يحيى ومن هو مثله في النقل ،

⁽١) انظر تهذيب التهذيب ٢/١٧٤ .

⁽٢) انظر المقدمة ص ١١٠ .

يقول الحافظ: فإذا تقرر ذلك ظهر أن الذي يتبادر إلى الذهن من أن مذهب النسائي في الرجال مذهب متَّسع ليس كذلك ، فكم من رجل أخرج له أبو داوود والترمذي تجنب النسائي إخراج حديثه ، بـل تجنب إخراج حـديث جماعة من رجال الصحيحين (١).

ومن السبر لسنن النسائي تبين لنا أنه يخرج أحاديث الثقات فقط وينص هو على ضعف الضعفاء فيما يسوقه لهم من أحاديث لبيان الأحكام الشرعية ومستندها ويعلل أحاديثهم ، ويلاحظ من صنيعه أنه يتوخى إخراج أقوى أحاديث الباب ، ويخرج أحاديث لبيان ما فيها من العلل والغلط والوهم كما بيَّن هو ذلك .

ولهذا فقط أطلق عدد من الحفاظ الكبار بحق على سننه اسم الصحيح منهم الحافظ ابن السكن المتوفى ٣٥٣ هـ صاحب الصحيح والمسند، وأبو علي النيسابوري، وابن عدي الجرحاني صاحب الكامل في الجرح والتعديل المتوفى ٣٦٥ هـ، وأمير المؤمنين في الحديث أبو الحسن الدارقطني المتوفى ٣٨٥ هـ، وأبو عبد الله بن مندة المتوفى ٣٩٥ هـ، واخرون.

ويقول أبو عبد الله بن رشيد: كتاب النسائي أبدع الكتب المصنفة في السنن تصنيفاً ، وأحسنها ترصيفاً ، وقد قال بعض المكيين من شيوخ تلميذه ابن الأحمر عن سنن النسائي: إنه أشرف المصنفات كلها ، وما وضع في الإسلام مثله(٢).

⁽١) وانظر زهر الربي على المجتبى للسيوطي ٣/١ .

⁽٢) انظر فتح المغيث للسخاوي ١/٨٤.

وقد فضَّل بعض المغاربة سنن النسائي على صحيح البخاري كما يرى ذلك أبو مروان الطُّبني ويرويه عن بعض شيوخه(١) .

ونحن نرى أن ذلك يصح من حيث التقسيم والتبويب والصحة .

ومن المؤكد أن كتب النسائي كلها على مستوى واحد من الجودة والإتقان والتحري في الرجال .

أما آراؤه في الجرح والتعديل والرجال ، فهي كثيرة جداً مبشوثة في كل صفحة من صفحات كتب الجرح والتعديل وقد اعتمدها العلماء وتلقوها بالقبول ، سوى مواضع معدودة وقليلة جداً منها كلامه في أحمد بن صالح المصري ، حتى إن شيوخه مجهولي الحال والعين كان الأئمة يقبلونهم لروايته عنهم ، وانظر مثلاً لذلك ترجمة أحمد بن يحيى بن كثير الحراني في تهذيب التهذيب تجد الحافظ ابن حجر يعقب على قول الذهبي : لا يعرف بقوله : بل يكفي رواية النسائي عنه في التعريف بحاله وتوثيقه له .

وكذلك يقول الحافظ ابن حجر عن حديث « من جُعل قاضياً فقد ذبح بغير سكين » : وكفاه قوة تخريج النسائي له (Υ) .

وبالجملة فسنن النسائي الكبرى والصغرى ، أقبل السنن حديثاً ضعيفاً ، مذكرين بأن ابن الجوزي صاحب الموضوعات لم يذكر من سنن النسائي سوى حديث واحد ، والحق ليس معه .

٦ ـ وفاته : استقر المطاف بأبي عبد الرحمن النسائي في آخر حياته
 بمصر ، وفيها انتشرت تصانيفه ومؤلفاته وقد خرج من مصر في العام الثاني

⁽١) المصدر السابق ١/٣١ .

⁽٢) انظر تلخيص الحبير ١٨٤/٤.

بعد المائة الثالثة للهجرة ، يقول الدارقطني : خرج حاجاً ، ويقول ابن يونس تلميذه : خرج في شهر ذي القعدة ، ومرّ علي دمشق فسئل بها عن فضائل معاوية رضي الله عنه فقال : ألا يرضى رأساً برأس حتى يفضّل ؟ وقال : أي شيء لمعاوية ؟ أحديث « اللهم لا تشبع بطنه؟ »(١) .

فما زالوا يدفعون في خصييه حتى أخرج من المسجد ، فاعتلَّ على إثر ذلك فقال : احملوني إلى مكة ، وتوفي بها ، ودفن بين الصفا والمروة ، وذلك في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة .

ويرى تلميذه ابن يونس أنه حمل إلى الرملة ، ومات هناك بفلسطين في شهر صفر من سنة ثلاث وثلاثمائة . ويصحح هذا القول الذهبي في كتبه ، والتاج السبكي في طبقات الشافعية ، والصفدي في الوافي بالوفيات وغيرهم ، وقد اعتمدوا في ذلك على تلميذه ابن يونس .

ويقول الحافظ ابن كثير: قال الدارقطني: كان النسائي أفقه مشايخ مصر في عصره، وأعرفهم بالصحيح من السقيم من الآثار، فلما بلغ هذا المبلغ حسدوه فخرج إلى الرملة، فسئل عن فضائل معاوية فأمسك عنه فضربوه في الجامع، ثم قال: اخرجوني إلى مكة فأخرجوه وهو عليل، قال الحافظ أبو بكر بن نقطة في تقييده ومن خطه نقلت، ومن خط أبي عامر محمد بن سعدون العبدري الحافظ: مات أبو عبد الرحمن النسائي بالرملة (مدينة بفلسطين) يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة، ودفن ببيت المقدس (٢).

وهكذا نجد أن الخلاف واقع بين الرملة ودمشق في ضربه ، وبين

⁽١) انظر تذكرة الحفاظ ٢/ ٦٩٨.

⁽٢) انظر البداية والنهاية ١٢٤/١١ ، والوافي بالوفيات ٢١٦/٦ .

مكة والرملة وبيت المقدس بالنسبة لدفنه ، ويظهر لي ـ والله أعلم ـ أن الصحيح من ضربه كان بالرملة ، ولم يصل دمشق وكان متوجها إليها وأن دفنه كان بمكة بعد وصوله إليها عليلاً وموته فيها ، مع اتفاقهم أن وفاته كانت سنة ثلاث وثلاثمائة .



النسخ المعتمدة ومنهج التحقيق

اعتمدت في إخراج هذا الكتاب على نُسْخَتَين ، الأولى : نسخة قيِّمة موثقة موجودة ضمن ديوان النسائي كما سماه كاتبه ، أو ضمن السنن الكبرى محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم /٥٩٥٢/ ويوجد من الكبرى هذه مجلدان من ثلاثة إذ فُقد أوسط الثلاثة وبقي أولها وثالثها .

ويقع كتابنا هذا في جزء حديثي في ثماني عشرة صفحة ونصف الصفحة تقريباً من القطع العادي في كل صفحة ثلاثة وعشرون سطراً، كتبت بخط واضح جيد وميزت فيه عناوين الأبواب بالحمرة ، وقوبلت على أصلها الذي نقلت منه بدقة بالغة كشأن سائر ديوان النسائي ، الذي كانت كتابته على دفعات متقاربة جداً ، وآخر كتاب من كتب هذا الديوان هو كتاب عمل يوم وليلة ، وجاء في آخره : «كمل السفر الثالث ، وبتمامه كمل ديوان النسائي رحمه تعالى على يد العبد الفقير ، الذليل الحقير المقصر المعتذر عمر بن حمزة بن يونس الصالحي مولداً ومنشأ الصفدي يومئذ إقامة الشافعي مذهباً عفا الله عنه ، ووافق ذلك سابع عشر رمضان المعظم من شهور سنة تسع وخمسين وسبعمائة » .

ثم عاد ليعارض ما كتبه على الأصل الذي نقل هذه النسخة منه ،

وكان يضع علامة المعارضة والمقابلة على طريقة المحدثين ويقول: « بلغ مقابلة وقراءة فصح ولِلَّه الحمد » وبيّن تاريخ انتهاء المعارضة فقال في آخر النص كذلك « بلغ مقابلة على الأصل المنسوخ منه ، وكان الفراغ من المقابلة في ثاني عشر من شوال سنة تسع وخمسين وسبعمائة » .

وقد أسدى لنا هذا الكاتب فائدة جليلة إذ بيَّن لنا الأصل الذي أخذ منه هذه النسخة فقال: « وعلقت من نسخة قوبلت على أصل أبي الفضل عياض بن موسى رواية ابن الأحمر والباجي ، وكان مقابلة الأصل بحضرة أبي محمد الحَجْري رحمه الله تعالى ».

بل إن كاتب هذه النسخة كان أميناً جداً إذ أبقى خاتمة النسخة التي أخذ منها نسخته كما هي فكتب « نقلت هذه النسخة وقوبلت على نسخة أبي الفضل عياض اليحصبي المسموع على ابن الأحمر وعلى الباجي وكان ذلك بحضرة الشيخ أبي محمد الحجري ، فصح ذلك ولِلَّه الحمد والمنة ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه » .

وبهذا تبين أن الأصل راجع إلى القاضي عياض وقرىء على الباجي أبي محمد وعلى ابن الأحمر تلميذ النسائي ويا له من سند رفيع وتوثيق بديع!

فعياض أبو الفضل علامة المغرب ، الراوية الكبير ، الحافظ المؤرخ ، الناقد الأصولي الفقيه ، ولد سنة ٤٧٦ هـ في مدينة سبتة كما في تذكرة الحفاظ ، وتوفي بمراكش ٤٤٥ هـ ، وكان رحمه الله ، كما شاع عند الخاص والعام ، إمام وقته في الحديث ، وأعرف الناس بعلومه وأسانيده (١) .

والذي يهمنا هنا أن عياضاً رحمه الله كان دقيق الضبط لمروياته معتنياً

⁽١) انظر تذكرة الحفاظ ١٣٠٦/٤.

بها آخذاً لها على أدق المناهج والأصول ، كيف لا وهو مصنف كتاب (الإلماع إلى معرفة الرواية وأصول السماع) ؟ ومصنف (مشارق الأنوار في اقتفاء صحيح الآثار) الذي جمع فيه روايات الصحيحين والموطأ وتكلم على غريبها .

ولا شك أنه تلقى هذا المصنف بأسانيده الوثيقة الدقيقة ، ولا أستبعد أن يكون الأصل الذي كان بيده هو الذي كان للباجي _ وهو شيخ شيوخه _ والذي ضبطه الباجي على شيخه ابن الأحمر وغيره من تلامذة الإمام النسائي . وقد كان عياض حريصاً على اقتناء صحيح الأصول كما هو معروف من سيرته ، وقد قابل أصوله بأصول القاضي أبي على الصدفي المتوفى ١٤٥ هـ وقرأ عليه مروياته الحديثيَّة وكان إليه المنتهى في الضبط والإتقان لمصنفات الحديث(١) .

أما أبو محمد الحجري الذي ضبط وقوبل أصل نسختنا على نسخة أبي الفضل عياض بحضرته فهو: عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عبيد الحجري الأندلسي المري الحافظ المتقن الزاهد القدوة ، أحد الأعلام ، وشيخ المغرب في وقته ولد سنة ٥٠٥ هـ وقرأ وسمع فأكثر ، وأخذ عن الكبار أمثال القاضي عياض ، وابن العربي ، وأبي الحسن بن مغيث ، وتفنن في العلوم وبرع في الحديث ، وطال عمره ، وشاع ذكره ، وكان قد سكن سبتة ، فدعاه السلطان إلى مراكش ليسمع منه ، وكان في غاية العدالة في هذا الشأن ، توفي في صفر سنة ١٩٥ هـ بسبتة (٢) .

⁽١) انظر توثيق ذلك وتأكيده في ترجمته في معجم أصحاب الصدفي لقرين القاضي عياض ابن الأبار ص ٣٠٦ ، والتعريف بالقاضي عياض لولده محمد ص ٦ . (٢) انظر تذكرة الحفاظ ١٣٧٢/٤ .

وقد وصفه ابن رشيد بقوله: أبو محمد الحجري فقيه راوية يجمع بين الرواية والمشاركة في أنواع من الدراية (١) وكان الحجري بما لـه من واسع الرواية قد حاز مصنف النسائي الكبير وقرأه على القاضي عياض ، ثم أقرأه وكل ذلك بضبط ودراية .

ومن هذا يتبين لنا أن النسخة التي نعتمدها لنشر هذا الكتاب من أوثق النصوص وأدقها ، مذكرين بأن هناك فروقاً طفيفة جداً في (ثواب القرآن) بين النسخ قد أثبتت في هامش النص قد أشرنا إليها في موضعها عند الكلام على الأحاديث ، وقد رمزت لها (ب) الأصل أو النسخة (آ).

أما النسخة الثانية فهي كذلك ضمن السنن الكبرى للإمام النسائي والتي توجد بمكتبة مراد بخاري باستنبول / رقم ٧٢ / ، وهي نسخة قيمة جداً متقنة كتبت بخط دقيق ـ وتقع السنن الكبرى كما وصفها الأستاذ عبد الصمد شرف الدين في ٢٨٩ صفحة وفي كل صفحة ٦١ سطراً من الخط الدقيق وفي السطر الواحد أكثر من ثلاثين كلمة .

ويقع كتابنا هذا بـدءاً من آخر الصفحـة /٢٠٦/ إلى آخر الصفحـة /٢١٠/ .

ولكن هذه النسخة في أولها وآخرها _ أعني السنن الكبرى عارية عن الإسناد والتوثيق _ خلا ما جاء في آخرتها «كمل السفر الثالث _ وبتمامه كمل ديوان النسائي رحمه الله تعالى _ والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة الكريمة الجليلة المقدار في أواخر شهر شوال المبارك الذي هو من شهور سنة سبع ومائة وألف على يد الفقير

⁽١) انظر السنن الأبين ص ٧٨.

الحقير المعترف بالذنب والتقصير راجي عفو ربه القريب أحمد بن محمد الخطيب البقاعي الحنبلي ، غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ومحبيه ، ولجميع المسلمين أجمعين ، آمين ، آمين ، آمين يا رب العالمين ، والحمد لله وحده ، وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

وقد أثبت فيها تصويبات وتصحيحات عن نسخ أخرى في الحاشية ، وهي شديدة الاتفاق مع النسخة الأولى حتى لكأنها نسخت عنها ولا يبعد ذلك وعسى أن يتاح لنا مقابلة كاملة شاملة لجميع الكتاب لنتأكد من ذلك وفيها خلا في كتابنا هذا بعض مواضع وهي ليست بالكثيرة حدثنا تختصر فيها إلى ثنا ، وأخبرنا إلى أنا .

وقد رمزت لها بحرف (ب)، وأثبتُ الفروق الطفيفة جداً بينها وبين النسخة الأصل (آ) .

ولم نكن قد تمكنا من هذه النسخة في الطبعة الأولى للكتاب وقد أعطاني صورتها مشكوراً تلميذنا الفاضل محمد المتسماني نفع الله بنا وبه .

أما عملي في هذا النص فكان يهدف بالدرجة الأولى إخراجه صحيحاً سليماً لذلك بذلت جهداً في هذا السبيل للتأكد من صحته بمراجعة كتب الرجال وغيرها ، وما جاء في النص من كلمات محاطة بقوسين فإما أن تكون تفردت بها نسخة وهي ما أتبعتها برمزها ، أو يكون الكلام على ما فيها في التعليق .

وقد رقمت الأحاديث ، وخرّجتها ، وجعلت أساس ذلك الكتبَ الستة وما علا عليها إسناداً ولم أكترث كثيراً بمن هم دون المصنف ،

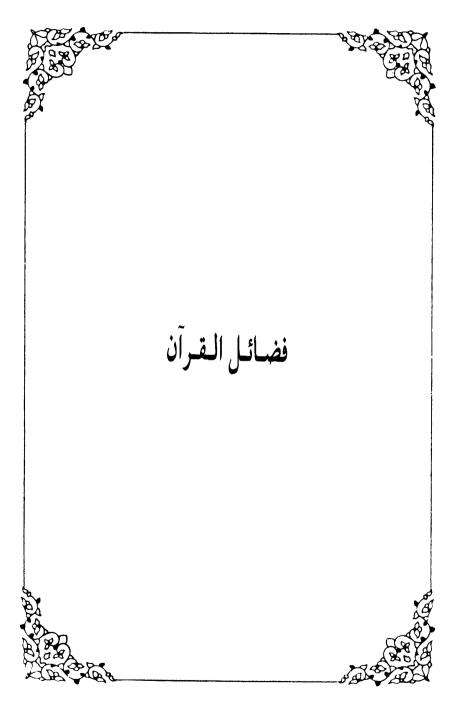
والتخريج قد دعاني إلى الكلام على الأسانيد جرحاً وتعديلاً إن اقتضى الحال وأدع الحكم على قيمته وقيمة التخريج لأهل العلم . وترجمت لبعض الرواة من الصحابة والتابعين ومن تبعهم بما يكشف قيمة الحديث .

ولم يفتني أن أعلق على نصوص الأحاديث بما يوضحها ويكشف المراد منها مثبتاً ما أعتقد أنه الصواب .

وكما يلاحظ القارىء الكريم فقد أتبعت هذا النص بفهارس للأحاديث وللصحابة الرواة تُيسّر الكتاب وتقربه ، وتجعله سهل التناول . . .

فإن وفقت في هذا وذاك فهو من فضل الله علي ، وإن جانبت الصواب ، فأسأل الله تعالى أن يلهمنا الرشاد والسداد ويهدينا سواء السبيل ، فهو حسبنا ونعم الوكيل . . .

وأسأله تبارك وتعالى أن يجعل عملي هذا ابتغاء مرضاته يوصلني إلى واسع جناته وأن ينفعني به والمسلمين ، وآخر دعوانا أن الحمد لِلّه رب العالمين .



اصطلاحات

أنا: أخبرنا

ثنا: حدثنا

بسم الله الرحمن الرحيم

قَالَ :

[و] ب صلَّى الله على (سيدنا) ب محمّد نبيّه الكريم وسلَّم تسليماً

شواب القرآن(*)

١ ـ كَيْفَ نُـزُولُ الوَحي ؟

أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمٰنِ أَحْمَدُ بنُ شُعَيْبٍ بنِ عَليِّ النَّسَائِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْه

١ - أَنَا مُحَمَّدُ بنُ رَافِع قَالَ : ثَنَا حُسَيْنُ بنُ مُحمَّد ، قَالَ : ثنا شَيْبَانُ عَنْ يَحْيَى ، قَالَ : أخبَرني أَبُو سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ وابنِ عَبّاسٍ ؛ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ لَبِثَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ يَنْزِلُ عَلَيْهِ القُرْآنُ ، وبالمَدِينَةِ عَشْرًا .

^(*) في النسخة ب (كتاب فضائل القرآن ، ثواب القرآن) وفي الأصل آ : كما أثبتناه وجاء في الحاشية (فضائل القرآن) .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٢٩٦/١ . والبخاري في صحيحه / كتاب فضائل القرآن ـ باب كيف نزل الوحي وأول ما نزل / انظر ٣/٩ .

٢ ـ أُخْبَرَنَا قُتْيَبَةُ بِنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيْتُ عَنْ سَعِيد المَقْبُرِيّ عَنْ أَبِيه عَنْ أَبِيه عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ : مَا مِنْ نَبِيٍّ مِنَ الأَنْبِيَاءِ إِلَّا قَدْ أُعْطِيَ مِنَ الأَنْبِياءِ إلَّا قَدْ أُعْطِيَ مِنَ الأَنْبِياءِ إلَّا قَدْ أُعْطِيَ مِنَ الأَنْبِياءِ إلَّا قَدْ أُعْطِي مِنَ الأَنْبِياءِ إلَّا قَدْ أُعْطِي مِنَ الأَنْبِياءِ إلَّا قَدْ أُعْطِي مِنَ اللهِ إلَيَّ مَا اللهِ إلَيْ مَا اللهِ إلَيْ مَا عَلَيْهِ مَا اللهِ إلَيْ اللهِ إلَيْ مَا كَانَ اللهِ إلَى اللهِ إلَيْ مَا اللهِ إلَيْ مَا مِنْ اللهِ إلَى اللهِ إلَيْ اللهِ إلَيْ مَا اللهِ إلَى اللهِ إلَى اللهِ إلَيْ اللهِ إلَا اللهِ إلَيْ اللهِ إلَيْ اللهِ إلَّا اللهِ إلَّا اللهِ اللهِ إلَيْ اللهِ اللهِ إلَيْ اللهِ إلَّا اللهِ اللهِ إلَيْ اللهِ إلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

٣ ـ أُخْبَرَنَا هَنَّادُ بِنُ السَّرِيِّ /٢٠٦ بِ/ عَنْ عُبَيْدَة عَنْ مُوسَى بِن أَبِي عَائِشَةَ عَنْ سَعِيدِ بِنِ جُبَيْرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ : كَانَ رَسُولُ الله ﷺ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ يُعَالِجُ مِنْ ذَلِكَ شِدَّة .

وفي التوفيق بين المشهور وهذا الحديث أقوال أخر. انظر بعضها في فتح الباري في مطلعه في شرح حديث بدء الوحي .

⁽٢) وأخرجه أحمد في مسنده ٣٤١/٢، ٤٥١. والبخاري في صحيحه ٣/٩ و ٣٤١/٢٠. ومسلم في صحيحه ٢/١ بإسناد المصنف . وكلهم من حديث الليث بن سعد به . . . وفي هذا الحديث بيان لمزية الرسول على العظمى . إذ أكرمه الله تعالى بالقرآن الهادي للبشرية إلى قيام الساعة غير محدود بمكان أو موقوت بزمان خلاف الأنبياء سابقيه عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام .

⁽٣) حديث ابن عباس أخرجه أحمد في مسنده ٣٤٣/١ . والبخاري في صحيحه في مواضع / بدء الوحي ، التوحيد ـ باب قول الله تعالى : لا تحرك به لسانك ـ وغيرها / ، ومسلم في صحيحه ٢/٣١ ، والمصنف في السنن ١٤٩/١ ، وابن أبي حاتم في تفسيره انظر تفسير ابن كثير ١٧٠/٧ كلهم من حديث موسى بن أبي عائشة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ، وتمامه كما هو في بدء الوحي عند البخاري (وكان مما يحرِّك شفتيه) فقال ابن عباس : فأنا أحركهما لكم كما كان رسول الله على يحرِّكهما ، وقال سعيد بن جبير : أنا أحركهما كما رأيت ابن عباس يحرِّكهما فحرك شفتيه ، فأنزل الله تعالى : جبير : أنا أحركهما كما رأيت ابن عباس يحرِّكهما فحرك شفتيه ، فأنزل الله تعالى : في حبير ؛ وتقرأه ﴿ فإذا قرأناه فاتبع قرآنه ﴾ قال : فاستمع له وأنصت ﴿ ثم إنَّ علينا بيانه ﴾ ثم إن علينا أن تقرأه ، فكان رسول الله على بعد ذلك إذا أتاه جبريل استمع ، فإذا انطلق جبريل قرأه النبي على كما قرأه .

٤ - أَخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا سُفْيَانُ عَنْ هِشَامِ بِنِ عُـرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَة قَالَت : سَأَلَ الحَارِثُ بِنُ هِشَامٍ رَسُولَ الله ﷺ ، كَيْفَ عَنْ الْوَحْيُ ؟ قَالَ : فِي مِثْلِ صَلْصَلَةِ الْجَرَسُ ، فَيَفْصِمُ عَنِي ، وَقَـدْ يَأْتِيكَ الْوَحْيُ ؟ قَالَ : فِي مِثْلِ صَلْصَلَةِ الْجَرَسُ ، فَيَفْصِمُ عَنِي ، وَقَـدْ وَعَيْتُ عَنْهُ وَهُو أَشَدُّه عَلَيَ ، وَأَحْيَاناً يَأْتِينِي فِي مِثْلِ صُورَةِ الفَتَى فَينْبِذُهُ إِلَيْ .
 إلَيَّ .

٥ ـ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ يَزِيدَ قَالَ : ثَنَا سَيْفُ بِنُ عُبَيْدِ الله قَالَ : ثَنَا سَوَّارُ عَنْ عُبَادَةَ بِنِ عَنْ عَنْ عَبْدِ الله ، عَنْ عُبَادَةَ بِنِ عَنْ سَعِيـد عَنْ قَتَادَةَ عَنِ الحَسَنِ عَنْ حِطَّانَ بِنِ عَبْدِ الله ، عَنْ عُبَادَةَ بِنِ الصَّامِتِ ، قَالَ : كَانَ نَبِيُّ الله ﷺ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الوَحْيُ كُرِبَ لِذَلِكَ وَتَرَبَّدَ لَهُ

والآيات من سورة القيامة ، وهي مكية باتفاق . وابن عباس ولد في شعب أبي طالب في السنة السابعة من البعثة النبوية ، فكيف تسنّى له معرفة ذلك ؟! والجواب : إما أن يكون النبي على أخبره بعد ذلك ، ولا يبعد ، بل له شاهد أخرجه أبو داوود الطيالسي ، أو وأخبره بعض الصحابة الذين شاهدوا هذه الحالة من النبي على الله .

⁽٤) وأخرجه مالك في الموطأ ٢٠٦/١ ، وأحمد في مسنده ١٥٨/٦ ، ١٦٣ ، ٢٥٧ ، والبخاري في صحيحه / الحديث الثاني منه / وفي بدء الخلق انظر ٣٠٤/٦ ، ومسلم ٨٢/٧ والمصنف في السنن ١٤٩/٢ بإسناده ومتنه ، والترمذي في جامعه ٣٠١/٤ . وقوله « في صورة الفتى فينبذه إليًّ » : هي رواية سفيان وهي عند المصنف وحده ، والآخرون من رواية مالك وغيره « في صورة رجل » أو « ويتمثل لي الملك رجلاً فأعي ما يقول» أو «فيكلمني فأعي ما يقول» وتقول السيدة عائشة رضي الله عنها : «ولقد رأيته ينزل عليه الملك في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصَّد عرقاً» وفي هذا ينزل عليه الملك في اليوم الشديد البود فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصَّد عرقاً» وفي هذا الحديث حالتان من حالات الوحي ، وله حالات أخرى عرضنا لأهمها في كتابنا : (مدخل إلى علوم القرآن والتفسير) انظر ص ٢٦ وما بعدها، وانظر فتح الباري ١٩/١ . وحين كان جبريل يأتي النبي على صورة فتى أو رجل يأتيه في صورة دحية بن خليفة الكلبي الذي كان يضرب به المثل في الحسن والجمال ، وانظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات ١١/١/١٥ والإصابة ٢٧٣/١ .

⁽٥) وأخرجه أحمد في مسنده ٣١٧/٥ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧ ، ومسلم في صحيحه =

وَجْهُه ، فَأُنْزِلَ عَليهِ يوماً فَلَقِي ذَلِكَ ، فَلَمَّا سُرِّيَ عَنْه قَالَ : خُذُوا عَنِّي قَدْ جُعِلَ لَهُنَّ سَبِيلًا ؛ الثَّيِّبِ بِالثَّيِّبِ والْبِكْرُ بِالْبِكْرِ ، الثَّيِّب جَلْدُ مِائَةٍ ثُمَّ رَجْمٌ بِالْجِحَارَةِ ، والْبِكْرُ جَلْدُ مِائَةٍ ثُم نَفْيُ سَنَة .

7 - أَخْبَرَنَا نُوحُ بِنُ حَبِيبٍ قَالَ : ثَنَا يَحْيى بِنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا ابِنُ جُرَيْجٍ قَالَ : حَدَّثني صَفْوانُ بِنُ يَعْلَى بِنُ أُميَّةَ عَنْ أَبِيه جُرَيْجٍ قَالَ : حَدَّثني صَفْوانُ بِنُ يَعْلَى بِنُ أُميَّةَ عَنْ أَبِيه قَالَ : لَيْتَنِي أَرَى رَسُولَ الله عَلِيْ وَهُوَ يُنزَلُ عَلَيْهِ ، فَبَيْنَا نَحنُ بِالجِعْرانة ، وَالنَّبِيُ عَلِيْ فِي قُبَّةٍ فِي قُبَّةٍ فَاتَاهُ الْوَحْيُ أَشَارِ إِلِيَّ عُمْرُ أَنْ تَعَالَ ، فَأَدْخَلْتُ رَأْسِي الْقَبَّة ، فَأَتَاهُ رَجُلٌ قَدْ أَحْرَمَ فِي جُبَّةٍ بِعُمْرَةٍ مُتَضَمِّخُ بِطيب ، فَقَالَ اللهَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ (لِيرَسُولِ) الله عَلَيْهِ : مَا تَقُول في رَجُلٍ أَحْرَمَ في جُبَّة ؟ إِذْ أُنَّزِلَ عَلَيْهِ (لِرَسُولِ) الله عَلَيْهِ يَغِطُّ لِلْلِكَ فَسُرِّي عَنْهُ فَقَالَ : أَيْنَ الرَّجُلُ الَّذي الْوَحْيُ اللهَ عَلَيْهِ يَغِطُّ لِلْلِكَ فَسُرِّي عَنْهُ فَقَالَ : أَيْنَ الرَّجُلُ الَّذي

١١٥/٥ و ٨٢/٧ وأخرج في هذا الموضع الفقرة الأولى من الحديث وهي المتعلقة بالوحي .

وقوله : « خذوا عني » إلى آخر الحديث أخرجـه أبو داوود رقم /٤٤١٥/ والتـرمذي ٢/٤٤٠ ، وابن ماجه رقم /٢٢٥٠/

وتربَّد : أي تغير لونه وصار كأنه الرُّبْدة ـ لون يميل إلى الغبرة ـ .

وكرب : أي شقّ عليه ذلك .

⁽٦) حديث يعلى أخرجه أحمد في مسنده ٢٢٤/٤، والبخاري في صحيحه في مواضع عديدة انظر منها ٣٩٣/٣، ١٦٤ و ٩/٩، ومسلم في صحيحه ٣٤٤ والمصنف في السنن بإسناده ومتنه ٥/١٣٠ وجاء في أحره قوله: «ثم أُحْدِثُ إحراماً » قال أبو عبد الرحمن: ثم أحدث إحراماً ما أعلم أحداً قاله غير نوح بن حبيب ولا أحسبه محفوظاً. وهو في سنن أبي دُاوود مختصراً رقم /١٨١٩/ كما اختصره الترمذي في جامعه ٢/٧٨.

والمتضمِّخ بالطيب : المكثر منه .

^(*) وفي ب : فقال : يا رسول الله ما تقول في رجل أحرم في جبَّة .

سَأَلَنِي آنِفاً ؟ فَأْتِيَ بِالرَّجُلِ ، فَقَالَ : أَمَّا الجَبَّةُ فَاخْلَعْها ، وَأَمَّا الطِّيبُ فَاغْسلْه .

٧ - أَخْبَرنا عَبْدُ الجبّارِ بنُ العَلاَءِ بنِ عَبْدِ الجَبَّارِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَمْرِو عَنْ صَفْوَانَ بنِ يَعْلَى عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَدِدْتُ أَنْ أَرَى رَسُولَ الله عَلَيْهِ جِينَ يَنْزلُ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا كُنَّا بِالجعْرَانة أَتَاهُ رَجُلٌ وَعَلَيْهِ مُقَطَّعاتٌ ، مُتَضَمِّخُ بِخَلُوقٍ ، فَقَالَ : إنّي أَهْلَلْتُ بِالْعُمْرَةِ وَعَلَيَّ هَذَا ، فَكَيْفَ أَصْنَعُ ؟ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ فَقَالَ : إنّي أَهْلَلْتُ بِالْعُمْرَةِ وَعَلَيَّ هَذَا ، فَكَيْفَ أَصْنَعُ ؟ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ الله عَلَيْهِ ، فَسُجِّي بِثَوْبٍ ، الله عَلَيْ عَمْرُ فَكَشْفَ لي عَنِ التَّوْبِ فَرَأَيْتُ رَسُولَ الله عَلَيْهِ يعظُ مُحْمَرًا وَجُهُه .

٨- أُخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بِنُ مَنْصُورٍ قَالَ : أَنَا يَعْقُوبُ بِنُ إِبْراهِيمَ قَالَ : مَدَّتَنِي أَبِي عَنْ صَالِحٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَنسُ بِنُ مَالِكٍ أَنَّ الله عَزَّ وجَلَّ تَابَعَ الوَحْي عَلَى رَسُولِهِ ﷺ قَبْل وَفَاتِهِ حَتَّى تُوفِّي أَكْثرَ مَا كَانَ الله الوَحْيُ يَوْمَ تُوفِي رَسُولُ الله ﷺ .

⁽٧) قـارن هذه الـرواية بـروايات الإمـام مسلم التي ساقهـا في صحيحه ٤/٤ ، وأخـرجـه الحميدي من طريق سفيان / رقم ٧٩١ . مقطّعات : أي ثياب مخيطة .

 ⁽٨) وأخرجه أحمد في مسنده ٣/٣٦ ، والبخاري في صحيحه ٣/٩ ومسلم ٢٣٨/٨ .
 ومعنى قوله : « تابع على رسوله الوحي » أي أكثر إنزاله .

وسبب تحديث أنس بن مالك بذلك أن ابن شهاب الزهري سأله ، هل فتر الوحي عن النبي على قبل أن يموت ؟! قال : أكثر ما كان وأجمّه .

وقد جاء في أحاديث صحاح أن الوحي قد فتر في بدايته ، والسرّ في تتابع الوحي قبل وفاة النبي ﷺ أن الوفود ، بعد فتح مكة قـد كثروا ، وكثـر سؤالهم عن الأحكام فكثـر النزول بسبب ذلك ، وانظر فتح الباري ٨/٩ .

مِنْ كُمْ أَبْوَابٍ نَزَلَ القُرْآن ؟

9 - أُخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ عَلِيٍّ قَالَ : ثَنَا ابِنُ دَاوُد قَالَ : أَنَا سُفْيَانُ عِن الوَلِيدِ بِنِ قَيْسٍ عِن القَاسِمِ بِنِ حَسّانَ عَنْ فُلْفُلَة بِنِ عَبْدِ الله الجُعْفِيِّ قَالَ : قَالَ عَبْدُ الله وهو ابنُ مَسْعُودٍ ، نَزَلَتِ الْكُتُبُ مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَنَزَلَ القُرْآنُ مِنْ سَبْعَةِ أَحْرُفٍ .

وأخرجه موقوفاً الطبري في تفسيره ٢٠/١، وأبو بكر بن أبي داوود في المصاحف ص ١٨. وقد أخرجه مرفوعاً أبو عبيد والطبري ٢٠/١ والحاكم في المستدرك ٢٩/٥٥ وقال وقال صحيح الإسناد وأقره الذهبي والبيهقي وصححه. انظر فتح الباري ٢٩/٩ وقال الحافظ ابن حجر: وفي تصحيحه نظر لانقطاعه بين أبي سلمة وابن مسعود وقال وأخرجه البيهقي من وجه آخر عن الزهري عن أبي سلمة مرسلاً وقال: هذا مرسل

قلت: العلة التي أشار إليها الحافظ ابن حجر منتفية هنا فهو من غير طريق أبي سلمة ومتصل، وقد أخرج الحديث ابن الجوزي في فنون الأفنان في عيون علوم القرآن ص ٣١ من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة أن رسول الله على قال لابن مسعود: «إن الكتب كانت تنزل من باب واحد . . . » ولهذا فالحديث صحيح لا مطعن في إسناده مرفوعاً خلافاً لما رآه ابن كثير من ترجيح وقفه على ابن مسعود ، انظر فضائل القرآن ٤٥٧/٧ ، ومثل هذا لا يقال بالرأي لا سيما وابن مسعود لم يكن على معرفة بكتب الله السابقة . وهذا يرد كذلك على ابن عبد البر إذ ضعف هذا الحديث كما نقله عنه في فتح الباري . =

⁽٩) حديث ابن مسعود هذا أخرجه المصنف موقوفاً عليه ، وإسناده حسن .

٣ - عَلَى كَمْ نَزَلَ القُرْآن ؟

10 - أُخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ سَلَمَة - والحارثُ بنُ مِسْكينِ قِرَاءَةً عَلَيْهِ وَاللَّفْظُ لَه - عن ابنِ القَاسِمِ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ عن ابْنِ شِهَابِ عن عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ عَبْدِ القَارِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عُمَرَ بنَ عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ عَبْدِ القَارِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عُمَر مَا الخَطَّابِ يَقُولُ : سَمِعْتُ هِشَامَ بنَ حَكِيمٍ يَقْرَأُ سُورَةَ الفُرْقَانِ عَلَى غَيْر مَا أَقْرَوُهَا ، وَكَانَ رَسُولُ الله عَلَيْ أَقْرَأْنِيها ، فَكِدْتُ أَعْجَلُ عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَمْهَلْتُهُ حَتَّى انْصَرَفَ ، ثُمَّ لَبَنّه بردَائِهِ فَجِئْتُ بِهِ رَسُولَ الله عَيْمِ مَا أَقْرَأْتَنِهَا ، فَقَالَ لَهُ حَتَّى انْصَرَفَ ، ثُمَّ لَبَنّه بردَائِهِ فَجِئْتُ بِهِ رَسُولَ الله عَيْمِ مَا أَقْرَأْتَنِها ، فَقَالَ لَهُ رَسُولَ الله عَيْمِ مَا أَقْرَأْتِيهَا ، فَقَالَ لَهُ رَسُولَ الله عَيْمِ مَا أَقْرَأْتَنِها ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ الله عَيْمِ مَا أَقْرَأْتَنِها ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ الله عَيْمٍ : « إِقْرَأُ » ، فَقَرَأً سُورَةَ الفُرْقَانِ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَأْتَنِها ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ الله عَيْمٍ : « إِقْرَأُ » ، فَقَرَأً القَرْاءَةَ التي سَمِعْتُه يَقْرَأً ، فَقَالَ : « هَكَذَا أُنْزِلَتْ » ، أَمْ قَالَ لِي : « إِقْرَأُ » فَقَرَأْتُ ، فَقَالَ : « هَكَذَا أُنْزِلَتْ » ، أَمْ قَالَ لي : « إقْرَأُ » فَقَرَأْتُ ، فَقَالَ : « هَكَذَا أُنْزِلَتْ » ، أَنْ قَرَأَتُ ، إِنَّ هَذَا القُرْآنَ أَنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ فَاقْرُؤُوا مَا تَيَسَرَ مِنْه » .

⁼ وتمام الحديث « زاجر وآمر ، وحلال وحرام ، ومحكم ومتشابه ، وأمثال ، فأحلوا حلاله ، وحرموا حرامه ، وافعلوا ما أمرتم به ، وانتهوا عما نهيتم عنه ، واعتبروا بأمثاله ، واعملوا بمحكمه ، وآمنوا بمتشابهه ، وقولوا : آمنا به كل من عند ربنا ». وانظر التمهيد ٨ ٢٧٤ وما بعدها .

ومعنى هذا الحديث ـ والله أعلم ـ : أن الكتب كانت تنزل بنوع واحد من هذه السبعة ، إما المواعظ ، وإما الزواجر . . . وجاء القرآن مشتملاً على كل هذه الأنواع ، والأمر يحتاج لبسط لا يحتمله هذا الموضع ومكانه كتابنا (مدخل إلى علوم القرآن والتفسير) ، في بحث الأحرف السبعة .

⁽١٠) وأخرجه مالكُ في الموطأ ٢٠٦/١ ، وأحمد في مسنده ٢٤/١ ، ٤٢ ، والبخاري في صحيحه في مواضع . انظر فضائل القرآن ـ باب أنـزل القرآن على سبعـة أحرف / ، ومسلم ٢٠٢/٢ ، وأبو داوود في سننه رقم /١٤٧٥ والمصنف ٢٠٢/٢ ، بإسناده هذا ومتنه وبروايات أُخر ، والترمذي في جامعه ٢٢/٤ ، وابن جرير الـطبري في تفسيـره ١٣/١ وغيرهم .

وقوله : لببته : أخذت من ثيابه ما يقع على موضع اللبب ، واللَّبَب : بفتحتين ، من =

الله عَنْ أَنس أَن إَسْحَاقُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا يَزِيدُ بِنُ هَارُونَ قَالَ : أَنا يَزِيدُ بِنُ هَارُونَ قَالَ : أَشْكُم عُنْ أَسْلَمْتُ إِلَّا أَنِّي قَوَأَتُ آيَةً فَقَرَأَهَا رَجُلُ عَلَى غَيْرِ قِرَاءَتِي فَقَالَ : أَقْرَأَيِيها رَسُولُ الله عَنْ فَقَالَ : أَقْرَأْتِيها رَسُولُ الله عَنْ فَقَالَ : أَقْرَأْتِيها رَسُولُ الله عَنْ فَقَالَ : هَكَذَا وَقَالَ الرَّجُلُ : هَكَذَا وَكَذَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ الرَّجُلُ : أَقْرَأْتِنِي آيَةً كَذَا وكَذَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَنْ : « إِنَّ جِبْرِيلُ فَقَعَدَ عَمْدِيلُ فَقَعَدَ عَنْ شِمَالِي ، فَقَالَ جِبْرِيلُ فَقَعَلَ عَنْ شِمَالِي ، فَقَالَ جِبْرِيلُ وَمِيكَائِيلُ عَنْ شِمَالِي ، فَقَالَ جِبْرِيلُ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى حَرْفِي ، فَقَالَ جِبْرِيلُ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى حَرْفِينِ ، فَقَالَ مِيكَائِيلُ : اسْتَزِدْهُ ، فَقُلْتُ : زِدْنِي ، فَقَالَ جِبْرِيلُ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى حَرْفَينِ ، فَقَالَ مِيكَائِيلُ : اسْتَزِدْهُ ، فَقُلْتُ : زِدْنِي ، فَقَالَ جِبْرِيلُ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى صَبْعَةِ أَحْرُفٍ حَتّى بَلَغَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ ، فَقَالَ جِبْرِيلُ : إِشْرَوْهُ فَقَالَ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ حَتّى بَلَغَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ كُلُ شَافٍ كَافَ » . مِيكَائِيلُ : إِسْتَزِدْهُ فَقَالَ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ كُلُّ شَافٍ كَافَ » . مِيكَائِيلُ : إِسْتَزِدْهُ فَقَالَ : إِقْرَأُ القُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ كُلُّ شَافٍ كَافَ » .

⁼ سيور السرج ما يقع على اللبّة وهي المنحر ، انظّر المصباح مادة / لب / . أي أن سيدنا عمر رضى الله عنه أمسك بثيابه فوق لبّته تمكناً منه لئلا ينفلت منه .

وقوله عليه الصّلاة والسـلام: « أنزل القرآن على سبعة أحـرف » جاء هـذا المعنى واللفظ في أحاديث عن خمسة وعشرين صحابياً ، ولهذا عدَّه أبو عبيد متواتراً .

وقد اختلَف في تفسيره اختلافاً كبيراً. انظر بعض تفسيراته في الإِتقان ٢/١، وفضائل القرآن لاِبن كثير ، وكتابنا مدخل إلى علوم القرآن والتفسير / ص ١٧٤/ .

⁽١١) حديث أبيّ بروايته من طريق أنس عنه أخرجه المصنف في المجتبى ١٥٤/٢ ، وأبو عبيد القاسم بن سلام . انظر فضائل القرآن لابن كثير ٤٥٢/٧ ، وأحمد في مسنده ٥/٢٢ ، وهذا الإسناد صحيح . وقد روي من غير وجه عن أبيّ بن كعب. انظر صحيح مسلم ٢٠٣/٢ وسنن أبي داوود رقم /١٤٧٧ وما بعده ومسند أحمد ، وساق له ابن جرير الطبري روايات عديدة في صدر تفسيره ١/٥١ فانظرها وفيها زيادات منها أن القراءة كانت في سورة النحل .

وحاك ، ومثله حكُّ : أي أثر ، وحصل فيه الوهم .

كَيْفَ نَزَلَ القُرْآن ؟

١٢ ـ أَخْبَرُنَا يُوسُفُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ: ثَنَا حَجَّاجُ عَنِ ابنِ جُرَيْجٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي يُوسُفُ بنُ مَاهَكَ قَالَ: إِنِّي لَعِنْدَ عَائِشَةَ أُمّ المؤمنينَ إِذْ جَاءَهَا عِرَاقِيٍّ فَقَالَ: (أَيْ) أُمَّ المؤمنين أَرِني مُصْحَفَكِ !! قَالَتْ: لِمَ ؟ قَالَ: أَريدُ أَن أُولِفَ عَلَيْهِ القُرآنَ فَإِنَّا نَقْرُؤُهُ عِنْدَنَا غَيْرَ مُؤَلِّفٍ ، قَالَتْ: وَيْحَكَ وَمَا يَضُرُّكَ (أَيَّتَهُ) قَرَأْتَ قَبْلُ !! إِنَّمَا نَزَلَ أُولُ مَا نَزَلَ سُورَةً مِنَ المُفَصَّلِ فيها فَكُرُ الجَنَّةِ والنَّارِ حَتَّى إِذَا ثَابَ النَّاسُ لِلإِسْلامِ نَزَلَ الحلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولُ مَا نَزَلَ الحلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولُ مَا نَزَلَ الحلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ فَيها فَرُلُ الْكَامُ الْخَمْرِ ، وَلَوْ نَزَلَ الحلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ مَا نَزَلَ الحَلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ مَا نَزَلَ الحَلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ مَا نَزَلَ الحَلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ مُنْ بَا لَا لَكُمْ وَ السَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَّرٌ ﴾ فَيْ مَنْ إِنْ الْحَمْرِ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ هُولَ الْمَاعِةُ الْمُعْمَ ، وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرٌ ﴾ إِلَّا وَأَنَا عِنْدَه ، وَإِنِي جَارِيَةُ أَلْعَبُ ، عَلَى مُحمَّد ، وَمَا نَزَلَتْ سُورَةُ البَقَرةِ وَالنَسَاءِ إِلَّا وَالسَّاعِةُ الْمُؤْمَ وَالنَّسَاءِ إِلَّا وَالْ عَنْدَه ، وَالَّ : فَأَخْرَجَتْ إِلَيْهِ المُصْحَفَ ، فَأَمَلَتْ عَلَيْهِ آيَ السُّورَ .

⁽١٢) وأخرجه البخاري في صحيحه ٣٨/٩ وفي مطلعه أن العراقي سأل السيدة عائشة بقوله : أي الكفن خير ؟ قالت : ويحك وما يضرك ؟! واختصره في كتاب التفسير ٨٩/٨ .

وفي هذا الحديث دلالة على توقيفية الآيات في السور ، ووجوب قراءتها على ترتيبها _

التوقيفي الذي جاء عن الشارع كما يدل الحديث على جواز قراءة السور على غير ترتيب معين ـ وهذا أمر متفق عليه ـ .

وقد تعلق قوم بهذا الحديث مستدلين بأن ترتيب السور في المصاحف اجتهاد من الصحابة ولا دلالة لهم في ذلك ، بل أرشدت أم المؤمنين هذا العراقي إلى جواز القراءة من غير ترتيب ، وقد كان المصحف آنئذ مكتوباً في صحف وليس كل الناس عندهم مصاحف كالتي وزعها عثمان رضي الله عنه مرتبة ، وإن كانت المصاحف بالترتيب العثماني قد انتشرت بعد ذلك بمدة وجيزة انتشاراً كبيراً .

قال الحافظ ابن حجر: والذي يظهر لي أن هذا العراقي كان ممن يأخذ بقراءة ابن مسعود، وكان ابن مسعود لما حضر مصحف عثمان إلى الكوفة لم يوافق على الرجوع عن قراءته، ولا على إعدام مصحفه، فكان تأليف مصحفه مغايراً لتأليف مصحف عثمان ولا شك أن تأليف المصحف العثماني أكثر مناسبة من غيره، فلهذا أطلق العراقي أنه غير مؤلف. انظر الفتح ٩/ ٤٠ قلت: إن كان ذلك فقد قصدت السيدة عائشة رضي الله عنها تقصير الشقة بين رأي ابن مسعود وعمل عثمان في المصاحف لا سيما وأهل العراق كانوا معروفين بالتعنت في السؤال، ولمزيد من الإيضاح في هذا الجانب انظر كتابنا: مدخل إلى علوم القرآن والتفسير ص ١١٥ وما بعدها، وانظر فضائل القرآن لابن كثير ٢/٤٦٤.

وقولها ﴿والساعة أدهى وأمر﴾ أي سورة القمر وهي الآية /٤٦/ من هذه السورة .

في نسخة عن الحاشية « وما يضرّك أيَّة قرأت قبل » .

^(*) في نسخة عن الحاشية « يا أم المؤمنين » .

بلِسَانِ مَنْ نَزَلَ القُرْآن ؟

17 ـ أَخْبَرَنَا الْهَيْمُ بِنُ أَيّوبٍ قَالَ : نَا إِبْرَاهِيمُ ـ يَعْنِي ابِنَ سَعْدٍ ـ قَالَ ابْنُ شِهَابٍ : وَأَخْبَرَنِي أَنْسُ بِنُ مَالِكٍ أَنَّ حُذَيْفَةَ قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ ، وَكَانَ يُغَازِي أَهْلَ الشَّامِ مَعَ أَهْلِ العِرَاقِ في فَتْحِ أَرْمِينِيَةَ وَأَذْرَبِيجَانَ ، فَأَفْزَعَ حُذَيْفَةَ اخْتِلافُهُمْ في القُرْآنِ ، فَقَالَ لِعُثْمَانَ : يَا أَمِيرَ المؤمِنينَ أَدْرِكُ هَذِهِ حُذَيْفَةَ اخْتِلافُهُمْ في القُرْآنِ ، فَقَالَ لِعُثْمَانَ : يَا أَمِيرَ المؤمِنينَ أَدْرِكُ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الكِتَابِ ، كَمَا اختَلَفَتِ اليَهُودُ وَالنَّصَارَى ، فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ إلى حَفْصَةً أَنْ أَرْسلي إِلَيْنَا بالصَّحُفِ نَنْسخُها في المَصَاحِفِ ثُمَّ عُثمانُ إلى حَفْصَة أَنْ أَرْسلي إِلَيْنَا بالصَّحُفِ نَنْسخُها في المَصَاحِفِ ثُمَّ وَتُمْدَ اللهُ بِنَ المَصَاحِفِ ثُمَّ وَسُعِيدَ بِنَ العَاصِيّ ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بِنِ الصَّحُفِ وَمَبْدَ الله بِنَ الزَّبْيْرِ ، وَسَعيدَ بِنَ العَاصِيّ ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بِنِ الصَّحُوا الصَّحُفِ في المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بِنِ هِشَامٍ أَنْ يَنْسَخُوا الصَّحُفَ في المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بِنِ قِلْ المَصَاحِفِ مَنَ التَّهُ وَلَيْ المَانِ قُرَيْشُ فَإِنَّ القرآنَ نَزَلَ بِلِسَانِهِمْ ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ حَتَى المُصَاحِفِ مَنَ الصَّحُفَ إلى حَفْصَة ، وَأَرْسَلَ إلى كُلُ أَفْقِ مُصْحَفًا مِما نَسَخُوا .

⁽١٣) وأخرجه البخاري في صحيحه ١١/٩ وزاد: « وأمر بما سواه من القرآن في كـل صحيفة أو مصحف أن يحرق » . والترمذي في جامعه ١٢٣/٤ ، وأبو عبيد ذكره في فتح الباري، وابن أبي داوود في المصاحف. كانت هـذه القصة سنة خمس وعشرين حين التقى أهـل الشام وكـانوا يقـرؤون بقراءة أبيّ بن كعب مـع أهل العـراق وكانـوا =

يقرؤون بقراءة عبد الله بن مسعود ، فكان كل فريق يقرأ حروفاً على خلاف ما يقرؤها الفريق الآخر ، فيختلفون في ذلك ، والأمر هذا راجع إلى الأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن الكريم ، فكان كل صحابي يعلُم أهل ناحيته ما ارتضاه ، ومال إليـه من هذه الأحرف ، وقد وقع التلاحي في النص القرآني بين التابعين إذ كان أهل كل ناحية يرون أفضلية قراءتهم وأصحيتها على غيرها ، وهذا خطأ ، فالأحرف السبعة تيسير من الله ، والقراءات كلها صدرت من النبي ﷺ ، ولهذا لم يختلف الصحابة في ذلك ولم يتلاحوا بعد أن علموا من النبي على أن القرآن أنزل على سبعة أحرف ، ولكن حذيفة رضى الله عنه راعه اختلاف التابعين فرأى ـ ونِعْمَ ما رأى ـ أن ينسخ النص القرآني بعدة ـ نسخ، ويوزع على الأمصار ليكون منطلقاً ومرجعاً حتى لا يزداد الاختلاف، وكان ذلك. واختيار سيدنا عثمان رضي الله عنه لهذه اللجنة على أساس المؤهلات العلمية ، فقد أخرج أبو بكر بن أبي داوود في المصاحف بإسناد صحيح / ص ٢٢ ، ٢٤/ أن عثمان رضى الله عنه سأل على المنبر من أكتب الناس ؟ قالوا : زيد بن ثابت ، قال : فمن أعرب الناس ؟ قالوا: سعيد بن العاص ، قال عثمان: فليملُّ سعيد وليكتب زيد . أما عبد الله بن الزبير فغير مجهولة مكانته في الفصاحة والقرآن ، ومثله عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وله رؤية إذ ولـد في حياة النبي ﷺ. وعند ابن أبي داوود من طريق سعيد بن عبد العزيز _ ت ١٦٧ هـ _ : أن عربية القرآن أقيمت على لسان سعيد بن العاص بن أمية لأنه كان أشبههم لهجة برسول الله على الله على الله

وكانت هناك لجنة كبرى مؤلفة من اثني عشر رجلًا من قريش والأنصار ، أخرج ذلك ابن أبي داوود في المصاحف / ص ٢٥ ، ٢٦/ منهم أبيّ بن كعب ، وأنس بن مالك ، وعبد الله بن عباس ، ومالك بن أبي عامر ـ جد الإمام مالك بن أنس ـ وكثير بن أفلح ، انظر فتح الباري ١٩/٩ .

أما عدة المصاحف التي كتبت ، فالمشهور أنها خمسة ، وأخرج ابن أبي داوود في المصاحف من طريق حمزة الزيات _ أحد أئمة القراءات السبع ت ١٥٦ هـ قال : أرسل عثمان أربعة مصاحف ، وبعث منها إلى الكوفة بمصحف ، فوقع عند رجل من مراد ، فبقى حتى كتبت مصحفى عليه .

وقال ابن أبي داوود: سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: كتبت سبعة مصاحف، إلى مكة وإلى الشام، وإلى اليمن، وإلى البحرين، وإلى البصرة، وإلى الكوفة، وحبس بالمدينة واحداً. انظر المصاحف/ص ٣٤/.

وأما الصحف التي كانت عند حفصة فأحرقها مروان بن الحكم بعد موتها ، وكان أميراً على المدينة من جهة معاوية .

كُمْ بَيْنَ نُزُولِ أَوَّل القُوْآنِ وبَيْنَ آخِرِهِ ؟

١٤ ـ أَخْبَرَنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا ابنُ أبي عَدِيّ عَنْ داوودَ وهو ابنُ أبي هِنْدٍ عَنْ عِكْرِمَةَ عن ابنِ عَبّاسٍ قَالَ : نَزَلَ القُرآنُ في رَمَضَانَ لَيْلَة التَّذِ ، فَكَانَ فِي السَّماءِ الدّنيا ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُحَدِثَ شَيئاً نَزَلَ ، فَكَانَ بَيْنَ أُوَّلِهِ وَآخِرهِ عِشْرِينَ (*) سَنَةً .

10 ـ أَخْبَرَنا إسْماعِيلُ بنُ مَسْعودٍ قَالَ ; ثَنَا يَزيدُ ـ يَعْني ابنُ زُرَيْع _ قَالَ : ثَنَا دَاوودُ بنُ أبي هِنْدٍ عَنْ عِكْرمةَ ، عن ابنِ عَبّاسٍ ، قَالَ : نَزَلَ القرآنُ جُمْلَةً في لَيْلَةِ القَدْرِ إلى السَّماءِ الدُّنْيَا ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُحدِثَ منْهُ شَيْئاً أَحْدَثَه .

١٦ ـ حدثنا مُحمَّدُ بنُ عَبْد اللَّهِ بن عَبْد الرَّحِيم ، قَالَ : ثَنَا الفِرْيابيُّ

⁽۱٤) إسناده صحيح .

وقد أخرجه الحاكم في المستدرك ٢٢٢/٢، وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وأقره الذهبي. وفيه إلغاء الكسر الزائد على العشرين أو أنه لم يحتسب مدة فتور الوحى، إذ المعتمد أن مدة نزول الوحى كانت ثلاثاً وعشرين سنة.

^(*) عشرُين هكذًا وردت في الأصلُ وَعليها في النسخة آ ضبّة .

⁽١٥) وإسناده صحيح كذلك ، وأخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام. انظر فضائل القرآن لابن كثير ٢٠/٧ .

⁽١٦) حسـان هو ابن حـريث كما بينتـه رواية الحـاكم، أبو السـوَّار البصـري العـدوي ثقـة. =

عَنْ سُفيانَ عن الأَعْمَش عَنْ حَسَّانَ عَنْ سعيد بنِ جُبَيْرٍ عن ابنِ عبَّاسٍ قَالَ : فُصِلَ القرآنُ مِنَ الذِّكْرِ فَوُضِعَ في بَيْتِ العِزَّة في السَّماءِ الدُّنيا ، فَجَعَلَ جِبْرِيلُ عَليهِ السَّلامُ يَنْزِلُ عَلَى النّبي ﷺ يُرتِّلُهُ تَرْتِيلًا ، قَالَ سُفْيان : خَمْسَ آيَاتٍ ، وَنَحوها .

أخرج له الشيخان في صحيحيهما . انظر تقريب التهذيب ٢/٢٢ .

وأخرجه الحاكم في المستدرك وقال: صحيح الإسناد وأقره الذهبي ٢٢٣/٢ ، وابن أبي شيبة أفاده الحافظ ابن حجر وهذه الأحاديث الثلاثة موقوفة على ابن عباس ، ومثل هذا لا يقال بالرأي ـ والله أعلم ـ ، وفيها دلالة على كيفية نزول القرآن ، إذ فصل من اللوح المحفوظ ، وأنزل إلى بيت العزة في السماء الدنيا ، ثم نُجِّم بعد ذلك نجوماً بحسب الوقائع والأحداث أو غيرها كما قدَّره الله تعالى . وفي المسألة أقوال أخر برزها : أنه نزل إلى السماء الدنيا في عشرين ليلة قدر ، أو ثلاث وعشرين ، أو خمس وعشرين ثم ينزل بعد ذلك خلال العام .

وقول آخر: أن القرآن ابتدأ إنزاله في ليلة القدر، ثم نزل بعد ذلك منجماً في الأوقات، والأول هو الصحيح المعتمد كما تدل عليه هذه الأحاديث الصحيحة وغيرها، وانظر الإتقان ٣٩/١، وفتح الباري ٤/٩، ولطائف الإشارات ٢٢/١.

عَرْضُ جِبْريلَ القُرْآن

الله عَنْ أَعْمُرُو بِنُ مَنْصُورٍ، قَالَ: ثَنَا عَاصِمُ بِنُ يُوسُفَ، قَالَ: ثَنَا أَبُو بِكُرْ بِنِ عَيَّاشٍ عَنْ أَبِي حُصَيْنِ عِن أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَة قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللّهِ عَيَّةً يَعْرِضُ عَليه القُرآنَ في كلِّ رَمَضَانَ ، فلما كان العامُ الذي قُبِضَ فيه عَيَّةً عَرَضَ عليهِ مَرَّتَيْنِ ، فَكَانَ يَعْتَكِفُ العَشْرَ الأواخِرَ ، فَلَمَّا كَانَ العَامُ النَّا العَامُ الذي العَمْ الذي قُبِضَ فِيهِ اعتَكَفَ عِشْرِين .

⁽١٧) وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢/ ٣٩٩، والبخاري في صحيحه ٤٣/٩، وابن ماجه في سننه رقم /١٧٦٩/، وأبو داوود مختصراً دون ذكر عرض القرآن رقم /٢٤٦٧/، ومثله الدارمي رقم /١٧٨٦/. قال ابن كثير: «والمراد من معارضته له بالقرآن كل سنة مقابلته على ما أوحاه إليه عن الله تعالى، ليبقي ما بقي ويذهب ما نسخ توكيداً واستثباتاً وحفظاً، ولهذا عرضه في السنة الأخيرة من عمره عليه السلام على جبريل مرتين، وعارضه به جبريل كذلك، ولهذا فهم عليه السلام اقتراب أجله» انظر فضائل القرآن ٢٤٦٧/٤٤.

وقال الكرماني: «وفائدة درس جبريل تعليم الرسول تجويد لفظه، وتصحيح إخراج الحروف من مخارجها، وليكون سنة في حق الأمة لتجويد التلامذة على الشيوخ قراءاتهم، ومثله عند البرماوي في شرح البخاري، أن هذه المدارسة كانت لتعلم مخارج الحروف، وكيفية النطق بها» انظر لطائف الإشارات لفنون القراءات ١٠٩/١.

1۸ - أَخْبَرَنَا سُلَيْمَانُ بِنُ دَاوُود ، عن ابنِ وَهْبِ قَالَ : أَخْبَرَنِي يُونُس عِن ابنِ شِهَابِ عَنْ عُبَيْد اللَّهِ بنِ عَبْد اللَّهِ بنِ عُبْد اللَّهِ بنِ عَبْس عِن عُبْد اللَّهِ بنَ عَبْاس ، وَكَانَ أَجْوَدَ مَا يَكُونُ في كَانَ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ الله ﷺ أَجْوَدَ النَّاسِ ، وَكَانَ أَجْوَدَ مَا يَكُونُ في رَمَضَانَ حِينَ يَلْقَاهُ في كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ فَيُدَارِسُه القُرآنَ ، قَالَ : فَلَرَسُولُ الله ﷺ حِينَ يَلْقَاهُ جِبْرِيلُ أَجْوَدُ مِن الرِّيحِ المُرْسَلة .

19 - أَخْبَرَنَا نَصْرُ بِنُ عَلِيٍّ عَنْ مُعْتَمِرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ أَبِي ظَبْيَانَ قَالَ: قَالَ ابنُ عبَّاسِ: أَيُّ القِرَاءَتَيْن تَقْرَ وُونَ ؟! قُلْناً: قِرَاءةَ عَبْدِ اللَّهِ ، قَالَ: إِنَّ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ يَعرضُ عَليْهِ القرآنَ في كلِّ عام مرةً ، وإنَّه عَرَضَ عَلَيْه في العام ِ الَّذي قُبِضَ فيه مَرِّتين ، فَشَهِد عبدُ الله ما نُسِخ .

وهذا الأمر الذي قاله الكرماني والبرماوي إن كانا يقصدان أداء النص القرآني على
 الأحرف السبعة فصحيح وإلا فالأمر بعيد لأن العرب آنئذٍ لم يكونوا يحتاجون لتجويد ،
 وكل قبيلة نطقها هو الفصاحة وهو حجة على اللاحقين !!

والضمير في يعرض عليه عائد إلى جبريل عليه السلام ، وهذا المتن مجتزأ من حديث طويل حدث الراوي بهذا الجزء كما سمعه .

⁽١٨) أخرجه أحمد ٢٣١/١ ، ٢٨٨ ، ٣٢٦ ، وغيرها من المواضع ، وأخرجه البخاري في مواضع من صحيحه انظر ٢،٣١، و٣٩٩ ، ومسلم في صحيحه ٧٣/٧ ، والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ٢٥/٢٤ .

⁽١٩) إسناده صحيح .

وأبو ظبيان هو حصين بن جندب الجنبي الكوفي ثقة من الثانية .

وهو من طريقه عند أحمد في المسند ٣٦٣/١ ، وأخرجه الحاكم في المستدرك من طريق مجاهد ، وقال : صحيح الإسناد وأقره الذهبي انظر ٢/ ٢٣٠ .

وقوله : أي القراءتين تقرؤون ؟ المقصود منها قراءة زيد بن ثابت وقراءة عبــد الله بن =

مسعود ، وهذا الحديث يؤكد حضور عبد الله بن مسعود للعرضة الأخيرة ، والمهم في الأمر أن جمع القرآن الذي تم في عهد أبي بكر الصديق ، ثم في عهد عثمان على زيد بن ثابت واللجنة المكونة معه رضي الله عنهم جميعاً ، لم يأت في شيء من الروايات إنكار ابن مسعود على ما دوِّن في المصاحف ، إلا ما ذكر من عدم كتابته المعوذتين في المصحف ، ولكنه عاد ووافق ما جاء عن زيد وسائر الصحابة ، وإذا كان قد تفرد بشيء من حروف القراءة ، فهي داخلة في إطار الأحرف السبعة أو رويت عنه تفسيراً لبعض الكلمات القرآنية .

ذِكْرُ كَاتِب الْوَحْي

٢٠ - أَخْبَرَنا الهَيْثَمُ بنُ أَيّـوبٍ ، قَالَ : حَـدّثني إبْراهيمُ - يَعْنِي ابنَ سَعْدٍ - قَالَ : صَدْني إبْراهيمُ - يَعْنِي ابنَ سَعْدٍ - قَالَ : ثَنَا ابنُ شِهَابِ عَنْ عُبَيدِ بنُ السَّبَاقِ عَنْ زَيْدِ بنِ ثابتٍ قَـالَ : أَرْسَلَ إليَّ أَبُو بَكْرٍ ، مَقْتَلَ أَهْلِ اليَمَامَةِ ، فَأَتَيْتُه وَعِنْدَهُ عُمَـرُ ، فَقَالَ : إنَّ أَرْسَلَ إليَّ أَبُو بَكْرٍ ، مَقْتَلَ أَهْلِ اليَمَامَة بِقُرَّاءِ القرْآنِ ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ : إنَّ القَتْلَ اسْتَحَرَّ يَـوْمِ اليَمَامَة بِقُرَّاءِ القرْآنِ ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَأْمُرَ بِجَمْعِ القُرْآنِ ، فَقُلْتُ : كَيْفَ أَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلُهُ رَسُولُ اللّهِ ﷺ ؟!

⁽٢٠) أخرجه البخاري في صحيحه ١١/٩ ، والترمذي في جامعه ١٢٢/٤ ، والإمام أحمد في مسنده ١٣٢/٤ ، وانظر ١٨٨٥ ، ١٨٩ ، وابن أبي داوود في المصاحف ص ٦ ، ٧ ، وهو عند المصنف في مناقب الصحابة رقم /١٨٣/ .

وهو جزء من الحديث رقم /١٣/ المتقدم إذ حدث بهذه القصة عن الجمع الأول ابن شهاب الزهري ، وحدث هناك بالجمع الثاني . وقد ساقهما البخاري رحمه الله معاً وقدّم هذا الحديث .

واستحر : معناه اشتد وكثر ، والمقصود باليمامة هنا الوقعة التي كانت مع مسيلمة الكذاب بأرض اليمامة في حديقة الموت بعد وفاة النبي ، وارتد كثير من العرب ومنهم بنو حنيفة، فجهز أبو بكر الصديق رضي الله عنه خالد بن الوليد في جمع كثير من الصحابة ، وحاربوا مسيلمة وقومه ، فنصر الله جنده وخذل الكذّاب ، وقتل من الصحابة يومئذ أكثر من خمسمائة صحابي ، وكان ذلك في أول خلافة الصديق سنة إحدى عشرة من الهجرة النبوية .

فَقَالَ عُمَرُ: هُوَ وَالله خَيْرُ ، فَلَمْ يَزَلْ يُرَاجِعُني حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْري لِلَّذي شَرَحَ لَهُ صَدْرَ عُمَر ، ثُمَّ قَالَ : إِنَّكَ غُلامٌ شَابٌ عَاقِلٌ لاَ نَتَّهِمُكَ ، قَدْ كُنْتَ تَكْتُبُ الوَحْيَ لِرَسُولِ الله ﷺ ، فَتَبَع القُرآنَ ، فَاجْمَعْهُ ، فَقُلْتُ : كَيْفَ تَغْكَلانِ شَيْئاً لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ الله ﷺ ؟! فَقَالَ أَبُو بَكُر : هُو واللَّهِ خَيْرٌ ، فَلَمْ يَزَلْ يُراجِعُني حَتّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْري للَّذي شَرَحَ لَهُ صَدر أبي بَكْرٍ وَعُمَر ، وَاللَّهِ لَوْ كَلَّفَانِي ، فَلَمْ وَاللَّهِ لَوْ كَلَّفَانِي ، فَلَمْ وَاللَّهِ لَوْ كَلَّفَانِي ، فَلَمْ وَاللَّهِ لَوْ كَلَّفَانِي نَقْلَ جَبَلٍ مِن الجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَليَّ مِن الّذي كَلِّفَانِي ، وَصُدُور الرِّجَال . وَالسُّحُفِ ، وَصُدُور الرِّجَال .

٩ - ذِكْرُ قُرّاءِ الْقُرْآن

٢١ - أَخْبَرَنا إِسْمَاعِيلُ بنُ مَسْعودٍ قَالَ : ثَنَا خَالِـدُ عَنْ شُعْبَة ، عَنْ عَمْرو بنِ مُرَّةَ قَالَ : ذُكِرَ عَبْدُ اللَّهِ عَمْرو بنِ مُرَّةَ قَالَ : ذُكِرَ عَبْدُ اللَّهِ ابنُ مَسْعُودٍ عِنْد عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرو فَقَـال : ذَلِكَ رَجُـلٌ لاَ أَزَالُ أُحِبُّهُ بَعْدَمَا ابنُ مَسْعُودٍ عِنْد عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرو فَقَـال : ذَلِكَ رَجُـلٌ لاَ أَزَالُ أُحِبُّهُ بَعْدَمَا

انظر تاريخ خليفة بن خياط ص ١٠٧ ، والبداية والنهاية ٦ / ٣٤٠ .

والعسب : ج عسيب ، وهو جريد النخل ، وكـانوا يكشـطون الخوص ويكتبـون في الطرف العريض .

والرقاع : ج رقعة وهي ما يكتب فيه ، وقد تكون من جلد أو غيره .

والصحف : ج صحيفة وهي قطعة من جلد أو قرطاس كتب فيه .

وقد كان القرآن قبل عمل أبي بكر هذا مكتوباً في صحف مفرقة ، لم تجمع في مكان واحد ، وكان محفوظاً في صدور الصحابة الكرام ، فكان أن جمع الصديق رضي الله عنه هذه الصحف المتفرقة ، ووحد كتابتها على يد زيد بن ثابت الذي كان يكتب لرسول الله على ، وبشهادة القرَّاء والحفاظ .

⁽٢١) أخرجه البخاري في صحيحه ، في مواضع من كتاب المناقب انظر ١٠١/٧ ، ومسلم في صحيحه ١٠١/٧ ، والترمذي في جامعه ٢٤٨/٤ .

وعبد الله بن مسعود أبو عبد الرحمن ، وأمه أم عبد ، أسلمت وهاجرت فهو صحابي =

سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: « استَقْرِئُوا مِنْ أَرْبَعة : عَبْدِ اللَّهِ ، وَسَالِم مَوْلَى أَبِي جُذَيْفَةَ قَالَ شُعْبَةِ : بَدَأَ بِهَ لَيْن ، وأُبِيِّ بنِ كَعْبٍ ، وَمُعَاذِ بنِ جَبَل ، قَالَ : لاَ أَدْرِي بِأَيِّهِما بَدَأَ .

٢٢ - أَخْبَرَنَا إِسْحَقُ بِنُ إِبْرِاهِيمٍ قَالَ : أَنَا عَبْدَةُ قَالَ : ثَنَا الأَعْمَشُ عَنْ شَقِيق عَنْ عَبْدِ الله قَالَ : لَقَدْ قَرَأْتُ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ بِضْعاً وَسَبْعِينَ سُورَة ، وَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ رَسُولِ الله ﷺ أَنِّي أَعْلَمُهُم بِكِتَابِ الله ، وَلَوْ

ابن صحابية أسلم قديماً ، وكان سادس ستة في الإسلام ، وفضائله كثيرة ، ومعرفته بالقرآن شهيرة ، وكان الصحابة الكرام يعرفون له ذلك ، وورد في فضله أحاديث في الصحاح وغيرها ، توفي سنة اثنتين وثلاثين أو في التي بعدها في المدينة . انظر في ترجمته تهذيب الأسماء واللغات ٢/٩٨١ ، والإصابة ٣٦٨/٣ . وأما سالم فهر اس معقل مولى أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة ، وكان من فارس من أهل اصطخر ، وهو من فضلاء الصحابة والمهاجرين شهد بدراً وأحداً والخندق والمشاهد كلها ، وقتل يوم اليمامة شهيداً ، وكان لواء المسلمين معه ، وفي هذا الحديث دليل على أنه كان من الحفاظ العارفين بالقرآن ، وجاء في الصحيح أنه كان يؤم المهاجرين بقباء لما قدموا من مكة . وانظر تهذيب الأسماء واللغات ٢٠٦/١/١ والإصابة ٢/٢ .

وأما أبيّ بن كعب: فهو سيد القراء الأنصاري الخزرجي النجاري ، فضائله جمَّة منقولة في الصحاح والسنن والمسانيد ، وهو أول من كتب لرسول الله ﷺ بالمدينة دكره ابن سعد ـ وتوفي بالمدينة سنة ثلاثين على الصحيح . انظر مستدرك الحاكم ٣٠٢/٤ وتهذيب الأسماء واللغات ١٩/١/١/١ والإصابة ١٩/١ .

ومعاذ بن جبل أنصاري خزرجي ، أسلم معاذ في الثامنة عشرة من عمره ، وشهد بيعة العقبة الثانية ، وحضر المشاهد مع رسول الله على وجباء عن النبي على في حديث (وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل) ومناقبه جمة غير منحصرة منقولة في الصحاح والسنن والمسانيد توفي في طاعون عمواس بالشام سنة ثماني عشرة. انظر تهذيب الأسماء واللغات 1/1/٩٨ والإصابة ٤٢٦/٣

⁽٢٢) وأخرجه البخاري في الصحيح ٤٧/٩ ، ومسلم ١٤٨/٧ ، وانظر المجتبى للمصنف ١٣٤/٨ ، وابن أبي داوود في المصاحف / ص ١٤/ ، وانظر مسند أحمد ٤١١/١ =

أَعْلَمُ أَنَّ أَحَداً أَعلَمَ بِهِ مِنِّي لَرَحَلْتُ إليه .

قَالَ شَقِيقٌ : فَجَلَسْتُ في حِلَقِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَمَا سَمِعْتُ أَحْداً يَعِيبُ ذَلِكَ وَلاَ يَرُدُه .

٢٣ - أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ يَحيى بنِ أَيّوبِ قَالَ : ثَنَا سُلَيْمانُ بنُ عَامرٍ قَالَ : شَمِعْتُ الربيعَ بنَ أَنَس يَقُولُ : قَرَأْتُ القرآنَ عَلى أَبِي العَالِية ، وَقَرَأُ أَبو العَالِية عَلى أَبِي ، قَالَ : وَقَالَ أُبِي : قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أُمِرْتُ أَبو العَالِية عَلى أُبي ، قَالَ : وَقَالَ أُبِي : قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أُمِرْتُ أَنْ أُقْرِئَكَ القُرآنَ ، قَالَ : قُلْتُ : أو ذُكِرْتُ هُنَاكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، فَبَكَى أَبِشُوقِ ، أَوْ بِخَوْف » .

٢٤ ـ حدثنا إسْحٰقُ بنُ إبْراهيمَ قَالَ : ثَنَا عبدُ الرِّزاقِ قَالَ : ثَنَا مَعْمَر عن قَتَادَةَ عن أَنس أَنَّ رسُـول الله ﷺ قَالَ لأَبي : « إِنَّ رَبِّي أَمَونِي أَنْ أَعْرِضَ

وقوله «قرأت بضعاً وسبعين سورة . . . » أخرجه أحمد في مواضع عديدة ، ولا يعني هذا أن مقدار محفوظه في حياة الرسول صلوات الله وسلامه عليه بل مقدار ما أحكمه وزيد بن ثابت صغير . . وقد توفي النبي على وابن مسعود يحفظ القرآن كله .

وفيه دلالة على إخبار الرجل بما عنده من المؤهلات والكفاءات ، ليس على سبيل النزهو والإعجاب ، ومنه قول سيدنا يوسف عليه السلام (اجعلني على خزائن الأرض ، إنى حفيظ عليم ﴾ .

⁽٢٣) أخرجه الترمذي في جامعه ٣٤٤/٤ ، والحاكم في مستدركه ٥٣١/٢ ، وفيها : « قرأ عليه لم يكن الذين كفروا » سورة البينة وأخرجه أحمد في مسنده عنه من طريق عبد الرحمن بن أبزى وزر بن حبيش . انظر ١٢٢/٥ .

وعند أحمد والحاكم أن فيها « إن ذات الدين عند الله الحنيفية لا اليهودية ولا النصرانية ولا المجوسية ، ومن يعمل خيراً فلن يكفره » وقال الحاكم : صحيح الإسناد وأقره الذهبى . وانظر تفسير ابن كثير ٣٤٣/٧ ، والدر المنثور ٣٧٨/٦ .

⁽٢٤) وأخرجُه من حديث أنس أحمد في مسنــده ١٣٠/٣ ، ١٣٧ وفي مواضــع أخرى من طـــرق قتــادة عن أنس ، والبخـــاري في صحيحــه ١٢٧/٧ و ٧٢٥/٨ ، ومسـلم في __

عَلَيْكَ القرآنَ ، قَالَ : أَوَ سَمَّانِي لَكَ ؟! قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : نَعَمْ ، فَبَكَى أُبِينً .

١٠ - ذِكْرُ الْأَرْبَعة الّذين جَمَعُوا الْقُرْآن عَلَى عَهْدِ رَسُولِ الله ﷺ

٢٥ ـ أخبرنا إسْحٰقُ بنُ إبْراهيمَ قالَ : ثنا عَبْدُ اللَّهِ بنُ إدريسَ قَالَ :
 ثنا شُعْبةُ :

والسر في تخصيص هذه السورة والله أعلم أن أبيًا حاك في صدره شيء كما تقدم في الحديث رقم /١١/ من تحسين النبي على لقراءة مخالفة في الحروف ، فجاءت هذه السورة لتزيل هذا الوهم الذي اعتراه ، وفيها قوله تعالى : ﴿ رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة ، فيها كتب قيمة ﴾ لتؤكد أن هذه الأحرف من الله سبحانه ، وليس للنبي فيها أي دخل .

وفي قراءة المصطفى عليه الصلاة والسلام عليه ، تنويه بشأنه ، ولفت نظر المسلمين إلى كونه مرجعاً في قراءة القرآن .

قال أبو عبيد : المراد بالعرض على أبيّ ليتعلم أبي منه القراءة ، ويتثبت فيها ، وليكون عرض القرآن سنة وللتنبيه على فضيلة أبي بن كعب وتقدمه في حفظ القرآن ، وليس المراد أن يستذكر منه النبي على شيئاً بذلك العرض . انظر فتح الباري ١٢٧/٧ .

(٢٥) أخرجه أحمد ٢٧٧/٣ ، والبخاري في صحيحه في مواضع. انظر ١٢٧/٧ و ٤٧/٩، ومسلم ١/١٥٠ ، والترمذي ٢٤٤/٤ وقد تقدمت ترجمة أبي ومعاذ .

أما زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري النجاري الفرضي كاتب الوحي والمصحف ، كان عمره حين قدم النبي على المدينة إحدى عشرة سنة وقتل أبوه قبل الهجرة بخمس سنين في حرب بعاث ، وحفظ قبل مقدم النبي على المدينة سبع عشرة سورة فأتي به النبي مقدمه المدينة فقرأ زيد فأعجب النبي صلوات الله عليه فقال: «تعلم كتاب يهود

⁼ صحيحه ١٥٠/٧ والترمذي في جامعه ٣٤٤/٤ وقال : حسن صحيح وجاء عندهم جميعاً أن الله أمره أن يقرأ عليه سورة البينة . وهو عند النسائي في فضائل الصحابة / رقم ١٣٤/ .

وَأَخْبِرِنَا مَحَمَّدُ بِنُ بَشَّارِ قَالَ : ثنا يَحيى عَنْ شُعْبَة عِن قَتَادَة عَنْ أَنَسَ قَالَ مَحَمَّد : مِنَ قَالَ مَحَمَّد : مِنَ قَالَ مَحَمَّد : مِنَ اللهُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ الله عَلَى أَربِعة كُلُّهِم _ قَالَ محمَّد : مِنَ الأَنْصَارِ _ أَبِيُّ بِنُ كَعْبٍ ، ومُعَاذُ بِنُ جَبَلٍ ، وَزَيْدٌ ، وأَبُو زَيْد ، قُلْتُ : مَنْ أَبُو زَيْد ؟ قَالَ : أَحَدُ عُمُومَتي .

وأبو زيد: ذكر علي بن المديني أن اسمه أوس ، وعن يحيى بن معين أنه ثابت بن زيد ، وقيل: سعد بن عبيد ، والمد عمير بن سعد ، وبه جزم الطبراني . وقيال الواقدي: هو قيس بن السكن بن قيس بن زعور بن حرام الأنصاري النجاري ، قال الحافظ ابن حجر: ويرجحه قول أنس: أحد عمومتي فإنه من قبيلة بني حرام ، ومال إليه أبو حاتم الرازي وموسى بن عقبة وابن حبان وأبو نعيم . انظر الفتح ١٢٨/٧ ، والإصابة ٢٥٠/٣ .

وظاهر هذا الحديث أنه لم يجمع القرآن من الصحابة غير هؤلاء الأربعة ، وواقع الحال أن الذين جمعوه أكثر من هذا بكثير كما جاء ذلك في أحاديث عديدة ، ولذلك حاول العلماء تأويل هذا الحديث وصرفه عن ظاهره فقالوا : قول أنس أربعة كلهم من الأنصار ، لم يرد أن يعدد الذين جمعوه من المهاجرين ، وقال بعضهم : العدد هنا لا مفهوم له . وقيل إن هؤلاء جمعوه كتابة وحفظوه عن ظهر قلب ، وقيل : إن هؤلاء تلقوه كله من في رسول الله عن ، وقيل غير ذلك .

وقد ذكر أبو عبيد القراء من أصحاب رسول الله صلوات الله وسلامه عليه ، فعدً من المهاجرين : الخلفاء الأربعة ، وطلحة وسعداً ، وعبد الله بن مسعود ، وحذيفة وسالماً ، وأبا هريرة ، وعبد الله بن السائب ، والعبادلة ، ومن النساء عائشة وحفصة وأم سلمة. وعد ابن أبي داوود في كتاب الشريعة من المهاجرين أيضاً: تميم بن أوس الداري ، وعقبة بن عامر، وزاد غيره آخرين. وقد أكمله بعضهم بعد النبي على انظر العرب ١٤٠٥ . وفضائل ابن كثير ٧٠/٧ .

⁼ فإني ما آمنهم على كتابي» ففعلت فما مضى لي نصف شهر حتى حذقته. روى عنه جمع من الصحابة، ومناقبه جمة، توفي رضي الله عنه بالمدينة سنة خمس وأربعين كما قال الأكثرون، وقيل: إحدى أو اثنتين وخمسين. انظر تهذيب الأسماء واللغات ١/١/ ٢٠٠٠ والإصابة ٢/١،٥١١ والاستيعاب ١/١٥٥.

٢٦ - أَخْبَرنَا بِشْرُ بنُ خَالِد قَالَ : أَنَا غُنْدَرُ عَنْ شُعْبة عَنْ سُلَيْمانَ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا وَائِل عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَبْد اللَّهِ بنِ عَمْرو عن النّبي عَلَيْ قَالَ : اسْتَقْرِثُوا القرآنَ مِنْ أَرْبَعَةٍ ، مِنْ عَبْد اللَّهِ بنِ مَسْعُودٍ ، وَسَالِمٍ مَوْلى أبي اسْتَقْرِثُوا القرآنَ مِنْ أَرْبَعَةٍ ، مِنْ عَبْد اللَّهِ بنِ مَسْعُودٍ ، وَسَالِمٍ مَوْلى أبي حُذَيْفَةَ ، وَمُعَاذِ بنِ جَبَلٍ ، وَأُبيّ بنِ كَعْب .

⁽٢٦) هو الحديث المتقدم برقم /٢١/ فانظر تخريجه مع ملاحظة تنوع الإسناد .

جَمْعُ القُرْآن

٢٧ ـ أَخْبَرَنا الهَيْشَمُ بنُ أَيّوبٍ قَالَ : ثَنَا إِبْراهِيمُ بنُ سَعْدٍ قَالَ : ثَنَا ابنُ شِهَابٍ عَنْ عُبَيْد اللَّهِ بنِ السَبَّاقِ عَنْ زَيْد بنِ ثَابِتٍ قَالَ : أَرْسَلَ إِليَّ أَبُو بَكْرٍ مُقْتَلَ أَهْلِ اليَمَامَةِ ، فَأَتَيْتُهُ وَعِنْدَهُ عُمَرُ ، فَقَالَ : إِنَّ القَتْل قَد اسْتَحَرَّ يَوْمَ اللَّمَامَةِ بِقُرَّاءِ القُرآنِ . . . وساق الحديث بطوله . معاد .

⁽۲۷) انظر تخریج الحدیث رقم /۱۳/ ورقم /۲۰/ .

سُورَةُ كَذَا ، سُورَةُ كَذَا

٢٨ - أَخْبَرَنا عَمْرَانُ بنُ مُوسَى قَالَ : ثَنَا يَزيدُ - يَعْني ابنَ زُرَيْع - قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مَنْصُور عَنْ إِبْراهيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ يَزِيد ، قَالَ : قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مَسْعُودٍ ، فَلَقِيتُه ، وَهُو يَطُوفُ بالبَيْتِ فَسَأَلْتُه فَقَالَ : قَالَ رَسُولُ الله عَيْدٍ : مَنْ قَرأً الآيَتَانِ (*) مِنْ آخِر سُورَةِ البَقَرَةِ في لَيْلَةٍ كَفَتَاه .

٢٩ ـ أَخْبَرَنا بِشْرُ بنُ خَالِدٍ قَالَ : أَنَا محمَّد بنُ جَعْفَر عَنْ شُعْبَة عَنْ

(٢٨) هو عند المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /١١٨/ وما بعده .

وأخرجه أحمد في مسنده ١٢١/٤ ، ١٢١ ، والبخاري في مواضع من صحيحه انظر وأخرجه أحمد في مسنده ١٢١/٥ ، ١٢١/٧ ، والبخاري في سننه رقم /١٤٩٥ و /١٣٩١ ، ١٣٩٧ ، وأبو داوود رقم /١٣٩٨ والترمذي ٤٤/٤ وابن ماجه رقم /١٢٦٨ و /١٢٦٩ والبيهقي في السنن ٢/٣٩ وابن خزيمة ٢/١٨٠ وآخرون . انظر الدر المنثور ٢٧٨١ . وأبو مسعود صاحب هذا الحديث هو عقبة بن عمرو .

الأيتان هما ﴿ آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه . . . ﴾ إلى آخر السورة .

ومعنى قوله عُليه الصّلاة والسلام كفتاه : أي أجزأتا عنه من قيام الليل بالقرآن ، وقيل : كفتاه كل سوء وشر ، وقيل : كفتاه أي حصل له من الثواب بسببهما ما يكفيه عن قراءة شيء آخر ، وقيل غير ذلك ، وقد يحصل له كل هذا الخير والله تعالى أعلم .

^(*) وقد جاء في الأصل الآيتان : والصواب الآيتين .

⁽٢٩) انظر تخريج الحديث المتقدم .

سُلَيْمانَ عَنْ إبراهِيمَ عَنْ عبدِ الرَّحْمن بن يَزِيد عَنْ عَلْقَمةَ عَنْ أبي مَسْعود ، أن النبي ﷺ قَالَ : مَـنْ قَـرَأَ الآيَتَيْنِ الآخِـرَتَيْنِ مِـنَ البَقَرَةِ في لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ ، قَالَ عَبْدُ الرَّحْمن : فَلَقِيتُ أَبَا مَسْعودٍ فَحَدَّثني به .

٣٠ - أَخْبَرَنا عَلَيُّ بنُ خَشْرَم ، قَالَ : أَنَا عيسى عَن الأَعْمَش عَنْ إِبْراهِيمَ عَنْ عَنْ عَلْقَمَة وَعَبِدِ الرَّحمن بنِ يَزِيد عَنْ أبي مَسْعودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْ : الآيتَانِ (اللَّخْرَيَتَانِ) (*) مِنْ آخِرِ سُورَةِ البَقَرَةِ مَنْ قَرَأَهُما في لَيلَةٍ كَفَتَاه .

٣١ - أَخْبَرَنا إِسْحَقُ بِنُ إِبْرِاهِيمَ قَالَ : أَنَا عَبْدَةُ بِنُ سُلِيمَانَ عَنْ هِشَامِ بِنِ عُرُوةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : سَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَجُلاً يَقْرَأُ فِي الْمَسْجِدِ لَيْلاً فَقَالَ : لَقَدْ أَذْكَرِني كَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةِ كَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةِ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةٍ كَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةٍ كَذَا وَكَذَا .

⁽٣٠) انظر تخريج الحديث المتقدم .

^(*) وفي ب: الأيتان الآخرتان .

⁽٣١) وأخرجه البخاري في صحيحه في مواضع منه ، وقال في كتاب الشهادات : وزاد عباد بن عبد الله عن عائشة : «تهجد النبي في بيتي فسمع صوت عباد يصلي : فقال : أصوت عباد هذا ؟ قلت : نعم ، قال : اللهم ارحم عباداً» وقيل عن عبّاد هذا : إنه عبّاد بن بشر الصحابي ، لكن عبد الغني الأزدي جزم في مبهماته بأن المبهم في رواية هشام عن أبيه عن عائشة هو عبد الله بن يزيد الأنصاري ، ومال إليه الحافظ ابن حجر . انظر الفتح ٥-٢٦٥ .

وأخرجه مسلم في صحيحه ٢/١٩٠٠ ، وأبو داوود رقم /١٣٣١ / وقال : رواه هارون النحوي عن حماد بن سلمة في سورة آل عمران في الحروف (وكأي من نبى . . .) .

والنسيان من النبي ﷺ لشيء من القرآن نوعان : أحدهما نسيانه الذي يتذكره عن قرب ، وهذا شأن البشر جميعاً ، وعليه يدل قوله عليه الصلاة والسلام «إنما أنا بشر =

١٣ - السُّورَةُ الَّتِي يُذْكَرُ فيها كَذَا

٣٢ ـ أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ المثنَّى عن يَحيَى بنِ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا عَوْفٌ ، قَالَ ثَنَا يَزِيدُ الفَارسيُّ قَالَ : قَالَ لنَا ابنُ عَبّاسِ : قُلْتُ لِعُثْمانَ بنِ عَفّانَ مَا حَمَلَكُمْ أَنْ عَمَدُتُمْ إلى الأَنْفَالِ وَهِيَ مِنَ المَثَّانِي ، وَإلى بَرَاءة وَهِيَ مِن المَثَانِي ، وَإلى بَرَاءة وَهِيَ مِن المَائين ، فَقَرَنْتُم بَيْنَهُما ، وَلَمْ تَكْتُبُوا سَطْرَ بِسْمِ الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ، الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ، وَ) آ وَضَعْتُمُوها في السَّبعِ الطِّوالِ ، فَمَا حَمَلَكُمْ عَلَى ذَلِكَ ؟! قَالَ عُثْمانُ : إنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إذَا نَزَلَ عَلَيْه الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَنْمانُ : إنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إذَا نَزَلَ عَلَيْه الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْه الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْه الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْهِ الآياتُ فَيَقُولُ : ضَعُوا هَذِهِ في السُّورَةِ الّتي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ فَيْقُولُ : ضَعُوا هَذِهِ الآياتِ في السُّورَةِ الّتِي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ فَيْقُولُ : ضَعُوا هَذِهِ الآياتِ في السُّورَةِ التي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ فَيْقُولُ : ضَعُوا هَذِهِ الآياتِ في السُّورَةِ التي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ

⁼ مثلكم أنسى كما تنسون» والثاني أن يرفعه الله عن قلبه إرادة نسخه وهو المشار إليه بقوله عز وجل : ﴿ سنقرئك فلا تنسى إلا ما شاء الله ﴾ .

فأما القسم الأول فعارض سريع الزوال لقوله تعالى : ﴿ إِنَا نَحَنَ نَزَلْنَا اللَّذِكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافَظُونَ ﴾ والثاني ينضوي تحت قوله تعالى : ﴿ مَا نَسْخُ مَنْ آية أَو نَسْهَا نَأْتُ بَخْيرُ مِنْهَا أُو مِثْلُهَا ﴾ .

قال الحافظ ابن حجر: وفي الحديث حجة لمن أجاز النسيان على النبي على النبي في فيما ليس طريقه البلاغ مطلقاً، وكذا فيما طريقه البلاغ لكن بشرطين، أحدهما أن يقع منه بعد تبليغه، والآخر أن لا يستمر على نسيانه بل يحصل له تذكّره إما بنفسه، وإما بغيره. انظر فتح البارى ٨٦/٩.

⁽٣٢) أخرجه أحمد في مسنده ٥٧/١ ، ٦٩ ، وأبو داوود رقم /٧٨٦/ والترمذي ١١٤/٤ ، وقال حديث حسن لا نعرفه إلا من حديث عوف عن يزيد الفارسي ، وأخرجه الحاكم في المستدرك ٣٣٠/٢ ، وقال : صحيح الإسناد وأقره الذهبي ، وابن أبي داوود في المصاحف من طرق عن عوف به ، وابن حبان في صحيحه. انظر تفسير ابن كثير ٣٥٦/٣ ، وفتح الباري ٤٢/٩ .

وعوف بن أبي جميلة أخرج له الجماعة ، وقد رمي بالقدر والتشيّع. انظر التقريب =

وَكَذَا ، وَكَانَت الأَنْفَالُ مِنْ أَوَائِل مَا أُنْزِلَ ، وَبَراءَةُ مِنْ آخِر القرآنِ ، وَكَانَتْ قِصَّتُها شَبِيهاً بِقِصَّتِها ، وَقُبِضَ رَسُولُ الله ﷺ ، وَلَمْ يُبَيِّن لَنَا أَنَّها مِنْها ، فَظَنَنْتُ أَنَّها مِنْها فَمِنْ ثَمَّ قَرَنْتُ بَيْنَهما ، ولمْ أَكْتُبْ بَيْنَهما بِسَطْرِ بِسْم اللَّهِ الرَّحمن الرَّحِيم .

١٤ - كِتَابَةُ الْقُرْآن

٣٣ - أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ إِسْماعيلَ بنِ إِبْراهيمَ قَالَ : ثَنَا يَزيدُ عَنْ هَمَّامٍ عَنْ زَيْدِ بنِ أَسْلَم :

وَأَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بِنُ العَبَّاسِ بِنِ إِبْراهِيمَ قَالَ : ثَنَا عَفَّانُ قَالَ : ثَنَا هَمَّامُ قَالَ : ثَنَا هَمَّامُ قَالَ : ثَنَا زَيْدُ بِنُ أَسْلَم عَنْ عَطَاءِ بِنِ يَسَارٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدرِيُّ عَنْ

⁼ ويزيد الفارسي قال الحافظ ابن حجر : مقبول . انظر التقريب ٣٧٣/٣ . يُعْبِ المصنف على هذه الأحراد ثريران بي يتركز السريرة عند المراد الما تراك عند المراد الما تراك عند المراد الم

بوّب المصنف على هذه الأحاديث (باب سورة كذا سورة كذا) إشارة إلى جواز قولنا: السورة التي يذكر فيما المقرة والمورة التي يذكر فيما المقرة والسررة التي المؤردة التي يذكر

فيها البقرة والسورة التي يذكر فيها المائدة إلخ .

وقد رأى بعض السلف كراهة قول الشخص سورة البقرة ، وسورة الناس . . . لكن الأحاديث الصحيحة الكثيرة ترد ذلك ، منها حديثا أبي مسعود ، وحديث عائشة هذا .

قال ابن كثير: ولا شك أن هذا _ السورة التي يذكر فيها كذا _ أحوط وأولى ، ولكن صحت الأحاديث بالرخصة في الآخر، وعليه عمل الناس اليوم في ترجمة السور في مصاحفهم. انظر فضائل القرآن ٤٩٧/٧. قلت: الأحاديث الصحيحة الكثيرة جاء فيها ذكر سورة كذا وكذا وهي مشهورة فلا أرى أي مانع ولا احتياط من ذلك.

⁽٣٣) أخرجه أحمد في المسند ١٢/٣ ، ٣٩ ، ٥٦ ، ومسلم في صحيحه ٢٢٩/٨ ، والمدارمي رقم /٤٥٦/ وابن أبي داوود في المصاحف / ص ٤/ وعزي للحاكم وقال : صحيح على شرط الشيخين . دلَّل المصنف بهذا الحديث على أن الصحابة رضوان الله عليهم ـ بأمر النبي عليه صلوات الله وسلامه ـ كانوا يكتبون القرآن الكريم ، _

النّبي ﷺ ، وَقَالَ مُحمّد : قَالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ : لَا تَكْتُبُوا عَنّي شَيْئاً غَيْرَ القرآنِ القُرآنِ ، وَقَالَ مُحمّدُ : إِلَّا القرآنَ ، فَمَنْ كَتَبَ عَنّي شَيْئاً غَيْرَ القرآنِ فَلْيَمْحُه .

١٥ - فَاتِحَةُ الْكِتَاب

٣٤ ـ أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ مَنْصورٍ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ مُحمدِ بنِ الرَّبيع عَنْ عُبَادَة بنِ الصَّامِتِ عَنْ النَّبي ﷺ قَالَ : « لاَ صَلاَةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرأُ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ » .

١٦ - فَضْلُ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ

٣٥ ـ أَخْبَرَنا مُحَمَّدُ بنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا يَحْيى بنُ سَعِيدٍ ، وَمُحَمَّدُ بنُ

وهذا الأمر نُقِل نَقْلَ الكافة عن الكافة ، وبذلك حدث المدّ العلمي الإسلامي . أما قوله عليه الصلاة والسلام : « فمن كتب عني شيئًا غير القرآن فليمحه » فالمقصود به _ والله أعلم _ إذا كان مع القرآن في صحيفة واحدة حتى لا يختلط كلام النبي على بالقرآن ، أو أن هذا الأمر كان في البداية ليتفرغ الناس للإقبال على القرآن ، وإعطائه كل اهتمامهم ، ثم نسخ بعد أن أمن اختلاط القرآن بغيره وكثر الحفاظ والمتقنون ، وقد جاء في أحاديث كثيرة وصحيحة أن بعض الصحابة قد كتبوا عنه صلوات الله عليه ، ومن ثم أجمع المسلمون على جواز كتابة الحديث النبوي الشريف .

⁽٣٤) وأخرجه الشافعي. أنظر بـدائـع المنن ١/٥٥، والبخـاري في صحيحه ٢٣٦/٢، ومسلم ٩/٢، والــدارمي رقم /١٢٤٥/ وابن الجــارود في المنتقى رقـم /١٨٥/ وأبــو داوود /٨٢٢/ والتـرمــذي ١/٦٠٦ والمصنف في المجتبى بـإسنــاده ومتنــه وأبــو داوود /٨٢٢/ وابن ماجه رقم /٨٣٧/ وغيرهم .

⁽٣٥) وأخرجه أحمد في مسنده ٢١١/٤ ، والبخاري في صحيحه ١٥٦/٨ و ٥٤/٩ ، وأبو داوود رقم /١٤٥٨ و الدارمي رقم /٣٣٧٤ والمصنف في المجتبى ١٣٩/٢ . وابن خزيمة في صحيحه ٢/٣٨ وغيرهم .

جَعْفَر قَالاً: ثَنَا شُعْبَةً عَنْ خُبَيْبِ بِنِ عَبْدِ الرَّحمن عَنْ حَفْصِ بِنِ عَاصِم / ٢٠٧ بِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ بِنِ المُعلَّى قَالَ: مَرَّ بِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا أَصَلِّي فَدَعَانِي فَلَمْ آتِهِ حَتّى صَلَّيْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَقَالَ لِي: مَا مَنَعَكَ أَنْ تَأْتيني ؟ أُصَلِّي فَدَعَانِي فَلَمْ اللهِ عَتّى صَلَّيْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَقَالَ لِي : مَا مَنَعَكَ أَنْ تَأْتيني ؟ قُلْتُ : كُنْتُ أَصَلِّي. فَقَالَ: أَلَمْ يَقُلِ اللَّهُ عَزِّ وَجَلّ : ﴿ يَا أَيُّهَا اللّذِينَ آمَنُوا اللّهُ عَزِّ وَجَلّ : ﴿ يَا أَيُّهَا اللّذِينَ آمَنُوا السَّتَجِيبُوا لِللّه وللرّسُولِ . . . ﴾ قال : أَلاَ أُعَلَّمُكَ أَعْظَمَ سُورَةٍ فِي القرآنِ قَبْلُ أَنْ أَخْرُجَ مِنَ المَسْجِدِ ، فَذَهَبَ لِيَخْرُجَ فَذَكَرْتُهُ ، فَقَالَ : « الْحَمْدُ لِلّهِ وَلِلرّسُولَ . . « الْحَمْدُ لِلّهِ وَلِلْ أَنْ أَخْرُجَ مِنَ المَسْجِدِ ، فَذَهَبَ لِيَخْرُجَ فَذَكَرْتُهُ ، فَقَالَ : « الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمين » هي السَّبُعُ المَثَانِي ، والقُرآنُ العَظِيمُ الذي أُوتِيتُه .

٣٦ - أَخْبَرَنا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ عَبْدِ الكَريمِ قَال : ثَنَا عَلَيُّ بنُ عَبْدِ الحَمِيدِ المَعنيُّ قَالَ : ثَنَا سُلَيْمَانُ بنُ المُغِيرةِ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَس بنِ مَالِكٍ قَال : كَانَ النَّبِي عَلَيْ في مَسير له ؛ فَنزلَ ، وَنَزَلَ رَجُلٌ إلى جَانِبِه ، فَالتَفَتَ إليْهِ النَّبِي عَلَيْ في مَسير له ؛ فَنزلَ ، وَنَزَلَ رَجُلٌ إلى جَانِبِه ، فَالتَفَتَ إليْهِ

⁼ وقوله تعالى : ﴿ استجيبوا لله وللرسول . . ﴾ في سورة الأنفال الآية 75/ . ووله عليه الصلاة والسلام : « أعظم سورة في القرآن . . . » فيه دلالة على جواز تفضيل بعض القرآن على بعض ، وقد منعه جماعة ، والمراد بذلك هنا _ والله أعلم عظم القدر بالثواب المترتب على قراءتها . وقوله عليه الصلاة والسلام : « السبع المثاني » فيه تصريح بأن المراد بقوله تعالى : ﴿ ولقد آتيناك سبعاً من المثاني ، والقران العظيم ﴾ سورة الحجر الآية / 4 / 1 هي الفاتحة ، وقد جاء عن ابن عباس ما يخالفه والحديث المرفوع أولى .

⁽ والمثاني) سميت مثاني لأنها تثنى في كل ركعة ، أي تعاد ، وقيل : لأنه يثنى بها على الله سبحانه وتعالى ، وقيل : لأنها استثنيت لهذه الأمة .

⁽٣٦) إسناده صحيح .

وقـد أخرجـه ابن حبان في صحيحـه ، والحـاكم وقـال : على شـرط مسلم ، انـظر الترغيب والترهيب ٣٦٧/٢ ، وأبـو ذر الهروي في فضـائله ، والبيهقي في الشعب . انظر الدر المنثور ١/٥ .

النَّبِي ﷺ ، فَقَالَ : أَلَا أُخْبِرُكَ بِأَفْضَلِ القُرْآنِ ؟ قَالَ : فَتَلَا عَلَيْهِ ﴿ النَّهِ عَلَيْهِ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .

٣٧ ـ أَخْبَرَنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِك عَنْ العَلاَءِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا السَّائِبِ مَوْلَى هِشَامِ بنِ زُهْرةَ يَقُولُ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَة يَقُول: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : مَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يَقْرَأُ فِيها بِأُمِّ القُرآنِ هِيَ خِدَاجٌ هِيَ خِدَاجٌ هِيَ خِدَاجٌ مَيْ خَدَاجٌ مَيْ خِدَاجٌ مَيْ مَامٍ .

فَقُلتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَة ، إِنِّي أَحْيَاناً أَكُونُ وَرَاءَ الإِمَام ؟ فَغَمَزَ ذِرَاعَي ، وَقَالَ : إِقْرَأْ بِهَا يَا فَارِسِيّ فِي نَفْسِك ، فَإِنِّي سَمعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُول : «قَلِيمَتْ الصَّلاَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْن ، فَنِصْفُها لِي اللَّهُ عَزِّ وَجَلّ : «قَلِيمَتْ الصَّلاَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْن ، فَنِصْفُها لِي ، ونِصْفُها لِعَبْدِي ، ولِعَبْدِي مَا سَأَلَ »، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : «إقْرَوُوا، يَقُولُ اللَّه : حَمِدَني عَبْدي ، يَقُولُ : يَقُولُ اللَّه : حَمِدَني عَبْدي ، يَقُولُ : ﴿ الْحَبْد : ﴿ الْحَبْدِي مَا سَأَلُ » عَلَيَّ عَبْدي ، وَهَذِهِ الآيَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ ﴿ الرَّحِيم ﴾ يَقُولُ اللَّه : أَنْنَى عَلَيَّ عَبْدي ، وَهَذِهِ الآيَة بَيْنِي وَبَيْنَ ﴿ (مَلِكِ) ﴿) يَوْمُ الدِينِ ﴾ يَقُولُ اللَّه : مَجْدَني عَبْدِي ، وَهَذِهِ الآيَة بَيْنِي وَبَيْنَ وَرَالطَ المُسْتَقِيم ، صِرَاطَ عَبْدي وَلِعَبْدي مَا سَأَلُ ، يَقُولُ العَبْدُ : ﴿ إِهْدِنَا الصِّراطِ المُسْتَقِيم ، صِرَاطَ عَبْدي وَلِعَبْدي مَا سَأَلُ ، يَقُولُ العَبْدُ : ﴿ إِهْدِنَا الصَّراطِ المُسْتَقِيم ، صِرَاطَ الذَينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِم وَلَا الضَّالِين ﴾ فَهُولًا الْعَبْدي مَا سَأَلُ » .

خَالَفَهُ سُفْيَانُ بِنُ عُيَيْنَة .

⁽٣٧) وأخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ومسلم في الصحيح ٩/٢ ، ومالك في الموطأ ١٠٦/١ والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ١٣٥/٢ ، والترمـذي ٢٥٥/١ وابن ماجه مختصراً رقم /٨٣٧/ ومثله الطبري ٨٦/١ .

^(*) وفي النسخة ب : مالك يوم الدين وهما قراءتان متواترتان .

٣٨ - أَخْبَرَنا إِسْحَقُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا سُفْيَانُ وَهُو ابنُ عُيْنَةَ عَن الْعَلاَءِ بِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ يَعْقُوبَ عَنْ أَبِيه عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ الله عَلَيْ يَقُولُ : « كُلُّ صَلاَةٍ لاَ يُقْرَأُ فِيها بِأُمِّ القُرْآنِ فَهِيَ خِدَاجٌ ، فَهِي خِدَاجٌ » ، قَالَ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ إِنِّي أَحْيَاناً أَكُونُ وَرَاءَ الإِمَامِ ؟ خِدَاجٌ ، فَهِي إِقْرأُ بِها فِي نَفْسِكَ ، فَإِنِي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلّ : « قُسِمَتِ الصَّلاةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي ، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلّ : « الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ قَالَ اللَّهُ : حَمِدَنِي عَبْدي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ : أَنْنِي عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ عَبْدِي ، أَوْقَالَ : فَوْضَ إِلِيَّ قَالَ اللَّهُ : مُجْدَنِي عَبْدِي ، أَوْقَالَ : فَوْضَ إِلِيَّ عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُد وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ قَالَ : هَذِهِ بَيْنِي وبَيْنِ وبَيْنِ عَبْدِي مَا سَأَلَ » .

قَالَ سُفْيانُ : ` دَخَلْتُ عَلَى العَلاءِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ في بَيْتِهِ وَهُو

⁽٣٨) خالف سفيان بن عيينة مالك بن أنس في الإِسناد ـ كما ترى ـ وكلاهما إمام ثقة ، وقد رواه مسلم من طريقيه . انظر ٢/٢ .

واختصره الإمام الشافعي. انظر بدائع المنن ٧٦/١، والترمذي ٦٦/٤ ، وابن مـــاجه رقم /٣٧٨٤/ وأبو داوود رقم /٨٢١/ .

كما أخرج حديث أبي هريرة هذا ابن أبي شيبة في مصنفه ، والبخاري في جزء القراءة خلف الإمام ، وابن حبان في الصحيح وآخرون. انظر الدر المنثور ٢/١.

والخداج: النقصان، يقال: خدجت الناقة إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج، وإن كان تام الخلق، وأخدجته إذا ولدته ناقصاً وإن كان لتمام الولادة، هذا قول الخليل والأصمعي وأبي حاتم وآخرين وقال جماعة من أهل اللغة: خدجت وأخدجت إذا ولدت لغير تمام. انظر تنوير الحوالك ١٠٦/١ وقوله: «قسمت الصلاة» أي القراءة لأنها جزء من أجزاء الصلاة فتسمّى بها.

^(*) وفي النسخة ب : مالك يوم الدين .

مَرِيضٌ ، فَسَأَلْتهُ عَنْ هَذَا الحديثِ فَحَدَّثني بِهِ .

٣٩ ـ أَخْبَرَنا عَمْرو بنُ مَنْصُور ، قَالَ : ثَنَا الحَسَنُ بنُ الربيع ، قَالَ : ثَنَا أَبُو الأَحْوَصِ عَنْ عَمْارِ بنِ رُزَيْقٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عِيسى عَنْ سَعيدِ بنِ جُبَيْر عَنْ ابنِ عَبَّاسٍ قَالَ : بَيْنَا جبْريلُ عَلَيهِ السَّلاَمُ قَاعِدٌ عِنْدَ النَّبِي ﷺ مَنْ ابنِ عَبَّاسٍ قَالَ : هَذَا بَابٌ مِنَ السَّماءِ فُتِحَ اليَوْمَ ، لَمْ يُفتَح سَمِعَ صَوْتاً نَقيضاً مِنْ فَوْقِهِ فَقَالَ : هَذَا بَابٌ مِنَ السَّماءِ فُتِحَ اليَوْمَ ، لَمْ يُفتَح قَطُّ إلاّ اليَوْمَ فَنزَلَ مِنْه مَلَكُ فَقَالَ : هَذَا مَلَكُ نَزَلَ إلى الأرْضِ لَمْ يَنْزِلْ قَطُّ إلاّ اليَوْمَ ، فَسَلَّمَ وَقَالَ : أَبْشَرْ بِنُورَيْنِ أُوتِيتَهما لَم يُؤتَهما نَبِيُّ قَبْلَكَ ، فَاتحةِ الكِتَابِ وَخَوَاتِيم سُورَةِ البَقَرَة ، (لَمْ) تَقْرَأْ بِحَرْفٍ مِنْها إلا أَعْطِيتَه .

١٧ - سُورَةُ الْبَقَرَة

٤٠ - أَخْبَرَنا قُتَيْبِةُ بنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا يَعْقُوب عَنْ سُهَيْلٍ عَنْ أَبِيه عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لاَ تَجْعَلُوا بُيُوتَكُم مَقَابِرَ ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْفُر مِنَ البَيْتِ الذّي تُقْرَأُ فِيه سُورَةُ البَقَرَة » .

⁽٣٩) وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٨/٢ ، والمصنف في المجتبى ١٣٨/٢ وعمل اليوم والليلة رقم /٧٢٢/ والحاكم في المستدرك ٥٥١/١ وقال : على شرط الشيخين وأقره الذهبي ، وابن حبان والطبراني . انظر الدر المنثور ٤/١ .

وفي هامش النص «إذ سمع نقيضاً من فوقه» وعليه كلمة معاً فلعله رواية ابن أحمر وابن سيار ورواية حمزة ما أثبته . (لم) عليها في النص تضبيب وفي الهامش : لعله (لن) في النسختين معاً .

والنقيض: الصوت.

⁽٤٠) وأخرجه مسلم في صحيحه ١٨٨/٢ ، والترمذي في جامعه ٤٢/٤ وقال : حسن صحيح . وأحمد في مسنده ، وابن حبان في صحيحه (٦٣٥ موارد) وفيه زيادة « لا تجعلوا بيوتكم مقابر وصلُوا فيها » وقوله : « مقابر » : أي لا تجعلوها مهجورة خالية من الذكر والطاعة . بل عمروها بذكر الله وتلاوة آياته .

21 - أَخْبَرَنا مُحَمَّد بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبْد الحكمَ عَنْ شُعْيْب ، قَالَ : أَنَا خَالِدُ عَنْ ابنِ أَبِي هِلَالٍ عَنْ يَزِيدَ بنِ عَبْدِ الله بنِ أَسَامة ، عَنْ عَبْد الله بنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ عَنْ أُسَيْد بنِ حُضَيْرٍ أُسَامة ، عَنْ عَبْد اللَّهِ بنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ عَنْ أُسَيْد بنِ حُضَيْرٍ وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صَوْتاً بِالقرآنِ _ قَالَ : قَرَأْتُ اللَّيلةَ بِسُورَةِ البَقرَةِ ، وَوَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صَوْتاً بِالقرآنِ _ قَالَ : قَرَأْتُ اللَّيلةَ بِسُورَةِ البَقرَةِ ، وَوَرَسُ لي مَرْبُوطُ ، وَيَحيى ابني مُضْطَجِعُ قَرِيباً مِنِي وَهُو عُلامٌ ، فَجَالَتِ الْفَرَسُ ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ ، فَقَمْتُ لَيْس (لي) ب هَمِّ إلاّ ابني ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ ، فَقَالَ : فَلَقْرَأْتُ فَقَالَ : الْفَرَسُ ، فَشَكَنتِ الفَرَسُ ، فَقَالَ : فَلَا أَبني ، فَقَالَ : إِقْرأَ يا ابنَ حُضَيْر ، قَالَ : قَدْ قَرَأْتُ فَوَالَتِ الفَرَسُ وَلَيْسِ فَقَالَ : وَلَا لَكُهُ فَعَالَتِ الفَرَسُ وَلَيْسِ فَقَالَ : فَدْ فَرَأْتُ فَوَالَتِ الفَرَسُ وَلَيْسِ فَقَالَ : فَلَا الْمَعَالِيقِ مُ فَقَالَ : فَلَا أَبني ، فَقَالَ : إِقْرأَ يا ابنَ حُضَيْر ، قَالَ : قَدْ قَرَأْتُ فَوَالَتِ الفَرسُ وَلَيْسِ فَالَانِي ، فَقَالَ : فَلِ الْمَعَالِي ، فَقَالَ : فَلِ الْمَعَالِي ، فَقَالَ : فَلْ قَرَأْتُ فَرَاتُ وَمُ فَرَاتُ حَتّى تُصْبِحَ لَانَاسُ يَنْظُرُونَ إليهم .

١٨ _ آية الْكُرْسِيّ

٤٢ ـ أَخْبَرَنا أَحْمَدُ بنُ مُحمّد بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ : ثَنَا شُعَيْبُ بنُ

⁽٤١) أخرجه أحمد في مسنده ٢/٨١.

وعلقه البخاري في صحيحه عن الليث بن سعد ٦٣/٩، وأخرجه مسلم ١٩٤/٢، 19٤/٥ مل عبد الباقي، وأبو عبيد في فضائل القرآن من طرق. انظر تفسير ابن كثير ١/٠٠، وعزاه المنذري لابن حبان في صحيحه. انظر الترغيب والترهيب ٢٧١/٣٧، وسيأتي برقم /٩٩/. وأخرجه الطبراني من طرق إلى أسيد / رقم ٥٦١/ وما بعده من المعجم الكبير، وانظر المستدرك ٢٨٧/٣٠.

⁽٤٢) وأخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناده ومتنه رقم /٩٥٨/ ، وعلقه البخاري _

حَرْبِ ، قَالَ : ثَنَا إِسْمَاعِيلُ بِنُ مُسْلَمٍ عَنْ أَبِي المَتُوكُلُ عَنْ أَبِي هُرِيْرَةَ أَنَّهُ فَكَانَ عَلَى تَمْرِ الصَّدَقَة فَوَجَدَ أَثَرَ كَفَّ كَأَنَّهُ قَدْ أُخَذَ مِنْهُ ، فَذَكَر ذَلِكَ للنّبِي عَلَى فَقَالَ : تُرِيدُ أَنْ تَأْخُذَه ؟ قَلْ : سُبْحَانَ (مَنْ) سَخَرِكَ لِمُحمَدٍ عَلَى ، قَالَ أَبُو فَقَالَ : فَقَلْتُ ، فَإِذَا جِنِي قَائِمٌ بَيْنَ يَدَيًّ فَأَخَذْتُه لأَذْهَبَ بِهِ إلى النّبِي عَلَى ، فَقَالَ : فَقَالَ : تُريدُ أَنْ تَأْخُذَه ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ، فَقَالَ : فَعَادَ ، فَقَلْ : شُبْحَانَ (مَا) سَخْرِكَ لِمُحمّد عَلَى ، فَقُلْتُ فَإِدَا أَنَا بِهِ ، فَقَالَ : تُريدُ أَنْ تَأْخُذَه ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ، فَقَالَ : شَعْرَكُتُه ، ثُمَّ عَادَ فَذَكَرْتُ لَلّبي عَلَى النّبي عَلَى فَعَاهَدَنِي أَنْ لا يَعُودَ فَتَرَكُتُه ، ثُمَّ عَادَ فَذَكَرْتُ للنّبي عَلَى النّبي عَلَى فَعَاهَدَنِي أَنْ لا يَعُودَ فَتَرَكُتُه ، ثُمَّ عَادَ فَذَكَرْتُ للنّبي عَلَى النّبي عَلَى اللّبي عَلَى النّبي عَلَى اللّبي عَلَى ا

عن عثمان بن الهيثم عن عوف عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة في ثلاثة مواضع من صحيحه / الوكالة ، بدء الخلق ، صفة إبليس / .

وعزاه الحافظ ابن حجر والسيوطي إلى أبي نعيم ، والإسماعيلي ، وابن الضريس ، وابن مردويه . انظر فتح الباري ٤٨٨/٤ ، والدر المنثور ٢/٣٢٥ ، وتفسير ابن كثير / ٥٤٣/

من التي بين القوسين وضع في هامش النص (ما) وعليها علامة تضبيب في النسختين و (ما) التي بين القوسين وضع عليها في النص علامة التضبيب في النسخة الأصل.

و (ما) تستعمل غالباً لغير العاقبل _ وقد تستعمل للعاقبل ومن ذلك قبوله تعالى : ﴿ فَانْكُحُوا مَا طَابُ لَكُم مِن النساء مثنى وثلاث ورباع . . ﴾ سورة النساء الآية ٣ .

فَخَلَّيْتُ عَنْهُ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ للنَّبِي عِيْكِيْ فَقَالَ لِي : « أُوَمَا عَلِمْتَ أَنَّه كَذَلِكَ » .

١٩ ـ الآيَتَانِ مِنْ آخِر سُورَةِ البَقَرَة

٤٣ ـ أَخْبَرَنا عَبْدُ اللَّهِ بنُ محمد بن إِسْحٰقَ عَنْ جَريرِ عَنْ مَنْصورِ عَنْ إِسْرَاهِيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ يَـزِيـدَ عَنْ أبي مَسْعـودٍ قَـالَ : قَـالَ رَسُـولُ اللَّهِ ﷺ : مَـنْ قَـرَأَ الآيَتْيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَة البَقَرَة في لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ .

٤٤ - أَخْبَرَنا إِسْحٰقُ بنُ مَنْصورٍ قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَن عن سُفْيانَ عَنْ مَنْصُور والأَعْمَش عَنْ إبْراهِيمَ عَنْ عَبْد الرَّحْمَن بنِ يَزيدَ عَنْ أبي مَسْعودٍ عَنْ النّبي عَيْنَ قَالَ : « مَنْ قَرَأَ بالآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ البَقَرَة كَفَتَاه » .

20 - أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ مَنْصورٍ قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصورٍ عَنْ إِبْراهِيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ يَزيدَ أَخْبره عَلْقَمَةُ عَنْ أبي مَسْعُودٍ الأَنْصَارِيّ أَنَّ النّبي عَلَيْهَ قَالَ : « مَنْ قَرَأَ بالآيَتَيْنِ مِنْ آخرِ سُورَةِ البَقَرَةِ في لَيْلَةٍ كَفَتَاه » .

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنِ يَزيد : فَلَقِيتُ أَبَا مَسْعُودٍ في الطَّوَافِ فَسَـأَلْتُهُ فَحَدَّثَني بِهِ .

27 - أَخْبَرَنا مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ المُبَارَكِ قَالَ : ثَنَا يَحيى بنُ آدمَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو الأَحْوَصِ عَنْ عَمَّادِ بنِ رُزَيْقِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عيسى عَنْ سَعيدِ بنِ جُبَيْرٍ عن ابن عباس قَالَ : بَيْنَا رَسُولُ الله ﷺ وَعِنْدهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ

⁽٤٣) (٤٤) (٤٥) انظر في تخريجها الأحاديث المتقدمة بسرقم /٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ مع ملاحظة تغاير الأسانيد .

⁽٤٦) تقدم الحديث برقم /٣٩/ فانظر تخريجه هناك .

السَّلامَ إِذْ سَمِعَ نَقِيضاً فَوْقَه ، فَرَفَعَ جَبْرِيلُ بَصَرَه إلى السَّمَاءِ ، فَقَالَ هَـذَا البَّابُ قَدْ فُتِحَ مِنَ السَّماءِ مَا فُتِحَ قَطُّ ، قَـالَ فَنَزَلَ مَلَكُ ، فَـأتى النَّبِيَ ﷺ فَقَـالَ : أَبْشِرْ بِنُـورَيْن أُوتيتهُما لَمْ يُؤْتَهما نبيٍّ قَبْلَكَ : فَـاتِحـةِ الكِتَـابِ ، وَخَواتِيم سُورَةِ البَقَرَة ، لَنْ تَقْرَأ حَرْفاً مِنْه إلاّ أُعْطِيتَه .

28 ـ أَخْبَرَنا عَمْرو بنُ مَنْصُور ، قَالَ : ثَنَا آدَمُ بنُ أَبِي إِيَاسٍ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو مَالِكٍ الأَشْجَعِيُّ ، عَنْ رَبْعِيِّ بنِ خِراش ، عَنْ حُدَيْفَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « فُضِّلْنا عَلَى النَّاسِ بِثَلَاثٍ ؛ جُعِلَتْ الأَرْضُ كلُّها لَنا مَسْجِداً . وَجُعِلْتْ تُربَتُها لنا طَهُوراً ، وجُعلتْ صُفُوفُنا كَصَفُوفِ الملاَئِكَة ، وأُوتيتُ هَوُلاء (الآيات) (*) آخرَ سُورةِ البَقَرةِ مِنْ كَنْزِ تَحْتَ العَرْشِ لَمْ يُعطَ منه أَحَدٌ قَبْلي ، وَلاَ يُعْطَى مِنْه أَحدٌ بَعْدي » .

٤٨ ـ أَخْبَرَنا مُحمّدُ بنُ المُثَنّى ، عَنْ يحيى بنِ سَعيدٍ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ زُبَيْد عَنْ مُرّة قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللّهِ : خَوَاتِيمُ سُورَةِ البَقَرَةِ أُنزلتْ مِنْ كَنْزٍ تَحْتَ العَرْش .

٢٠ ـ الكَهْف

٤٩ _ أَخْبَرَنا عَلِيّ بنُ حُجْرٍ ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ

⁽٤٧) أخرجه أحمد في مسنده ٣٨٣/٥ ، ومسلم في صحيحه مختصراً ٦٣/٢ ، وابن مردويه في تفسيره أفاده ابن كثير انظر تفسيره ٢٠٦/١ .

^(*) وفي النسخة ب : (هؤلاء الكلمات) .

⁽٤٨) إسناده صحيح وهو موقوف ـ كما ترى ـ على ابن مسعود ، وقد جاء مرفوعاً من حديث عدد من الصحابة الكرام وبأسانبد صحيحة .

⁽٤٩) هو عند المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /٩٤٧/ بأطول من هذا وبهذا الإسناد .

يىزىد بنِ جَابِرٍ ، والوليدُ بنُ مُسْلِمٍ عَنْ عبدِ الرَّحْمنِ بنِ ينيد ، عَنْ يَحْيى بنِ جَابِرٍ الطائيّ ، عَنْ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ جُبَيْر بنِ نُفَيْر الحَضْرميّ عن أبيه عَنِ النّواس بنِ سَمْعَانَ قَالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ الدّجَالَ قَالَ : « مَنْ رَاهُ مِنْكُمْ فَلْيقْرا فَوَاتِحَ سُورَةِ الْكَهْف » .

٥٠ - أَخْبَرَنا عَمْرو بنُ عَلَيّ قَالَ: ثَنَا مُحَمَّدُ بنُ جَعْفَر ، قَالَ: ثَنَا مُحَمَّدُ بنُ جَعْفَر ، قَالَ: ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادة عَنْ سَالم بنِ أبي الجَعْد عَنْ مَعْدانَ عَنْ أبي الدَّرْدَاء عَنْ الْنَبي عَيْنَ قَالَ: « مَنْ قرأ عَشْر آياتٍ مِنَ الْكَهْفِ عُصِمَ مِنْ فِتْنَةِ الدَّجّال » .

٢١ - المُسَبِّحَات

٥١ - أَخْبَرَنا عَلَيُّ بنُ حُجْر قَالَ : ثَنَا بَقَيَّةُ بنُ الوَليد عَنْ بجيرِ بنِ سَعْدٍ عَنْ خالد بنِ مَعْدانَ عَنْ عبدِ الله بنِ أبي بِلال عَن العِرْباض بنِ سَارِيَة أَنَّ النّبي عَلِيْ كَانَ يَقْرأُ المُسَبِّحاتِ قَبْلَ أَنْ يَرْقُد وَيَقُول : إنّ فِيهِنّ آيةً أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِ آيةً .

⁼ وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ٤/٨١، ومسلم في صحيحه ١٩٧/٨، وأبو داوود رقم /٤٣٢١ والترمذي ٣/٣٥٠ وقال : هذا حديث غريب حسن صحيح لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ، وابن ماجه رقم /٤٠٧٥ كلهم في حديث طويل عن الدجال وأحواله .

^(°°) وأخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناده ومتنه رقم /989/، وانظر رواياته المتعددة هناك . وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ٤٤٦/٦ ، ٤٤٩ ومسلم في صحيحه ٢/٩٩ وعنده (من أول سورة الكهف) وأبو داوود رقم /٣٣٣٣/ وعنده مثل مسلم . والترمذي وعنده (ثلاث آيات) وقال : حسن صحيح ٤٦/٤ ، وأخرجه أبو عبيد كذلك في فضائل القرآن ، انظر الدر المنثور ٤/٢٤ .

⁽٥١) وهو عند المصنف في اليوم والليلة من طرق ، انظر /٧١٣/ وما بعده . وقد أخرجه أبو داوود رقم /٥٠٥٧/ والترمذي في جامعه ٢/٢٥ وقال : حديث حسن =

٢٢ ـ إِذَا زُلْزِلَتْ

٧٥ - أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بِنُ فَضَالَة بِنِ إِبْراهِيمَ قَالَ: أَنا عَبْدُ اللَّهِ، قَالَ: ثَنَا سَعِيدُ ، قَالَ : حَدَّثَنِي عَيَّاشُ بِنُ عَبَّاسِ القَتَبَانِيِّ عَنْ عِيسَى بِنِ هِللَا الصَّدَفِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرو بِنِ العاصِيِّ قَالَ : أَتَى رَجُلُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرو بِنِ العاصِيِّ قَالَ : أَتَى رَجُلُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَمْرو بِنِ العاصِيِّ قَالَ : أَقُرْ ثَلَا اللَّهِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بَعْ فَقَالَ الرَّجُلُ كَبِرَتْ سِنِي ، وَاشْتَد قَلْبِي ، وَغَلُظَ لِسَانِي ، وَاشْتَد قَلْبِي ، وَغَلُظَ لِسَانِي ، قَالَ : إقْرأ ثَلاثاً مِنْ ذَاتِ «حمّ » ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الأُولَى ، قَالَ : إقْرأ ثَلاثاً مِنْ ذَاتِ «حمّ » ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الأُولَى ، قَالَ : إقْرأ ثَلاثاً مِنْ المُسَبِّحَاتِ ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ ، ثُمَّ قَالَ الرَّجُلُ : وَلَكِنْ أَقْرِئُني فَالَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْمُسَبِّحَاتِ ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الأُولِي ، فَقَالَ الرَّجُلُ : وَلَكِنْ أَقْرَأُ « إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ ذِلْزَالِها » حَتّى فَرَغَ مِنْها ، سُورَةً جَامِعَةً ، قَالَ : فَاقْرَأُ « إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ ذِلْزَالِها » حَتّى فَرَغَ مِنْها ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَيْثَ كَ النَّويَ لَا أَذِيدُ عَلَيْهَا شَيْئاً أَبَداً ، ثُمَّ أَذْبَرَ لَتِ اللهُ عَلَى اللهُ

غريب ، وفي إسناده عنعنة بقية بن الوليد وهو مدلس ، وكلهم من طريقه بالعنعنة ، وقد أخرجه المصنف في اليوم والليلة رقم /٧١٥/ والدارمي في سننه رقم /٣٤٢٧/ من طريق معاوية بن صالح عن بحير بن سعد ، عن خالد بن معدان مرسلا . وجاء في آخره «قال معاوية : إن بعض أهل العلم يجعلون المسبَّحات ستاً ، سورة الحديد ، والحشر والحواريين ، (الصف) وسورة الجمعة ، والتغابن ، وسبح اسم ربك الأعلى » .

⁽٥٢) أخرجه أحمد في المسند ٢/١٦٩.

وهـو عنـد المصنف في عمـل اليـوم والليلة رقم /٧١٩/ وأخـرجـه أبـو داوود رقم /٢٩٩/ والحاكم في المستدرك ٥٣٢/٢ ، وقـال : على شرط الشيخين وصححه الـذهبي ، وابن مردويـه في تفسيره والبيهقي في شعب الإيمـان . انظر الـدر المنثور ٣٧٩/٣ .

٢٣ ـ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ

٥٣ - أَخْبَرَنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد ، قَالَ ثَنَا أَبُو عَوانَة عَنْ مُهَاجِر أَبِي الحَسَن عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النّبِي عَلَيْ قَالَ : كَنْتُ أَسِيرُ مَعَ النّبِي عَلَيْ فَسَمِعَ رَجُلًا يَقْرَأً : « قُلْ يَا أَيُّهَا الكَافِرُونَ » حَتّى خَتَمَهَا ، قَالَ : قَدْ بَرِيءَ هَذَا رَجُلًا يَقْرَأً : « قُلْ يَا أَيُّهَا الكَافِرُونَ » حَتّى خَتَمَهَا ، قَالَ : قَدْ بَرِيءَ هَذَا مِن الشَّرْكِ ، ثُمَّ سِرْنَا فَسَمِعَ آخَرَ يَقْرَأُ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَد » فَقَالَ : أَمَّا هَذَا فَقَدْ غُفِرَ لَهُ .

٢٤ ـ سُورَةُ الإخْلاَص

٥٤ - أَخْبَرَنا العَبّاسُ بنُ عَبْد العَظِيم ، قَالَ : ثَنَا مُحَمّدُ بنُ جَهْضَم ، قَالَ : ثَنَا مُحَمّدُ بنُ جَهْضَم ، قَالَ : ثَنَا إسْماعِيلُ بنُ جَعْفَر عَنْ مَالِكِ بنِ أَنَسٍ ، ثُمَّ ذَكَرَ كَلِمَةً مَعْنَاها عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنْ بنِ أبي صَعْصَعَة عَنْ أبيه عَنْ أبي عَبْدِ الرَّحْمَنْ بنِ أبي صَعْصَعَة عَنْ أبيه عَنْ أبي سَعِيدٍ الخُدْريِّ قَالَ : أَخْبَرَني قَتَادَةُ بنُ النّعمان قَالَ : قَامَ رَجُلٌ مِنَ اللّيلِ سَعِيدٍ الخُدْريِّ قَالَ : أَخْبَرَني قَتَادَةُ بنُ النّعمان قَالَ : قَامَ رَجُلٌ مِنَ اللّيلِ

⁽٥٣) أخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /٧٠٤/ بإسناده ومتنه ، والدارمي من طريق مهاجر أبي الحسن رقم /٢٤٢٩/ ورجاله ثقات ، وجهالة الصحابي لا تضر . وعزاه السيوطي إلى أحمد ، وابن الضريس ، وحميد بن زنجويه في ترغيبه . انظر الدر المنثور ٢٥٥٦ وأخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناد آخر عن ابن مسعود مرفوعاً ، وفيه أبو المصفى المدنى مجهول .

⁽٥٤) وساقه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناده ومتنه رقم /٦٩٩/ .

ومن حديث قتادة بن النعمان أخرجه البخاري في صحيحه ٩/٩٥.

ومن حديث أبي سعيد الخدري أن رجلًا . . . أخرجه مالك في الموطأ ٢١١/١ والبخاري ٩٩/٩ ، وأبو داوود في سننه رقم /١٤٦١/ وأحمد في المسنـد ٣٠٥/٣ ، ٣٣ . ٣٥ . ٣٣ . ٣٥ .

والبيهقي في السنن ٢١/٣ وابن الضريس في الفضائل ، انظر الدر المنثور ٢/٤١٤ . وأبو سعيد الخدري أخو قتادة بن النعمان لأمه ، وأمهما أنيسة بنت عمرو بن قيس .

فَقَرَأُ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَد » السُّورة يُردّدها لا يَزيدُ عَلَيْها ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا قَالَ رَجُلً : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ رَجُلًا قَامَ اللَّيلةَ مِنَ السَّحَرِ ، (فَقَرَأً) (*) ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ لاَ يَزيد عليها _ كَأَنَّ الرَّجُلَ يتقلَّلُها _ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّها لَتَعْدِلُ ثُلُثَ القُرآنِ » .

٢٥ - فَضْلُ المعوِّذَتَيْن

٥٥ ـ أُخْبَرَنا يُـوسُفُ بنُ عِيسى عَنْ الْفَضْلِ بنِ مُـوسَى ، قَالَ : أَنَا إِسْمَاعِيلُ عَنْ قَيْس عَنْ عُقْبَةَ بنِ عَامِرٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أُنْزِلَتْ عَلَيَّ آيَاتُ لَمْ يُرَ مِثْلُهُنَ قَطِّ : (المعوذتين) »(*) .

٢٦ - أهْلُ القُرْآن

٥٦ - أَخْبَرَنا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ سَعِيدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ : حَدَّثَني عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ بِدِيلِ بنِ مَيْسَرَةَ عَنْ أبيه عَنْ أنَس بنِ مَالِكٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ اللهِ ؟ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ أَهُلُ الله وَخَاصَّتُه » .

^(*) وفي ب : (يقرأ) .

⁽٥٥) وأخرجه الإمام أحمد في المسند ٣/١٥٠. ١٥٣ ومسلم في الصحيح ٢٠٠/٢، والمدارمي رقم /٣٤٤٤/ والترمذي ٥١/٤. والمصنف في السنن ١٠٨/٢ و و ٨/٤٤٢.

وأخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن ، وابن الأنباري في المصاحف ، وابن مردويه في التفسير . انظر الدر المنثور ٢/٤١٦ .

^(*) وضعت علامة التصحيح فوق (المعوذتين) .

⁽٥٦) إسناده حسن فرجاله كلهم ثقات سوى عبد الرحمن بن بديل قال عنه الحافظ لا بأس به انظر التقريب ٢/٤٧٣ ، ووثقه الطيالسي ، وقد صحح هذا الحديث المنذري في =

٢٧ - الأمْرُ بِتَعَلُّم الْقُرْآن ، واتِّبَاع مَا فِيه

٥٧ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عُثْمانَ ، قَالَ : ثَنَا بَهْ زُ ـ يعني ابن أسد - قَالَ : ثَنَا سُليمانُ بِنُ المُغيرةَ قَالَ : ثَنَا حُمَيْدُ بِنُ هِلال ، قَالَ : ثَنَا نَصْرُ بِنُ عَاصِم ، قَالَ : أَتَيْتُ اليَشْكُرِيّ فِي رَهْطٍ مِنْ بَنِي لَيْثٍ ، فَقَالَ : مَنِ القَوْمُ ؟ عَاصِم ، قَالَ : أَتَيْنَاكَ نَسْأَلُكَ عَنْ حديثِ قُلْنَا : بَنُو لَيْثٍ ، فَسَاءَلْنَاهُ ، وَسَاءَلْنَا ، ثُمّ قُلْنَا : أَتَيْنَاكَ نَسْأَلُكَ عَنْ حديثِ عُلَيْفَةَ ، قَالَ : أَقْبَلْنَا مَعَ أَبِي مُوسَى قَافِلينَ ، وَعَلَت الدّوَابُ بِالْكُوفَةِ ، فَاسْتَأْدَنْتُ أَنَا وَصَاحِبُ لِي أَبِا مُوسَى ، فَأَذِنَ لَنَا ، فَقَدِمْنَا الكُوفَةَ فَقُلْتُ فَاسْتَأُدَنْتُ أَنَا وَصَاحِبُ لِي أَبِا مُوسَى ، فَأَذِنَ لَنَا ، فَقَدِمْنَا الكُوفَة فَقُلْتُ لَفَاسُ السَّوقُ خَرَجْتُ إليْكَ ، قَالَ : لِصَاحبي : إنِّي دَاخِلُ المَسْجِدَ ، فَإِذَا قَامَتِ السَّوقُ خَرَجْتُ إليْكَ ، قَالَ : فَحَاتَ المَسْجِدَ ، فَإِذَا فِيه حَلْقَةُ يَسْتَمِعُونَ إلى حَديثِ رَجُلِ فَقُمْتُ عَلَيْهِم فَخَاءَ رَجُلُ فَقَالَ : أَبَصْرِيُّ أَنْتَ ؟! فَخَاءَ رَجُلُ فَقَامَ إلى جَنْبِي ، فَقُلْتُ لَهُ : مَنْ هَذَا ؟ فَقَالَ : أَبَصْرِيًّ أَنْتَ ؟! فَخَاءَ رَجُلُ فَقَامَ إلى جَنْبِي ، فَقُلْتُ لَهُ : مَنْ هَذَا ؟ فَقَالَ : أَبَصْرِيًّ أَنْتَ ؟! قُلْتُ : نَعَم ، قَالَ : قَدْ عَرَفْتُ لَوْ كُنْتَ كُوفِيًّا لَمْ تَسَلْ عَنْ هَذَا ، هَذَا وَخُذَيْفَةُ بِنُ اليَمَانِ فَدَنُوتُ مِنْهُ فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ وَسُلُكَ وَقَالً : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ وَشُولَ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ

الترغيب والترهيب . انظر ٢/٤ ٣٥، والبوصيري في مصباح الزجاجة بزوائد ابن ماجه ورقة /١٤/ .

وقـد أخرجـه أحمد في مسنـده ۱۲۷/۳ ، ۱۲۸ ، ۲۶۲ ، والحـاكم في المستـدرك ، مرا ماجه في المستـدرك ، وابن ماجه في سننه رقم /۲۱٥/ وأبو داوود الطيالسي ذكره البوصيـري ، والدارمي في سننه رقم /۳۳۲۹/ والبزار في مسنده ذكره القرطبي في تفسيره ١/١ .

⁽٥٧) وأخرجه من طريق اليشكري _ وهو سبيع بن خالد ، أو خالد بن خالد _ أحمد في مسنده ٣٨٦/٥ ، ٣٠٥ وأبو داوود في سننه رقم /٤٢٤٦ / ، وساق له طريقاً أخرى أطول من هذه ، وفيها زيادة جديرة بالنظر رقم /٤٢٤٤ / ، ومثلها عند الحاكم في المستدرك ٤٣٢١٤ ، وقال : صحيح وأقره الذهبي واليشكري ، قال الحافظ ابن حجر عنه : مقبول . انظر التقريب ٢٨٤/١ ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وهو مقل ، وبقية رجاله ثقات .

اللَّهِ عَنِي الْخَيْرِ، وَأَسْأَلُه عَنْ الشَّرِ، وَعَرَفْتُ أَنَّ الْخَيْرِ لَنْ يَسْبِقَنِي، وَلَاتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبَعْدَ هَذَا الخيرِ شَرَّ ؟! قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ ، واتَبعْ ما فِيه ثَلَاثَ مِرادٍ ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبَعْدَ هَذَا الخَيْرِ شَرِّ ؟! قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعلَّم كِتَابَ اللَّهِ وَاتَبعْ ما فِيه ثَلَاثَ مِرَاد . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعْدَ هَذَا الخَيْرِ شَرَّ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ عَلَى دَخَن ، وَجَمَاعةً على أَقْذَاءٍ الله أَبعْدَ هَذَا الشَّرِ خَيْرٌ ؟! قَالَ : هُدْنَةٌ عَلَى دَخَن ، وَجَمَاعةٌ على أَقْذَاءٍ فِيها . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعُد هَذَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةُ ، تَعلَّم فِيها . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعُد هَذَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةُ ، تَعلَّم فَيا أَبْ وَاتَبعْ مَا فِيه ثَلاثَ مِرَاد ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعُد هَذَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةُ ، تَعلَّم شَرِّ ؟! قَالَ : فِتْنَةً عَمْيَاءُ صَمَّاءُ عَلَيْها دُعَاةً عَلَى أَبْوَابِ النَّادِ ، وَأَنْ تَمُوتَ يَا صَلَّا عَلَيْ أَنْ تَتَبع أَحَداً مِنْهُم .

٢٨ - الأَمْرُ بِتَعَلُّم الْقُرْآن وَالْعَمَل بِهِ

٥٨ - أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بنُ حَرْبِ ، قَالَ : ثَنَا سَعِيدُ بنُ عَامِرٍ عَنْ صَالِح ِ بنِ رُسْتُم عَنْ حُمَيْد بنِ هِلاَل عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ قُرْطٍ قَالَ : دَخَلْنَا مَسْجِدَ الكُوفَةِ فَإِذَا حَلْقَةٌ وَفِيهِمْ رَجُلٌ يُحَدِّثُهُم فَقَالَ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُون

 ⁽٥٨) وأخرج هذا الحديث من طريق سعيد بن عامر به . . . عن عبـد الرحمن بن قـرط ؛
 الحاكم في المستدرك ٤٣٢/٤ ، وقال : صحيح وأقره الذهبي .

واختصَّرهُ ابن ماجه من هذه الطريق في سننه انظُّر رقم /٣٩٨١ .

وعبد الرحمن بن قرط ، قال عنه الحافظ في التقريب ، مجهول .

والهدنة : المصالحة . والدخن : إلقاء الحطب على النار فيفسدها ويهيج لها دخان . والمقصود بالحديث : مصالحة على فساد باطن ونوايا سيئة .

والقذى : ما يقع في العين والشراب ، وهو كناية عن عدم التَّصافي .

والجذل: قال في القاموس: أصل الشجرة وغيـرها بعـد ذهاب الفـرع ج: أجذال، وجِذال ، وجُذول وما على مثال شماريخ النخيل من العيدان ، وجانب النعل ، ورأس الحبل ، وما برز منه .

رَسُولَ الله عَيَ عَنِ الْخَيْر ، وَكُنْتُ أَسْأَلُه عَنِ الشَّرِ كَيْما أَعْرِفَهُ فَأَتَقِيَهُ ، وَعَلِمْتُ أَنَّ الْخَيْر مِنْ وَعَلِمْتُ أَنَّ الْخَيْر مِنْ الْحَيْر مِنْ أَلْ اللهِ مَا فِيهِ ، فَأَعَدْتُ عَلَيْهِ الْقَوْلَ شَرِّ ؟! قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ، فَأَعَدْتُ عَلَيْهِ الْقَوْلَ ثَلَاتًا فَقَالَ فِي الثالثة : فِتْنَةٌ واخْتِلافٌ ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، هَلْ بَعْد ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثاً ، ثُمَّ الشَّرِ مِنْ خَيْرٍ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَى دَخَن ، وَجَمَاعَةٌ عَلَى قَذَى فِيها ، قُلْتُ : يَا رَسُول اللّهِ ؛ هَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الْخَيْرِ مِنْ شَرِّ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثاً ، ثُمَّ قَالَ فِي الثَّالِثَةِ فِتَنُ عَلَى قَذَى فِيها ، قُلْتُ ! يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثاً ، ثُمَّ قَالَ فِي الشَّالِثَةِ فِتَنُ عَلَى قَدَى أَبْوابِهَا دُعَاةً إلى النَّا وَاعْمَلْ بِمَا فِيه ثَلَاثاً ، ثُمَّ قَالَ فِي الشَّالِثَةِ فِتَنُ عَلَى أَبْوابِهَا دُعَاةً إلى النَّا وَاعْمَلْ بِمَا فِيه ثَلَاثاً ، ثُمَّ قَالَ فِي الشَّالِثَةِ فِتَنُ عَلَى أَبْوابِهَا دُعَاةً إلى النَّا وَلَيْ فَلَا نَتُمُوتَ وَأَنْتَ عَاضٌ عَلَى جِذْل إِنْ لَكُ مِنْ أَنْ تَتَبْعَ أَحَداً مِنْهم .

٥٩ - أَخْبَرَنَا القَاسِمُ بِنُ زَكَرِّيا قَالَ : ثَنَا زَيْدُ بِنُ حُبَابٍ ، قَالَ : ثَنَا وَيْدُ بِنُ حُبَابٍ ، قَالَ : ثَنَا وَيْدُ بِنُ حُبَابٍ ، قَالَ : ثَنَا مُوسى بِنُ عُلَيّ ، قَالَ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بِنَ عَامِرٍ يَقُولُ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « تَعَلَّمُوا القُرْآنَ وَتَغَنَّوْا بِهِ ، وَاقْتَنُوه ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَهُو أَشَدُّ تَفَلَّناً مِنَ المَخَاضِ فِي العُقُل » .

٦٠ ـ أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بنُ نَصْر ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ يَزِيدَ المُقْرِي ، قَالَ :

⁽٥٩) حديث صحيح ، رجاله كلهم ثقات ، وأخرجه أحمد في مسنده ١٤٦/٤ ، ١٥٠ ، والدارمي في سننه رقم /٣٣٥١ و /٣٣٥٢ ، وابن أبي شيبة من طريق زيد بن الحباب به . . . ٤٧٧/١٠ ولفظه : «تعلموا القرآن وغنوا به واكتبوه . . . ، ١٥٠/١٠ وابن حبان ، وأبو عبيد في فضائله .

والمخاض : الحوامل من النوق أو العشار التي أتى عليها مِنْ حملها عشرة أشهر ، جمع بلا واحد (القاموس) .

⁽٦٠) قباث بن رزين : تفرد المصنف بالإخراج عنه ، وهو صدوق . انظر تقريب التهذيب المسلد (٦٠) ، وبقية رجال الإسناد ثقات ، وكلهم قراء ، فكأن هذا الحديث مسلسل بالقراء .

ثَنَا قَبَاثُ بنُ رَزِينِ أَبُو هَاشِمِ اللَّحْمِيّ مِنْ أَهْلِ مِصْر ، قَالَ : سَمِعْتُ عُلْبَة بنَ عَامِرِ الجُهَنِيّ يَقُولُ : كُنّا عُلَيّ بنَ رباح اللَّحْمِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بنَ عَامِرِ الجُهَنِيّ يَقُولُ : كُنّا جُلُوساً فِي المَسْجِدِ نَقْرأُ القُرآنَ ، فَدَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ ، فَسَلَّمَ فَرَدُدْنَا عَلَيهِ السَّلامَ فَقَالَ : « تَعَلّمُوا كِتَابَ اللَّهِ ، وَاقْتَنُوهُ ، وَاللَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيدِهِ لَهُوَ أَشَدٌ تَفَلَّا مِنَ العِشَارِ فِي العُقُلِ » .

٢٩ - فَضْلُ مَنْ عَلَّمَ الْقُرْآن

آغْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الْأَعْلَى ، قَالَ : ثَنَا خَالِدُ عَنْ شُعْبَةَ ،
 قَالَ : أَخْبَرَنِي عَلْقَمَةُ بنُ مَرْثَد قال : سَمِعْتُ سَعْدَ بنَ عُبَيْدَة عَنْ أَبى

وهو من طريقه عند أحمد في المسند ١٥٣/٤ .

وفي الأصل في هذين الحديثين: (فاقتنوه)، وهي كذلك في روايتي الدارمي، وروايات أحمد، وفي هذه دلالة على أن النبي على كنان يأمر بكتب المصحف، ونتيجة استجابة الصحابة لأمر النبي على هذا، فقد تجمع لدى اللجنة التي كلفت بجمع المصحف وكتابته في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه وفي عهد عثمان رضي الله عنه نسخ كثيرة لكل آية، خصوصاً إذا تذكرنا أن عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه كان من أهل الصفة الذين تفرغوا للعلم والجهاد كما أخرج ذلك عنه الإمام مسلم في صحيحه، وأبو داوود في سننه. انظر حديث رقم /١٤٥٦/ ويدلنا هذا على كتابة الكثير من أهل الصفة للقرآن الكريم، وقد جاء ذلك في أحاديث أخرى صحيحة.

وأستبعد أن تكون هذه الكلمة مصحفة عن (أفشوه) كما أخرج ذلك ابن أبي شيبة عن عقبة ، وأشار إلى رواية (أفشوه) الحافظ في الفتح . انظر ١١/٩ .

والعشار: جمع عشراء، وهي التي مضى لحملها عشرة أشهر أو ثمانية، وتجمع كذلك على عشراوات.

⁽٦١) وأخرجه أحمد في المسند ١/٥٥ ، ٦٩ ، والبخاري في صحيحه ٧٤/٩ ، وأبو داوود في سننه رقم /١٤٥٢/ والـدارمي رقم /٣٣٤١/ ، والترمـذي ٣/٣٥ وقـال حسن صحيح ، وابن ماجه رقم /٢١١/ . وزاد البخاري والترمذي وغيرهما : قال : وأقرأ =

عَبْدِ الرَّحْمٰنِ عَنْ عُثْمَانَ عَنِ النَّبِي ﷺ قَالَ : « خَيْرُكُم مَنْ عَلِم القُرْآنَ وَعَلَّمُهُ » .

٣٠ - فَضْلُ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآن

77 - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ الله بنُ سَعيدٍ ، قَالَ : ثَنَا يَحيى عَنْ شُعْبَةً وَسُفْيَانَ ثَنَا عَلْقَمَةُ بنُ مَرْتَدِ عَنْ سَعْدِ بنِ عُبَيْدَةً ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰن ، عَنْ عُثْمَانَ ، عَنْ النّبي عَلِيدٍ قَالَ شُعْبَةً : « / ٢٠٨ ب خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَه » . وَقَالَ سُفْيانُ : أَفْضَلُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ .

٦٣ - أَخْبَرَنَا سُوَيْدُ بنُ نَصْر قَالَ : أَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ المُبَارَكِ عَنْ سُفْيَانَ
 عَنْ عَلْقَمَةَ بنِ مَرْثَدٍ عَنْ أبي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عُثْمانَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْ قَالَ :

أبو عبد الرحمن في إمرة عثمان حتى كان الحجاج ، قال : وذاك الذي أقعدني مقعدي هذا .

في هذه الرواية والتي بعدها ساقه من طريق سعد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن - وهو السلمي - به . . . وفي الرواية رقم /٦٣/ من طريق سفيان دون ذكر سعد بن عبيدة . قال الترمذي : «وهكذا روى عبد الرحمن بن مهدي وغير واحد عن سفيان الثوري عن علقمة بن مرثد عن أبي عبد الرحمن عن عثمان ، وعبد الرحمن لا يذكر فيه سعد بن عبيدة ، وقد روى يحيى القطان هذا الحديث عن سفيان وشعبة عبد الرحمن لا يذكر فيه سعد بن عبيدة . وقد روى يحيى القطان هذا الحديث عن سفيان وشعبة عن علقمة بن مرثد عن سعيد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن عن عثمان عن النبي على . . . قال محمد بن بشار : وأصحاب سفيان لا يذكرون فيه عن سفيان عن سعيد بن عبيدة وهو أصح » .

وقد جاء من رواية جمع يتآبعون شعبة على روايته ، وجمع يتابعون سفيان ، ولعله قد جاء من الطريقين وليس ببعيد بل هو محتمل ، وبذلك ينتفي الغلط الـذي نسب إلى يحيى القطان ، وانظر فتح الباري ٧٥/٩ .

(٦٢) انظر تخريج الحديث السابق .

(٦٣) وأخرجه من طريق سفيان أحمد في المسند ٧٤/١ ، والبخاري في الصحيح ٧٤/٩ ، والترمذي ٥٣/٤ ، وابن ماجه رقم /٢١٢/ .

« أَفْضَلُكُمْ مَنْ عَلِمَ القُرآنَ ثُمَّ عَلَّمَه » .

٣١ - الأمرُ بِاسْتِذْكَارِ القُرآن

٦٤ - أَخْبَرَنَا عِمرَانُ بِنُ مُوسَى قَالَ : ثَنَا يَزيد - يَعْني ابِنَ زُرَيْع - قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ النّبِي عَلَيْهُ قَالَ : « بِئْسَمَا لأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ : نَسيتُ آيةً كَيْتَ ، اسْتَذْكِرُوا القُرْآنَ ، قَالَ : « بِئْسَمَا لأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ : نَسيتُ آيةً كَيْتَ ، اسْتَذْكِرُوا القُرْآنَ ، قَالَ : « بِئْسَمَا لأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ : نَسيتُ آيةً كَيْتَ ، اسْتَذْكِرُوا القُرْآنَ ، قَالَ : « بِئُسَمَا مِنْ صُدورِ الرِّجالِ مِنَ النَّعَم مِنْ عُقُله » .

وَقَفَهُ جَرير .

70 - أَخْبَرَنَا إِسْحٰقُ بنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا جَرِيرٌ عَنْ مَنْصورٍ عَنْ أَبِي وَائِل عَنْ عَبْدِ الله ، قَالَ : اسْتَذْكِروا القُرآنَ ، فَلَهُو أَشَدُ تَفَصِّياً مِنْ صُدُورِ الرَّجَال مِنَ النَّعَم ِ مِنْ عُقُلِه ، وَلاَ يَقُولَنَّ أَحَدُكُم نَسِيتُ آيـةَ كَيْتَ وكيتَ ،

(٦٤) أخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٤١٧ ، ٤٣٩ ، ٤٦٣ وغيرها من المواضع ، والبخاري في صحيحه ٩ /٧٩ ومسلم ٢ /١٥٤ ، والمصنف في المجتبى ١٥٤/ بإسناده ومتنه ، والترمذي في جامعه ٢ / ٢١ والدارمي في سننه رقم ٢٢٤٨ / ٣٢٥٠/ والحاكم في مستدركه ١ / ٥٥٣ وغيرهم .

والتفصي : التفلت والتخلص .

وقوله: « استذكروا القرآن » أي واظبوا على تلاوته ومذاكرته ، حتى لا يتفلت فالإبل إذا لم يتعاهدها صاحبها بالرباط تفلتت من العُقُل ، وكذلك القرآن تعاهدوه مـراجعة ودراسة وتلاوة حتى لا تنسوه ويضيع عليكم حفظه .

كيت وكيت : تعبير عن الجمل الكثيرة ، والكلام الطويل ، والمشهور فيها الفتح .

(٦٥) انظر تخريج الحديث السابق ، وفي هذين الحديثين نهي عن قول الإنسان : نسيت ، بل ليقل : أنسيت أو نُسِّيت ـ على ما لم يسمَّ فاعله ـ وفي ذلك أدب مع الله في عدم إضافة النسيان إليه ، لأن قول الإنسان نسيت نسبة الفعل إلى نفسه ، والواقع أنه لم ينس باختياره ، بل نسيَ عقوبة له لعدم تعاهده القرآن واستذكاره .

قال النووي : الكراهة فيه للتنزيه .

قَالَ : قَالَ رَسُولِ الله ﷺ : « بَلْ هُوَ نُسِّي » .

٣٢ - مَثَلُ صَاحِبِ القُرْآن

٦٦ ـ أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعيد عَنْ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ عن ابنِ عُمَرَ أَنّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ : « مَثَلُ صَاحِبِ القُرآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الإبلِ المُعَقَّلةِ ، إِذَا عَاهَدَ عَلَيْها أَمْسَكَها ، وَإِن أُطْلِقَتْ ذَهَبَتْ » .

٣٣ _ نِسْيَانُ القُرْآن

أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ مَنْصورٍ ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ ، قَالَ : سَمِعْتُ مَنْصُوراً :

وَأَخْبَرَنَا مَحْمُودُ بنُ غَيْلانَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو نُعَيْم وَمُعَاوِيةُ ، قَالاً : ثَنَا شَهْيَانُ عَنْ مَنْصورِ عَنْ أَبِي وَائِل عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « بِئْسَما لأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آَيةَ كَيْتَ وَكَيْتَ ، بَلْ هُوَ نُسِّي » .

مَا عُشَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعيدٍ ، قَالَ : حدّثَنَا يَعْقُوبُ عَنْ مُوسَى بنِ عُقْبَةِ
 عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « إنّما مَثَلُ القُرْآنِ كَمَثَلِ

⁽٦٦) أخرجه مالك في الموطأ ٢٠٦/١ ، وأحمد في مسنده ١٧/٢ ، ٦٤ ، ١١٢ ، والبخاري في صحيحه ٧٩/٩ ، ومسلم ١٩٠/٢ ، والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ١٥٤/٢ وابن ماجه رقم /٣٧٨٣/ .

⁽٦٧) انظر تخريج الحديث رقم /٦٤/ وقد ساقه المصنف هنا من رواية سفيان وانظرها في البخاري ٨٥/٩ .

⁽٦٨) انظر تخريج الحديث /٦٦/ وقد ساقه هنا من طريق موسى بن عقبة وزاد فيه موسى « إذا قام صاحب القرآن فقرأه . . . » وانظر مسلم ١٩١/٢ . ونسيان القرآن بعد تعلمه وحفظه شديد ، وقد عدّه بعض السلف من الكبائر .

الإِبِلِ المُعقَّلة إذا عَاهَدَها صَاحِبُها عَلَى عُقُلِها أَمْسَكَها ، وإذَا أَغْفَلَها ذَهَبَتْ ، إذَا قَامَ صَاحِبُ القُرآنِ فَقَرأَهُ باللّيل والنَّهار ذَكَرَهُ ، وإذَا لَمْ يَقْرأه نَسِيَه » .

مَنِ اسْتَعْجَمَ القُرْآنُ عَلَى لِسَانِهِ

79 ـ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ حَاتَمَ بِنِ نُعَيْمٍ ، قَالَ : أَنَا حِبَّانُ ، قَالَ : أَنَا عِبَّانُ ، قَالَ : أَنَا عَبْ مُنَبِّهٍ عَنْ أَبِي هُـرَيْرَة ، عَن عَبْدُ اللَّهِ ، عَنْ مَعْمَـر ، عَنْ هَمّـام بِنِ مُنَبِّهٍ عَنْ أَبِي هُـرَيْرَة ، عَن النَّبِي عَيِي قَالَ : « إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيْلِ فَاسْتَعْجَمَ القرآنُ عَلَى لِسَانِهِ ، النَّبِي عَيْقِ قَالَ : « إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيْلِ فَاسْتَعْجَمَ القرآنُ عَلَى لِسَانِهِ ، فَلَيضْطَجِعْ » .

٣٥ - المَاهِرُ بِالْقُرْآن

٧٠ ـ أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةً :

وَأَخْبَرَنَا عِمْرانُ بِنُ مُوسَى قَالَ : ثَنَا يَزِيدُ _ يعني بِنَ زُرَيْع _ قَالَ : ثَنَا

⁽٦٩) وأخرجه أحمد في مسنده ٣١٨/٢ ، وهـو عند مسلم في الصحيح ١٩٠/٢ ، وأبي داوود رقم /١٣١١/ وابن ماجه رقم /١٣٧٢/ . واستعجم مثل استبهم : سكت والقراءة لم يقدر عليها .

⁽۷۰) أخرجه أحمد في مسنده ٢٨/٦ ، ٩٤ ، ١١٠ ، والبخاري في صحيحه ٨٩١٨، ولفظه «مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له...» وبوّب عليه في صحيحه. انظر ١٩٥/١٣ ، وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٥/١ ، وأبو داوود رقم /١٤٥٤/ والترمذي ١/٥٤ وقال : حسن صحيح ، والدارمي رقم /٣٣٧١ ، وابن ماجه /٣٧٧٩ .

سَعيدُ عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ زُرَارَةَ بِنِ أَوْفَى عَنْ سَعْدِ بِنِ هِشَامٍ عَنْ عَـائِشَةَ ، أَنّ نَبِي اللّهِ ﷺ : « المَاهِرُ بِـالْقُرْآنِ ، مَـعَ السَّفَرةِ ، وَقَالَ قُتُيْبَةُ : قَالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ : « المَاهِرُ بِـالْقُرْآنِ ، مَـعَ السَّفَرةِ ، الكِرَامِ البَـرَرة ، وَالّذي يُتَعْتِعُ فِيه لَـهُ أَجْرانِ » . قَالَ عمران، : اثْنَان » .

٣٦ - المُتتَعِتعُ في الْقُرْآن

٧١ ـ أَخْبَرَنَا هَارُونُ بنُ إِسْحٰقِ عَنْ عَبُدَةَ عَنْ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ ابنِ

الماهر: الحاذق المتقن الكامل الحفظ، قال الهروي: والمراد بالمهارة بالقرآن جودة الحفظ وجودة التلاوة من غير تردد فيه لكونه يسره الله تعالى عليه كما يسره على الملائكة فكان مثلها في الحفظ والدرجة. انظر الفتح ١٩/١٢.

والسفرة : جمع سافر ، مثل كتبة وكاتب ، والسافر الرسول كذلك ، ويقال للرسل : سفرة ، لأنهم يسفرون برسالات الله إلى الخلق .

والبررة: جبار، بمعنى المحسن أو المطيع، ويتعتع: أي يتردد ويقف في قراءته لعدم مهارته، قال في القاموس: تعتع في الكلام؛ تردد من حصر أو عيٍّ، كتتعتع. والمقصود بهذا أن قارىء القرآن الماهر به ـ ولا يكون ماهراً إلا بتلاوته آناء الليل وأطراف النهار ـ تصاحبه الملائكة الكرام في هذه الحياة الدنيا. وينال مصاحبة الرسل والملائكة في اليوم الآخرة منازل يكون فيها رفيقاً للملائكة السفرة لاتصافه بصفتهم من الملائكة أن له في الآخرة منازل يكون فيها رفيقاً للملائكة السفرة لاتصافه بصفتهم من حمل كتاب الله تعالى، ويحتمل أن يراد أنه عامل بعملهم وسالك مسلكهم. وأما الذي يتعتع فيه فهو الذي يتردد في تلاوته لضعف حفظه فله أجران: أجر القراءة وأجر تعبه ومشقته، فإن قلت: يلزم أن كون المتعتع أفضل من الماهر من حيث أن له أجرين، ولم يذكر أجر الجاهرين؟ أجيب: بأنه على قد ذكر لكل واحد فضيلة ليكون حثًا له على القراءة فذكر للمتعتع أجرين، وللماهر كونه مع السفرة، والكون مع السفرة لا يتقاعد عن حصول الأجرين.

انظر لطائف الإشارات لفنون القراءات ١٤/١ .

⁽٧١) انظر تخريج الحديث السابق .

أَوْفَى ، عَنْ ابنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفرَةِ الكِرَامِ البَررَة ، وَالَّذي يَقْرَأُ وَهُوَ يَتَتَعْتَعُ فِيهِ ، وَهُوَ شَاقٌ عَلَيْهِ ، لَهُ أَجْرانِ » .

٧٧ - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا مُعَاذُ بنُ هِشَامٍ قَالَ :
 حَدَّثَني أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ زُرَارَة بنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ عَنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ :
 « مَثُلُ الَّذي يَقْرُأُ القرآنَ وَهُوَ مَاهِرٌ بِهِ مَعَ السَّفَرةِ الكِرَامِ البَرَرَةِ ، وَاللَّذِي يَقْرُؤُهُ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌ فَلَهُ أَجْرَان » .

٣٧ - التَّغَنِّي بِالْقُرْآن

٧٣ ـ أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَ : « مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ ـ يَعْنِي أَذْنَه لِنَبِيٍّ ـ يَتَغَنَّى بِالْقُرآن » .

⁽٧٢) انظر تخريج الحديث رقم /٧٠/.

⁽۷۳) أخرجه أحمد في مسنده ۲۸۵/۲ ، ۲۷۱ ، ۴۵۰ . والبخاري في صحيحه في مواضع انظر ۱۸۷۹ ومسلم ۱۹۲/۲ ، وأبو داوود رقم /۱٤۷۳/ والمصنف في المجتبى ۲۸۰۸۲ ، والدارمي رقم /۳۵۰۰/ و /۱٤۹۳/ و /۳٤۹۳/ .

قال ابن كثير : «ومعناه أن الله تعالى ما استمع لشيء كـاستماعـه لقراءة نبيِّ يجهـر بقراءته ويحسنها » . انظر فضائل القرآن ٤٧٨/٧ .

أذن بفتحة ثم كسرة في الماضي ، مضارعها يأذن ، مشترك بين الاطلاق أي السماح والاستماع ، تقول آذنت ، آذن بالمد ، فإن أردت الإطلاق فالمصدر بكسرة ، وإن أردت الاستماع فالمصدر بفتحتين . قال القرطبي : أصل الاذن _ بفتحتين _ أن الاستماع يميل بأذنه إلى جهة من يسمعه ، وهذا المعنى في حق الله لا يراد به ظاهره ، وإنما هو على سبيل التوسع ، على ما جرى به عرف المخاطب . وقوله : « يتغنى بالقرآن » فيها على سبيل التوسع ، تحسين الصوت ، وثانيها : الاستغناء ، والثالث التحزن ، ونقل = عدة أقوال : أحدها : تحسين الصوت ، وثانيها : الاستغناء ، والثالث التحزن ، ونقل =

٧٤ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ حَاتَمٍ قَالَ : أَنَا حِبَّانُ قَالَ : أَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، عَنْ قَباثِ بِنِ رَبِياتٍ مَنْ عُقْبَةٍ نَحوَهِ ، قَالَ رَسُولُ قَباثِ بِنِ رَبِياحٍ ، عَنْ عُقْبَةَ نَحوَهِ ، قَالَ رَسُولُ

عن الشافعي ، والرابع : التشاغل به ، تقول العرب : تغنى بالمكان : أقام به ، خامسها : التلذذ والاستحلاء ، كما يستلذ أهل الطرب بالغناء ، وقيل : معناه يجهر به . انظر فتح الباري ٧٠/٩ .

أما تحسين الصوت: فهو المتبادر وهو المقصود من هذا الحديث، وذلك أن الله عز وجل الذي لم يتقرّب إليه المتقربون بمثل ما خرج منه أي كلامه، يثيبهم ويعلي مكانتهم إذا جوّدوا تلاوتهم وحسنوها لتكون كلمة حقّ موثرة في القلوب والأسماع، بشرط أن لا يكون هذا التحسين على حساب النطق الصحيح والأداء الفصيح، وقد فسر التغني بتحسين الصوت: ابن أبي مليكة، وابن المبارك، والنضر بن شميل، وآخرون، وهو القول الراجح لكثرة ما جاء من آثار صريحة في ذلك.

أما القول الثاني : وهو الاستغناء به ، وذلك بأن يستغني بما جاء فيه عن أخبار الأمم السالفة والأحوال الماضية ، واختار أبو عبيد الاستغناء الذي هو ضد الفقر وذلك بغنى النفس والقناعة وفسره بالاستغناء ابن عيينة وآخرون . انظر سنن أبي داوود رقم /١٤٧٢/ .

والقول الثالث: ما نقل عن الشافعي له أحاديث كذلك تؤكده منها: إن هذا القرآن نزل بحزن . . .

والقول الرابع: التشاغل به ، فالعربية تحتمله وتتسع له .

والقول الخامس: يعود إلى القول الأول.

وأما تفسير الحديث بالجهر فقد جاء عقب الحديث عند البخاري والدارمي بلفظ: وقال صاحب له: يريد الجهر به. وعند الأخرين مدرجة في الحديث، وجزم الحليمي بأنها من قول أبي هريرة، وقيل: الضمير في (صاحب له) راجع إلى أبي سلمة، وصاحبه هو عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب. انظر فتح الباري ١٩٠٨ ويتغنى تأتي في العربية بمعنى يجهر.

ويمكن العمل بأكثر هذه التأويلات في وقت واحد من تحسين للصوت وترقيقه والتحزن به والاستغناء بهذا القرآن عن غيره من الكتب طالباً الغنى من الله .

وهناك أقوال أخر . انظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١١/١ .

(٧٤) انظر تخريج الحديث رقم /٥٩/ و /٦٠/ .

اللَّهِ ﷺ : « تَعَلَّمُوا كِتَابَ اللَّهِ ، وَتَعاهَدُوه ، وَتَغَنَّوْا بِهِ فَوالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تفلتاً من المَخَاضِ في العُقُل » .

٣٨ - تَرْبِينُ الصَّوْتِ بِالْقُرْآن

٧٥ ـ أَخْبَرَنَا عَلَيّ بنُ حُجْرٍ ، قَالَ : أَنَا جَرِيرٌ عَنِ الْأَعْمَش ، وَذَكَر آخر ، عَنْ طَلْحَةَ بَنِ مُصَرِّفٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عَوْسَجَةَ عَنِ الْبَراءِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « زَيِّنُوا القُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ » .

٧٦ ـ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ رَافِع ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّزَّاق ، قَالَ أنا مَعْمَـر

قال الخطابي : معناه زينوا أصواتكم بالقرآن هكذا فسره غير واحد من أئمة الحديث وزعموا أنه من باب المقلوب كما قالوا : عرضت الناقة على الحوض ، أي عرضت الحوض على الناقة ، وكقولهم : إذا طلعت الشعرى واستوى العود على الحرباء ؛ أي استوت الحرباء على العود ، ثم روي بإسناده عن شعبة قال : نهاني أيوب أن أحدث زينوا القرآن بأصواتكم ، قال : ورواه منصور عن طلحة فقدم الأصوات على القرآن وهو الصحيح أخبرناه محمد بن هاشم عن الدبري عن عبد الرزاق ، أنا معمر عن منصور عن طلحة عن عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء أن رسول الله واتخذوه «زينوا أصواتكم بالقرآن » ومعناه : أشغلوا أصواتكم بالقرآن والهجوا به ، واتخذوه شعاراً وزينة ، انظر الترغيب والترهيب ٢/٣٦٣ ، قلت : الدبري فيه كلام ، وقد روى الثقات ومنهم شعبة عن طلحة بتقديم القرآن على الأصوات إلا أن المصنف كما ترى في تبويبه قدَّم الصوت على القرآن لفتاً لهذا المعنى الذي يجب أن يلاحظه القارىء . وانظر تلخيص الحبير ٤/٢٠٠٠ .

⁽٧٥) أخرجه أحمد في مسنده ٢٨٣/٤ ، ٢٨٥ في حديث ، وانظر كذلك ٢٩٦ ، ٣٠٤ . وبوَّب عليه البخاري في صحيحه انظر كتاب التوحيد ١٨/١٥ وأخرجه أبو داوود رقم /١٤٦٨ والمصنف في المجتبى ١٧٩/١ ، وابن ماجه رقم /١٣٤٢ ، والمحانف في المجتبى ١٧٩/١ ، وابن ماجه رقم /١٣٤٢ ، والمحاري في خلق /٣٠٠٣ والحاكم بأسانيد كثيرة جدًّا انظر المستدرك ١/١٧٥ ، والبخاري في خلق أفعال الباد ، وابن خزيمة ٣/٢٤ ، ٢٦ وابن حبان في (موارد ٢٦٠) أفاده الحافظ ابن حجر . انظر الفتح ١٩/١٥ .

⁽٧٦) وأخرَجه من طريق عائشة المصنف في المجتبى ٢/١٨٠ ، والدارمي رقم /١٤٩٧/ =

عَنْ الزّهْرِيِّ عَنْ عُـرْوَةَ عَنْ عَائِشَـةَ أَنَّ النّبيَّ ﷺ سَمِعَ صَـوْتَ أَبِي مُوسَى اللّهَ عَنْ مَزَامِير آل دَاوُود . الأَشْعَرِيِّ وَهُو يَقْرَأُ قَالَ : لَقَدْ أُوتِيَ أَبُو مُوسَى مِنْ مَزَامِير آل دَاوُود .

٣٩ - حُسْنُ الصَّوْتِ بِالْقُرْآن

٧٧ - أَخْبَرَنَا أَبُو صَالِح المَكّيّ قَالَ: ثَنَا ابن أبي حازم عن يَزِيد بنِ عبْد الله عن محمد بن إبراهيم ، عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنَّه سَمِعَ رَسُولَ الله عَلَيْ يَقُولُ: « مَا أَذِنَ اللَّهُ لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيّ حَسَنِ الصَّوْتِ بالقُرآنِ يُجْهَرُ بِهِ » .

٧٨ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ رَافِعٍ ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّزَّاقِ ، قَالَ : ثَنَا

وقد جاء في الصحيحين وغيرهما من رواية عدد من الصحابة منهم أبو موسى نفسه رضي الله عنه وعنهم . انظر البخاري ٩٢/٩ ، ومسلم ١٩٢/٢ وابن ماجه رقم /١٣٤١/ .

والمزمار: هو الآلة المعروفة ، والمراد به هنا الصوت الحسن لأن الله تعالى وهب لسيدنا داوود من عذوبة الصوت ورقة نغمته ، ما يطرب لقراءته المحموم ، وينصت له كل حيّ يسمعه .

وقد استدل المصنف بهذين الحديثين على ترنيم القراءة وتحسين الصوت بها ، وهذا لا خلاف في جوازه بين العلماء ، وقد اختلفوا في جواز القراءة بالألحان ، فبعضهم حرمها ، وحكاه القاضي عبد الوهاب عن مالك ، وبعضهم كرهها ، وجاء عن أنس بن مالك انظر الدارمي رقم /٣٥٠٥/ ومحمد بن سيرين ، وجماعة ، وجوزه جماعة من الصحابة والتابعين ، وهذا إذا لم يختل شيء من الحروف والأداء ، وإن اختل فالإجماع على حرمته .

قال النووي في التبيان: «أجمع العلماء على استحباب تحسينِ الصوت بالقرآن، ما لم يخرج عن حدِّ القراءة بالتمطيط، فإن خرج حتى زاد حرفاً أو أخفاه حرم» انظر فتح البارى ٧٢/٩.

⁽۷۷) (۷۸) انظر نخریج الحدیث رقم ۷۳ .

مَعْمَرٌ عَنِ الزَّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَة قَـالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَا أَذِنَ اللَّهُ لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَتَغَنَّى بِالْقُرآن » .

٤٠ ـ التَّرْجِيعُ

٧٩ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ بَشَارِ قَالَ : ثَنَا يَحْيَى عَنْ شُعْبَةَ ، قَالَ : حَدَّثِنِي أَبُو إِياسٍ ، قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بنَ مُغفَّل قَالَ : كَانَ النّبيُّ ﷺ عَلَى نَاقَتِهِ فَقَرَأ فَرَجَّعَ أَبُو إِياسٍ في قِرَاءَتِهِ ، فَذَكَرَ عَن ابنِ مُغَفَّل أَنَّ النّبيُّ ﷺ رَجَّع في قِراءَتِه .

٨٠ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ إِدْرِيسَ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي إِياسٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُغَفِّل قَالَ : قَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَـوْمَ فَتْح ِ مَكَّةَ بِسُورَةِ الفَتْح ِ ، فَمَا سَمِعْتُ قِرَاءَةً أَحْسَنَ مِنْها يُرَجع .

⁽٧٩) وأخرجه البخاري في صحيحه في المغازي ـ غزوة الفتح في رمضان ـ والتفسير ـ تفسير سورة الفتح ـ وفضائل القرآن انظر ٨٢/٩ ، والتوحيد . وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٣/٢ ، وأبو داوود رقم /١٤٦٧ وأبو عبيد في فضائل القرآن أفاده ابن حجر في الفتح ٥١٢/١٣ ، كلهم من طريق شعبة به . وفي البخاري ٥١٢/١٣ فقلت لمعاوية : كيف كان ترجيعه قال : آآآثلاث مرات . والترجيع ، ترديد الحرف في الحلق .

قالوا: ترجيع النبي على يحتمل أمرين أحدهما أن ذلك حدث من هز الناقة ، والآخر أنه أشبع المد فحدث ذلك ، قال الحافظ ابن حجر: وهذا الثاني أشبه بالسياق ، فإن بعض طرقه «لولا أن يجتمع الناس لقرأت لكم بذلك اللحن » أي النغم ، وقد ثبت الترجيع في غير هذا الموضع ، فأخرج الترمذي في الشمائل والمصنف وابن ماجه ، وابن أبي داوود واللفظ له من حديث أم هانىء «كنت أسمع صوت النبي على ويقرأ وأنا نائمة على فراشي يرجع القرآن « انظر الفتح ٩٢/٩ ، وهذا الترجيع تحسين التلاوة وتجويدها . وانظر بهجة النفوس لابن أبي جمرة ٤٨١/٤ .

⁽٨٠) انظر تخريج الحديث السابق .

٤١ - التَّرْتِيلُ

٨١ ـ أَخْبَرَنَا إِسْحٰقُ بِنُ مَنْصُورٍ قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَاْصِمٍ عَنْ زِرِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ قِالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « يُقَالُ لِصَاحِبِ القرآنِ إِقْرا قَارْتَقِ ، وَرَتِّل ، كَمَا كُنْتَ تُرَتِّلُ في الدُّنْيا ، فإنَّ مَنْزِلَتَكَ عِنْدَ آخِرِ آيةٍ تَقْرَؤُها » .

٨٢ - أَخْبَرَنَا قُتُنْبَةُ بنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، عَنْ

(٨١) أخرجه أحمد في مسنده ١٩٢/٢ ، وأبو داوود رقم /١٤٦٤/ والترمذي ٥٤/٤ ، وقال حسن صحيح ، والحاكم في المستدرك ٢/٥٥١ ، وقال الذهبي : صحيح .

ومعنى الترتيل: جاء عند الطبري عن مجاهد بسند صحيح في قوله تعالى: ﴿ ورتُّلُ القرآنُ تُرتيلًا ﴾ قال: بعضه إثر بعض على تؤدة ، وقال قتادة : بيِّنه بياناً .

قال القرطبي في الجامع لأحكام القرآن ١٧/١ : والترتيل في القراءة هو التأني فيها والتمهل وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالثغر المرتل ، وهو المشبه بنور الأقحوان .

ويرى المبرد أن أصل ذلك من قولهم : ثغر رَتِل ورَتَل ـ بكسر العين وفتحها ـ إذا كان حسن التنضيد، ورتلت الكلام ترتيلًا: إذا تمهلت فيه ، ويقال : ثغر رتل إذا كان بين الثنايا افتراق قليل . انظر لطائف الإشارات ١/ ٢١٩ .

وقد قسم أهل الأداء القراءة على أربعة أقسام ، وهي : التحقيق ، والحدر ، والتدوير ، والترتيل . فالتحقيق : المبالغة بالشيء على حده من غير زيادة فيه ولا نقص منه ، وهو عندهم إعطاء الحروف حقها ، وإخراج بعضها من بعض من غير إفراط .

والحدر: إدراج القراءة وسرعتها ، وتخفيفها بالقصر والبدل والإدغام الكبير ، عارياً عن بتر حروف المدّ ، وذهاب صوت الغنّة واختلاس أكثر الحركات ، وعن التفريط إلى غاية لا تصح بها القراءة .

والتدوير : هو التوسط بين المقامين .

والترتيل: هو كما قدمت ، التأني والتمهل.

(٨٢) أخرجه أحمد في مسنده ٢٩٤/٦ ، ٢٠٠٠ ، وأخرجه أبـو داوود رقم /١٤٦٦/ =

عَبْدِ اللَّهِ بِن عُبَيْدِ اللَّهِ بِنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ يَعْلَى بِن مَمْلكِ أَنَّهُ سَأَلَ أُمِّ سَلَمَةَ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله ﷺ وَصَلاَتِهِ ، فَقَالَتْ : مَالَكُمْ وَصَلاَتَهُ ، ثُمَّ نَعَتَتْ لَـهُ قِرَاءَةِ مُفَسَّرةً جَرْفاً حَرْفاً .

٤٢ - تَحْبيرُ القُرْآن

٣ - أَخْبَرَنَا طَلِيقُ بْنُ مُحَمّد بنِ السَّكَنِ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : مَرَّ النّبيِّ عَلَى مَالِكُ بنُ مِغْوَل عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : مَرَّ النّبيِّ عَلَى أَبِي مُوسَى ذَاتَ لَيْلَةٍ وَهُوَ يَقْرَأُ فَقَالَ : « لَقَدْ أُعْطِيَ مِنْ مَزَامِيرِ آل ِ دَاوُودَ » أَبِي مُوسَى ذَاتَ لَيْلَةٍ وَهُو يَقْرَأُ فَقَالَ : « لَقَدْ أُعْطِيَ مِنْ مَزَامِيرِ آل ِ دَاوُودَ » فَلَمّا أَصْبَحَ ذَكَرُوا ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ : «لَوْ كُنْتَ أَعْلَمْتَنِي لَحَبَّرْتُ ذَلِكَ تَحْبيراً» .

٤٣ - مَدُّ الصَّوْت

٨٤ - أَخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ عَلِيٍّ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ ، قَالَ : ثَنَا جَرِيرُ بِنُ حَاذِمٍ عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : سَأَلْتُ أَنَساً كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ قَالَ : كَانَ يَمُد صَوْتَهُ مَدًّا .

والمصنف في السنن ١٨١/٢ و ٣١٤/٢ بـإسنـاده ومتنـه ـ وهـذا الإسنـاد صحيح ـ والمصنف في المستدرك ١٨١/٣ وقال : على شرط مسلم وأقره الذهبي ، وأبو عبيد في فضائل القرآن أفاده ابن كثير في فضائله ٤٩٩/٧ .

⁽٨٣) وأخرجه من حديث بريدة مسلم في صحيحه ١٩٣/٢ ، والدارمي رقم /٣٥٠١/ وغيرهما .

والتحبير: تزيين الصوت بالقرآن الكريم.

⁽٨٤) وأخرجه أحمد في مسنده ١١٩/٣ ، ١٣١ ، ١٩٢ ، والبخاري في صحيحه ٩١/٩ ، وهو عند المصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ١٧٩/٢ .

٤٤ - السَّفَرُ بِالْقُرْآنِ إلى أَرْضِ العَدُوّ

٥٥ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابنِ عُمَرَ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْقَةً يَنْهَى أَنْ يُسَافَرَ بِالْقُرْآنِ إلى أرضِ العَدُّقِ ، يَخَافُ أَنْ يَنَالَه العَدُوُّ .

٥٤ - (أَيَقْرَأَهُ)(*) عَنْ ظَهْر قَلْب؟

٨٦ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي حَازِمٍ عَنْ

(٨٥) وأخرجه مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر ٢/٥ وأحمد في المسند ٢/٢ ، ٧ ، ٥٥ ، ٦٣ وغيرها من عدّة طرق عن نافع عن ابن عمر ، والبخاري من طريق مالك ٢٣/٦٦ دون الجملة الأخيرة ، ومسلم من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر ٦٠/٣ ، وأبو داوود رقم /٢٦١٠/ من طريق مالك وفيه «قال مالك : أراه مخافة أن يناله العدو» وابن ماجه رقم /٢٨٨٠/ كرواية مسلم والمصنف من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر ، وابن أبي داوود في المصاحف ص ١٧٩ بأسانيد كثيرة جداً عن نافع عن ابن عمر ، وتابع نافعاً آخرون .

وقد أفاد هذا الحديث النهي عن حمل المصحف والدخول به إلى أرض العدو الذين يخشى منهم امتهانه ، أما إذا أمن الخوف فلا مانع من ذلك كما قرره الشافعية وغيرهم ، ولأن علة النهي ذكرت معه وهي الخوف من تحقير العدو وامتهانهم للقرآن الكريم ، وتعليل الشارع لا يزاد عليه .

وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم والتابعون من بعدهم والمسلمون عبر العصور يغزون ويدخلون ديار الأعادي وهم يحفظون كتاب الله في صدورهم ، وهذا لا مانع منه اتفاقاً ، والنهى جاء فى النص المكتوب .

وفي زماننا هذا يدخل المسلمون بلاد الأجانب وديار الكفر بإذن رسمي ضمن أعراف وقوانين دبلوماسية ولهم سفارات وممثلون يدافعون عنهم وعن حقوقهم فلا مانع من ذلك ، لا سيما ونحن نلاحظ أن أجود الطبعات للقرآن العظيم تطبع في بـلاد غير اسلامية !!

(*) في ب : (القراءة) .

(٨٦) أُخرجه مالك في الموطأ ٦٢/٢ ، وهـو عند المصنف في المجتبى بـإسناده ومتنـه =

سَهْلِ بنِ سَعْدٍ أَنّ امرأةً جَاءَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ عِلَيْ فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ عِلَيْ فَصَعَّدَ النَّظَرَ إليها وَصَوَّبَهُ ، ثُمّ طَاْطَأَ رَأْسَه ، فَلَمّا رَأْتِ الْمَرْأَةُ أَنّهُ لَمْ يَقْض فِيها شَيْئًا جَلَسَتْ فَقَامَ رَجُلُ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ : أَيْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ فِيها حَاجَةً فَقَامَ رَجُلُ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ : أَيْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ فِيها حَاجَةً فَزَوّجْنِيها ، فَقَالَ : هَلْ عِنْدَكَ مِنْ شَيْءٍ؟ قَالَ : لاَ وَاللَّهِ مَا وَجَدْتُ شَيْئًا. قَالَ : انْظُرْ وَلَوْ خَاتَمٌ مِنْ حَدِيدٍ ، فَذَهَبَ ثُمّ رَجَعَ ، قَالَ : لاَ وَاللَّهِ وَلا خَاتَمُ مِنْ حَدِيدٍ ، قَلَ سَهْلُ : مَا لَه رِدَاءً ، فَلَهَا نَصْفُهُ ، فَقَالَ مَنْ صَدِيدٍ وَلَكِنْ هَذَا إِزارِي ، قَالَ سَهْلُ : مَا لَه رِدَاءً ، فَلَهَا نَصْفُهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : مَا تَصْنَعُ بِإِزارِكَ ؟! إِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْها مِنْه شَيْءً ، وَإِنْ لَبِسَتُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْها مِنْه شَيْءً ، فَجَلَسَ الرِّجُلُ حَتَى طَالَ مَجْلِسُهُ ،

في هامش النص عن نسخة : عادها .

⁼ ۱۱۳/٦، وأخرجه البخاري في مواضع من صحيحه، انـظر ٧٨/٩، وبوّب عليه (باب القراءة عن ظهر قلب) و ١٤٣/٩، ١٨٠، ١٨٠، ٢٠٥ ومسلم ١٤٣/٤، وأبو داوود رقم /٢١١١/ واختصره ابن ماجه رقم /١٨٨٩/ وغيرهم .

خاتم : وردت بالنصب على المفعولية ، ووردت بالرفع وكلاهما صحيح ، وعليها في الأصل تضبيب فصعّد النظر إليها وصوّبه : أي نظر أعلاها وأسفلها مراراً

في هذا الحديث دلالة على أخذ الأجرة على تعليم القرآن الكريم ، وذلك لأن النبي على قد جعله مقام الصداق كما أن فيه دلالة على أنه لاحد أدنى للصداق!! وفيه بيان المزية والفضل لمن يحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب ، وإن كان بعض العلماء يرى أفضلية القراءة من المصحف ، ومن يفعل هذا مرة وهذا مرة مراعياً للأحوال والظروف يجمع بين الحسنيين ، فقد أخرج أبو عبيد في فضائل القرآن بإسناد صحيح عن ابن مسعود قال: «أديموا النظر في المصحف» وأخرج الدارمي ، وابن أبي داوود بإسناد صحيح عن أبي أمامة قال: «اقرؤوا القرآن ، ولا تغرنكم هذه المصاحف المعلقة ، فإن الله لا يعذب قلباً وعى القرآن» انظر سنن الدارمي المصاحف المعلقة ، فإن الله لا يعذب قلباً وعى القرآن» انظر سنن الدارمي .

ثُمَّ قَامَ ، فَرَآهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مُولِّياً ، فَأَمَر بِهِ فَدُعِيَ فَلَمّا جَاءَ قَالَ : مَاذَا مَعَ لَ مَعَ لَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

٤٦ - القِرَاءَةُ عَلَى الدَّابَّة

٨٧ - أَخْبَرَنَا عَمْرو بنُ عَلَيٍّ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ ، قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ ، قَالَ : رَأَيْتُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو إِيَاسٍ قَالَ ، سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بنَ مُغَفَّل قَالَ : رَأَيْتُ النَّبِي عَلِيْ يَوْمَ الفَتْحِ يَسِيرُ عَلَى نَاقَتِهِ فَقَرأ : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ (فتحا النَّبِي عَلِيْ يَوْمَ الفَتْحِ يَسِيرُ عَلَى نَاقَتِهِ فَقَرأ : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ (فتحا ميناً) ب ﴾، فَرَجّع أَبُو إِيَاسٍ في قِرَاءَتِهِ ، وَذَكَرَ عَنِ ابْنِ مُغَفَّلٍ عَنْ النَّبِي عَلَيْ فَرَجَّع في قِرَاءَتِه .

٤٧ - قِرَاءَةُ المَاشي

٨٨ - أَخْبَرَنَا قُتْيَةُ بنُ سَعِيدٍ، قَالَ: ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ ابنِ عَجْلانَ عَنْ سَعيدٍ المَقْبُريّ ، عَنْ عُقْبَةَ بنِ عَامِرٍ قَالَ : كُنْتُ أَمْشي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ : يَا عُقْبَةُ ، قَلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ ؟ فَسَكَتَ عَنّى ثُمّ قَالَ : يَا عُقْبَةُ

⁽۸۷) انظر الكلام على الحديث رقم / ۷۹/ .

⁽٨٨) إسناده صحيح وقد أخرجه المصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ٢٥٣/٨ ، وأخرجه الدارمي في سننه رقم /٣٤٤٣/ وانظر سنن أبي داوود رقم /١٤٦٢ ، ١٤٦٢/ وانظر مسند أحمد ١٤٤٤/٤ ، ١٤٩ ، ١٤٩ . قال الشوكاني في تحفة الذاكرين ص ٢٧٦ : وأخرجه أحمد والحاكم وابن أبي شيبة في المصنف . وفي هذا الحديث دلالة على قراءة القرآن للماشي ، ويؤيده قوله تعالى : ﴿ الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم . . . ﴾ الآية .

قُلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ فَسَكَتَ عَنِي ، فَقُلْتُ : اللَّهم ارْدُدُه عَلَيَّ فَقَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ عَلَيَّ فَقَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ الفَلَقِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى آخِرِها ، ثُمّ قَالَ : قُلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ يَا الفَلَقِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى آخِرِها ، ثُمّ قَالَ : قُلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى آخِرِها ، ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ ذَلِكَ : « مَا سَأَلَ سَائِلٌ بِمِثْلِهِما ، وَلَا اسْتَعاذَ مُسْتَعِيدٌ بِمِثْلِهِما » .

٤٨ _ فِي كَمْ يُقْرَأُ القُرْآنَ؟

٨٩ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد قَالَ: ثَنَا المُفَضَّلُ عَنْ ابنِ جُرَيْجٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرِو، عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرُو، عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرُو، قَالَ : جَمَعْتُ القُرْآنَ فَقَرَأْتُ بِهِ في كُلِّ لَيْلَةٍ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ النّبي ﷺ ، فَقَالَ لي : إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ شَهْرٍ ، فَقُلْتُ : أَيْ رَسُولَ الله ، دَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عِشْرِينَ ، قُلْتُ : أَيْ رَسُولَ الله ، فَقُلْتُ : أَيْ رَسُولَ اللهِ ، وَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، فَقَالَ إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عَشْر ، قُلْتُ : أَيْ رَسُولَ اللّهِ ، دَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، فَقَالَ إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عَشْر ، قُلْتُ : أي رَسُولَ اللّهِ ، رَسُولَ اللّهِ ، رَسُولَ اللّهِ ، وَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ مِسْبِ ، قُلْتُ : إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ مَسْر ، قُلْتَ : أَيْ رَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إقْرَأْ بِهِ في كُلِّ مَسْ ، قُلْتَ : أَيْ رَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إقْرَأْ بِهِ في كُلّ مَسْر ، قُلْتَ : أَيْ رَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إقْرَأْ بِهِ في كُلّ مَنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إقْرَأْ بِهِ في كُلّ مَسْر ، قُلْتَ : أَيْ رَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَى : أَيْ رَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَى . اللّهِ يَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَى . اللّهِ يَعْنِي أَسْتَمَتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، فَأَبْى » .

⁽٨٩) حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي أخرجه أحمد والجماعة مطولاً ومختصراً بروايات عديدة فيها ذكر الصوم ، وقراءة القرآن ، وقيام الليل ، وغيرها من التعاليم النبوية الكريمة .

وهذه الرواية من طريق يحيى بن حكيم بن صفوان عند أحمد في مسنده ١٦٣/٢ ، ١٩٩ ، وابن ماجه رقم /١٣٤٦/ .

ويحيى بن حكيم قـال عنه في التقـريب ٢/٣٤٥ : مقبول ، وقـال في الخلاصة : وثقه ابن حبان .

• ٩ - أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بِنُ إِسْمَاعِيلَ بِنِ سُلَيْمَانَ بِنِ مُجَالِدٍ ، وَأَحْمَدُ بِنُ حَرْبٍ عَنْ أَسْبَاطِ بِنِ مُحَمِّدٍ عَنْ مُطَرَّفٍ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ أَبِي بُسْرُدَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ وَ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَمْ أُخْتِمُ القُرْآنَ ؟ قَالَ : آخْتِمْ قُلَ الْحَيْمُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْ في آخْتِمْ في خَمْسٍ وَعِشْرِينَ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في غَشْرٍ ، في خَمْسَ عَشْرَةَ ، قُلْتُ إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ ! إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ ! إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ ! إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في خَمْسٍ ، (قَالَ) (*): قُلْتُ ! إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في خَمْسٍ ، (قَالَ) (*): أَلْكِي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في خَمْسٍ ، (قَالَ) (*):

91 - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا مُحَمِّدٌ ، قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مُغِيرةَ ، قَالَ : شَا شُعْبَةُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ وَعَنِ النَّبِيِّ قَالَ : مُعِيرةَ ، قَالَ : سَمِعْتُ مُجَاهِداً عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ وَعَنِ النَّبِيِّ قَالَ : فَمَا زَالَ صُمْ مِنَ الشَّهْرِ ثَلَاثَةَ أَيَامٍ ، قَالَ : إِنِّي أُطِيقُ أَكْثَر مِنْ ذَلِكَ قَالَ : فَمَا زَالَ حَتّى قَالَ : صُمْ يَوْماً وَأَفْطِرُ يَوْماً ، وَقَالَ : إِقْرَأُ القرآنَ فِي شَهْرٍ ، فَقُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَكْثَر مِنْ ذَلِكَ حَتّى قَالَ : إِقْرَأُ القُرآنَ فِي ثَلَاثٍ .

٩٢ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الأعْلَى قَالَ: ثَنَا خَالِدٌ ، قَالَ: ثَنَا شُعْبَةُ

⁽٩٠) ومن طريق أبي بردة أخرجه المدارمي في سننه رقم /٣٤٨٩/ والترمذي في جماعه ٢٣/٤ وقال : حسن صحيح غريب ، يستغرب من طريق أبي بردة ، وقمد روي هذا الحديث من غير وجه عن عبد الله بن عمرو .

^(*) قال عليها في الأصل تضبيب.

⁽٩١) ومن طريق مغيرة عن مجاهد أخرجه أحمد في المسند ١٩٨/٢ ، ١٨٨ ، والبخاري في صحيحه ٩٤/٩ مطولاً والمصنف في المجتبى ٢٠٩/٤ .

⁽٩٢) ومن طريق يزيد بن عبد الله بن الشخير عند أحمد ١٩٥/٢ وأبو داوود رقم /١٣٨٩/ والدارمي والترمذي ١٣٤٧/ وقال : حسن صحيح ، وابن ماجه رقم /١٣٤٧/ والدارمي /١٠١/ .

عَنْ قَتَادَةَ عَنْ يَزِيدَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرٍ إِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لَمْ يَفْقَهْ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثٍ » .

٩٣ - أَخْبَرَنَا نُوحُ بِنُ حَبِيبٍ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّزاقِ قَالَ : أَنَا مَعْمَرُ عَنْ سِمَاكِ بِنِ الْفَضْلِ عَنْ وَهْبِ بِنِ مُنَبِّهٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ و ؛ أَنَّهُ سَأَلَ النّبِيَ عَلَيْ في كَمْ يَقْرَأُ القُرآنَ ؟ قَالَ : في أَرْبَعِينَ ، ثُمّ قَالَ : فِي شَهْرٍ ، ثُمّ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمّ لَمْ يَنْزِلْ - يَعْنِي مِنْ سَبْعٍ - وهب لَمْ يَسْمَعْهُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرُو . ثُمّ لَمْ يَسْمَعْهُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرُو .

٩٤ - أَخْبَرَنَا زَكَرِيّا بنُ يَحْيى ، قَالَ : ثَنَا مُحمَّـدُ بنُ عُبَيْدِ بنِ
 حِسَابٍ ، قَالَ : ثَنَا مُحَمِّدُ بنُ ثَوْرٍ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ سَمَاكِ بنِ الفَضْلِ عَنْ
 وَهْبِ بنِ مُنَبِّهٍ ، عَنْ عَمْرو بنِ شُعَيْبٍ ، عَنْ أبيه (حَدَّث) بِحَـدِيثِ

⁽٩٣) ومن رواية وهب بن منبه أخرجه الترمذي ٦٤/٤ وقال : حسن غريب وأشار إلى ما صرح به المصنف من عدم سماع وهب لهذا الحديث من عبد الله بن عمرو بقوله : « وقد روى بعضهم عن معمر عن سماك بن الفضل عن وهب أن النبي على أمر عبد الله بن عمرو أن يقرأ القرآن في أربعين» وعزاه الحافظ ابن حجر في الفتح إلى أبو داوود انظر ٩٧/٩ .

⁽٩٤) وفي الهامش عن نسخة (يحدث) ، و (أبيه) فوقها تضبيب . وانظر الحديث السابق .

وهذه الروايات التي بين أيدينا من حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي تحديد أقل المدة بثلاث ، وخمس ، وسبع وقد جاء عن جماعة من السلف أنهم قرؤوا القرآن في أقل من ذلك ، فقد جاء عن سيدنا عثمان رضي الله عنه أنه كان يحيي الليل بركعة يجمع فيها القرآن ، وجاء مثله عن أبي الدرداء ، وسعيد بن جبير وغيرهم ، ومنهم من كان يختمه في الليلة أو نهار ، وقد جاء أن بعضهم كان يختم في الليلة الواحدة ثلاث مرات . وقال أحمد وإسحق بن راهويه : لا يُقرأ القرآن في أقل من ثلاث وقوفاً عند الوارد عن النبي عليه .

عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرِهِ ، قَالَ : أَمَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَقْرَأَ فِي أَرْبَعَينَ ، ثُمَّ فِي شَهْرٍ ثُمَّ في عَشْرِ ، ثم فِي سَبْعٍ ، قَالَ : ثُمَّ في عِشْرِينَ ، ثُمّ فِي سَبْعٍ ، قَالَ : انْتَهى إلى سَبْعٍ .

٤٩ - قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ عَلَى كُلِّ الأَحْوَال

90 _ أَخْبَرُنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ الْأَعْلَى ، قَالَ : ثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ ثَوْدٍ عَنْ مَعْمَدٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ مُطَرِّفِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الشِّخْيرِ عَنْ عِياض بِنِ حِمَادٍ المَجَاشِعِيّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلِيْ قَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَزِّ وَجَلِّ أَمَرَنِي أَنْ أَعَلَمَكُمْ مَا المَجَاشِعِيّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلِيْ قَالَ لِي : كُلُّ مَال نَحَلْتُهُ عِبَادِي فَهُوَ جَهِلْتُمْ مِمّا عَلَّمَنِي يَوْمِي هَذَا ، إِنّه قَالَ لِي : كُلُّ مَال نَحَلْتُهُ عِبَادِي فَهُو حَلَالٌ لَهُمْ ، وَإِنِّي خَلَقْتُ عِبَادِي حُنَفَاءَ كُلَّهُم فَأَنتُهُم الشَّيَاطِينُ فَأَجَتَالَتْهُمْ عَنْ دِينِهِمْ ، وَحَرَّمَتْ عَلَيْهِم مَا أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمَرَتْهِم أَنْ يُشْرِكُوا بِي مَا لَمْ عَنْ دِينِهِمْ ، وَحَرَّمَتْ عَلَيْهِم مَا أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمَرَتْهِم أَنْ يُشْرِكُوا بِي مَا لَمْ

والحق ما اختاره الإمام النووي رحمه الله تعالى في التبيان بقوله: «والاختيار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان له بدقيق الفكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يحصل له كمال فهم ما يقرؤه، وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم وغيره من مهمات الدين ومصالح المسلمين، فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له وإن لم يكن من هؤلاء فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حدّ الملل والهذرمة». انظر فضائل القرآن لابن كثير ٧/٦٠٥ وفتح الباري ٩٧/٩.

⁽٩٥) أخرجه أحمد في المسند ١٦٢/٤ ، ٢٦٦ ، ومسلم في الصحيح ١٥٨/٨ .

نحلته : أي أعطيته ، فكل ما لم ينص على حرمته ، وحصله المرء بالطرق المشروعة ، فهو حلال وهو هبة من الله عز وجل الذي خلق هذه النعمة .

والله تعالى خلق عباده فطريين طاهرين من المعاصي ، فاستخفتهم الشياطين وأخرجتهم عن طريق الهدى ، والمقصود بذلك بعضهم .

ومقتُ الله عز وجل للبشر إلا بقايا من أهل الكتاب ، كان ذلك قبل البعثة النبوية ، إذ لم يبق على أتباع الرسالات السماوية إلا قليل .

ويثلغوا رأسي : أي يشرخوه ويشجوه .

أُنزِّل بِهِ سُلطاناً ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزِّ وَجَلِّ نَظَرَ إلى أَهْلِ الأَرْضِ فَمَقَتَهُمْ عَرَبَهُمْ وَعَجَمَهُمْ إلا بَقَايَا مِنْ أَهْلِ الكِتَابِ .

وَإِنَّ اللَّهَ عَزِّ وَجَلِّ أَمَرني أَنْ أُحَرِّق قُرَيْشاً ، فَقُلْتُ : يَا رَبِّ إِذَا يَثْلَغُوا رَأْسِي حَتّى يَدَعُوه خُبْزَةً قَالَ : إِنّما بَعَثْتُكَ لأَبْتَليَكَ وَأَبْتَلِيَ بِكَ ، وَقَدْ أَنْزَلْتُ عَلَيْكَ كِتَاباً لاَ يَغْسِلُهُ الماءُ تَقْرَؤهُ في المَنَام وَالْيَقَظَةِ ، فَاعْزُهُمْ نُغْزِكَ ، وَأَنْفِقْ يُنْفَقْ عَلَيْك ، وَابْعَتْ جَيْشاً نُمِدُّكَ بِخَمْسَةِ أَمْشَالِهمْ ، وَقَاتِلْ بِمَنْ أَطاعَكَ مَنْ عَصَاكَ .

ثُمَّ قَالَ : أَهْلُ الْجَنَّةِ ثَلَاثَةً ؛ إمَامٌ مُقْسِطٌ ، وَرَجُلٌ رَحِيمٌ رَقِيقُ القَلْبِ لِكُلِّ ذِي قُرْبِي وَمُسْلِم ، وَرَجُلُ غَنِيٌّ عَفِيفٌ مُتَصَدِّقٌ .

وَأَهْلُ النَّارِ خَمْسَةً : الضَّعِيفُ الّذي لَا زَبْرَ لَهُ ، الّذينَ هُمْ فِيكُمْ تَبَعاً ، الّذينَ لاَ يَبْتَغُونَ أَهْلاً وَلاَ مَالاً ، وَرَجُلُ إِذَا أَصْبَحَ أَصْبَحَ يُخَادِعُكَ عَنْ أَهْلِكَ وَمَالِك ، وَرَجُلٌ لاَ يَخْفَى لَهُ طَمَعٌ وَإِنْ دَقَّ إِلّا ذَهَبَ بِهِ ، وَالشَّنْظِيرُ الفَاحِشُ ، وَذَكَرَ الْبُخْلُ والْكَذِبَ .

وقوله عليه الصلاة والسلام: « لا يغسله الماء » كناية عن كون هذا الكتاب محفوظاً من الضياع والنسيان. والضعيف الذي لا زبر له: أي لا عقل له يفكر فيما يدعى إليه، والمقصود بذلك أن من أهل النار الذين يتبعون أهل الضلالة دون تفكير، دون السعي إلى تحصيل منفعة دينية أو دنيوية.

والشنظير: هو الفاحش كما جاء تفسيره في الحديث.

جاء عند مسلم مثل الرواية القادمة عند المصنف ، أن النبي ﷺ قال هذا الحديث الجليل في خطبها وفيه دلالة صريحة على أن السنَّة وحي من الله تعالى وتعليم منه .

وعياض بن حمار المجاشعي كان صديقاً لرسول الله ﷺ قديماً ، وكان إذا قدم مكة لا يطوف بالبيت إلا في ثياب رسول الله ﷺ . انظر الاستيعاب ١٢٩/٣ .

97 - أَخْبَرَنَا مُحَمّدُ بِنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا مُحَمّدُ بِنُ جَعْفَرٍ ، قَالَ : ثَنَا عُوْثُ ، قَالَ : ثَنَا الحَسَنُ أَنّه حَدَّتَهُمْ مُطَرِّفُ بِنُ عَرْفُ ، قَالَ : ثَنَا الحَسَنُ أَنّه حَدَّتَهُمْ مُطَرِّفُ بِنُ عَرْدِ اللَّهِ بِنِ الشَّخْيرِ قَالَ : ثَنَا عِياض بِنُ حِمَارٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ فِي عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الشَّخْيرِ قَالَ : ثَنَا عِياض بِنُ حِمَارٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ فِي خُطْبَةٍ خَطَبَها: إنّ اللَّهَ أَمَرَنِي أَنْ أُعَلَّمَكُمْ مِمّا عَلَمَنِي يَوْمِي هَذَا إِنّهُ قَالَ لِي : كُلُّبَةٍ خَطَبَها: إنّ اللَّهَ أَمَرَنِي أَنْ أُعَلَّمَكُمْ مِمّا عَلَمَنِي يَوْمِي هَذَا إِنّهُ قَالَ لِي : كُلُّ مَالٍ نَحَلْتُهُ عِبَادِي فَهُو حَلالٌ ، وَإِنّي خَلَقْتُ عِبَادِي حُنَفَاءَ كُلَّهُمْ ، وَإِنّهُ أَنْ مُنْ يَعْبُومِ الّذِي أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمْرَتُهُمُ الشّيَاطِينُ ، فَاجْتَالَتْهُم عَنْ دِينِهِمْ وَحَرّمَتْ عَلَيْهِم الّذي أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمَرَتُهُمْ أَنْ يُشْرِكُوا بِي مَا لَمْ أُنزِل بِهِ سُلْطَاناً ، وَأَمَرَتْهُم أَنْ يُغَيِّرُوا خَلْقِي .

القرآن ، والله تعالى أعلم .

⁽٩٦) انظر الكلام على الحديث السابق.

وحكيم بن الأثرم ؛ قال الحافظ ابن حجر : فيه لين ، انظر التقريب ١ / ١٩٥ وقال في الخلاصة : قال النسائي : ليس به بأس. انظر ص ٧٧ . وعلى أية حال فالحديث صحيح بإسناده السابق ، حسن بإسناده هذا .

واستدل المصنف بهذا الحديث على جواز القراءة على كل الأحوال . أخذاً من قوله عليه الصلاة والسلام : «تقرؤه نائماً ويقظاناً » لكن هل يجوز قراءته للجنب والحائض ؟! وصنيع المصنف أنه يرى ذلك ، لكنه قد بوّب في المجتبى ١٤٤/١: باب حجب الجنب عن قراءة القرآن ، وساق حديث عبد الله بن سلمة : أتيت عليًا . . . وفيه مرفوعاً « ولم يكن يحجبه عن القرآن شيء ليس الجنابة » وساقه بروايات أحرى عن علي : كان رسول الله عليه يقرأ القرآن على كل حال ليس الجنابة . وقال الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث : هو من قبيل الحسن يصلح للحجة .

وقال الترمذي: قول أكثر أهل العلم من أصحاب النبي والتابعين ومن بعدهم مثل سفيان الشوري وابن المبارك والشافعي، وأحمد، وإسحق، قالوا: لا تقرأ الحائض، ولا الجنب من القرآن شيئاً، إلا طرف الآية أو الحرف، انظر ١٢٤/١. وفي البخاري: باب تقضي الحائض المناسك كلها إلا الطواف بالبيت، وقال إبراهيم: لا بأس أن تقرأ الآية، ولم ير ابن عباس بالقراءة للجنب بأساً، وكان يذكر الله على كل أحيانه، انظر ١٧/١٤ والبحث في هذه المسألة تجده في مظانه، وهو طويل، والذي نراه هو رأى الجمهور من عدم جواز قراءة الحائض والجنب شيئاً من

وَإِنَّ اللَّهَ نَـظَرَ إِلَى أَهْلِ الأَرْضِ قَبْلِ أَنْ يَبْعَثَنِي فَمَقَتَهُمْ عَرَبَهُمْ وَعَجَمَهُمْ إِلَّا بَقَايَا مِنْ أَهْلِ الكِتَابِ ، وَإِنَّ اللَّهَ عَرِّ وَجَلِّ قَالَ : إِنّما بَعَثْتُكَ لأَبْتَلِيَكَ وَأَبْتَلِيَ بِكَ ، وَأَنْزَلْتُ عَلَيْكَ كِتَاباً لاَ يَغْسِلُهُ المَاءُ ، تَقْرَؤُه نَائِماً ويَقْظَاناً . وإِنّ اللَّهَ عَزّ وَجَلّ أَوْجَى إليَّ أَنْ أُحَرِّق قُرَيْشاً ، قُلْتُ : إِذَا يَثْلَغُوا ويَقْظَاناً . وإِنّ اللَّه عَزّ وَجَلّ أَوْجَى إليَّ أَنْ أُحَرِّق قُرَيْشاً ، قُلْتُ : إِذَا يَثْلَغُوا وَيُقْظَاناً . وإِنّ اللَّه قَالَ : اسْتَخْرِجْهُمْ كَمَا اسْتَخْرَجُوكَ ، وإنّ اللَّه قَالَ : اسْتَخْرِجْهُمْ كَمَا اسْتَخْرَجُوكَ ، وَاغْرَقُ نُنْفِقْ عَلَيْك ، وَابْعَثْ (جَيْشاً) (*) نَبْعَثْ بِخَمْسَةٍ وَاغُرْهُمْ نُغْزِك ، وَأَنْفِقْ نُنْفِقْ عَلَيْك ، وَابْعَثْ (جَيْشاً) (*) نَبْعَثْ بِخَمْسَةٍ أَمْثَالِهِ ، وَقَاتِلْ بِمَنْ أَطَاعَكَ مَنْ عَصَاكَ .

٥٠ - إغْتِبَاطُ صَاحِب القُرْآن

٩٧ ـ أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنِ الزَّهْ رِيِّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيه أَنْ رَسُولَ اللَّهِ عَيْقٍ قَالَ : « لا حَسَدَ إلاّ في آثْنَتَيْنِ ؛ رَجلٌ آتاه اللَّهُ مَالاً فَهُوَ يُثْفِقُهُ آنَاءَ اللَّيلِ ، وَآنَاءَ النَّهارِ ، وَرَجُلٌ آتَاه اللَّهُ قُرآناً فَهُوَ يَقُومُ بِهِ آنَاءَ النَّهارِ » .

٩٨ ـ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ المُثَنِّى قَالَ : ثَنَا ابِنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ شُعْبَةً عَنْ سُلَيْمانَ عَنْ ذَكُوانَ عَنْ أَبِي هُـرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ : « لَا حَسَدَ إلّا في

^(*) في ب : (وابعث بجيش) .

⁽٩٧) حديث ابن عمر ، أخرجه الإمام أحمد في المسند ٩/٢ من طريق سفيان ٣٦ ، ٨٨ من طريق معمر ١٥٢ من طريق يونس ثـلاثتهم عن الزهـري عن سالم عن أبيـه . وأخرجه البخاري في الصحيح ٧٣/٩ ومسلم ٢٠١/٢ ، والترمذي ١٢٦/٣ ، وقال : حسن صحيح ، وابن ماجه رقم /٤٢٠٩ .

وأخرجه الشيخان وغيرهم من حديث ابن مسعود كذلك .

⁽٩٨) وأخرجه أحمد في المسند 2 / 9 / 1 . والبخاري في الصحيح 2 / 9 / 1 .

قال الحافظ ابن كثير : «مضمون هذين الحديثين أن صاحب القرآن في غبطة وهي =

اثْنَتَيْن : رَجُلٌ آتاهُ اللَّهُ القرآنَ فَهُوَ يَقُومُ بِاللَّيلِ وَالنَّهارِ ، وَرَجُلٌ آتاهُ اللَّهُ مَالاً فَيُهْلِكُهُ فِي الحَقِّ /٢٠٩ ب/ » .

99 - أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بِنَ مُحَمّدٍ بِنِ عَلِيٍّ ، قَالَ : ثَنَا دَاوُودُ بِنُ مَنْصُورٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ خَالِدِ بِنِ يَزِيدَ : وَأَخْبَرَنَا مُحَمّدُ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ أَسَامَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ هِلَالٍ عَنْ يَزِيدَ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ أَسَامَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعيدٍ اللَّهِ بِنِ غَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعيدٍ اللَّهِ بِنِ عَنْ أَسِيد بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ أَسْامَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعيدٍ اللَّهِ بِنَ عَنْ أَسِيد بِنِ حُضَيْرٍ - وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صَوتاً بالْقُرآن - الْفُرآتُ مَنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صَوتاً بالْقُرآن - قَلَا ابني (مُضَجِعٌ) قَلَلَ : قَرَأْتُ سُورَةَ البَقَرَةِ ، وَفَرَسُ لِي مَرْبُوطُ ، وَيَحْيى ابني (مُضَجِعٌ) قَرَيبًا منِي وَهُوَ غُلامٌ ، فَجَالَت الْفَرَسُ جَوْلَةً ، فَقُمْتُ لَيْسَ لِي هَمُّ إِلَا ابني اللهِ عَمْ إِلَا ابني مَنْ السَّمِ فَوَاتُ الْفَرَسُ فَرَاتُ فَجَالَت الْفَرَسُ فَوَاتُ وَمِثَلِ الْمَنِي وَهُو عُلَامٌ الْفَرَسُ فَوَاتُ وَمَالًا اللهَ عَبْدَ اللَّالِي عَمْ إِلَا الْنِي الْمَالِي ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ فَرَاتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ فَرَاتُ وَمَالَتِ الْفَرَسُ فَوَالَ الْسَي فَإِذَا لِيشَيْءٍ كَهَيْئَةِ الظُلَّة في مِثْلِ الْمَا أَصْبَحْتُ غَدَوْتُ السَّمَاءِ ، فَهَالَتِي ، فَسَكَتُ ، فَلَمَّا أَصْبَحْتُ غَدَوْتُ عَلَى رَسُولَ اللَّهِ عَيْحَةً وَأَخْبُرُتُهُ ، فَقَالَ : « إِقْرأ يَا [أ] بَا يَحْيَى ، فَقُلْتُ : « إِقْرأ يَا [أ] بَا يَحْيَى ، فَقُلْتُ :

⁼ حسن الحال ، فينبغي أن يكون شديد الاغتباط بما هو فيه ، ويستحب تغبيطه بذلك» ومعنى الغبطة : تمني المرء أن يكون له نظير ما للآخر ، من غير أن يزول عنه ، والحسد : هو تمني زوال النعمة عن المنعم عليه ، وهو مذموم شرعاً ، والحسد المذكور في هذين الحديثين أطلق مجازاً ، والمقصود به الغبطة .

وقوله ﷺ : « يقوم به » المراد بالقيام به : العمل به مطلقاً ، ويـدخل في العمـل به تلاوته وتعاهده . وأفاد هذان الحديثان أن الحسد محرم في غير هذين الأمرين .

⁽٩٩) في نسخة الأصل : (ويحيى ابني مضطجع) . وانظر تخريج الحديث رقم /٤١/ .

قَدْ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ فَقُمْتُ لَيْسَ لِي هَمُ إِلا ابني ، قَالَ : إِقْرَأَ يَا أَبَا يَحْيَى ، قُلْتُ لَهُ : قَدْ قَرَأْتُ يَا رَسُولَ اللّهِ فَجَالَتِ الفَرَسُ ، وَلَيْسَ لِي هَمٌ إِلّا ابني ، قَالَ : إِقْرَأُ يَا أَبَا حُضَيْر ، قَالَ : قَدْ قَرَأْتُ فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا كَهَيْئَةِ الظُّلَّةِ فِيها مَصَابِيحُ فَهَالَتْني ، فَقَالَ : تِلْكَ المَلاَئِكَةُ دَنَوْا لِصَوْتِكَ ، وَلَوْ قَرَأْتَ لَأَصْبَحَ النَّاسُ يَنْظُرُونَ إليْهم .

٥١ - مَنْ أَحَبُّ أَنْ يَسْمَعَ القُرْآنَ مِنْ غَيْرِه

اللهِ عَنِ الأَعْمَشِ عَنِ إِبْراهِيمَ عَنْ عَبْد العَزيزِ بِنِ غَزْوَانَ قَالَ : أَنَا حَفْصُ بِنُ غِيَاثٍ عَنِ الأَعْمَشِ عَنِ إِبْراهِيمَ عَنْ عُبَيْدَة عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَنِيْ اللَّهِ عَلَيْكَ أُنْزِل ؟ قَالَ : اللَّهِ عَلَيْهُ : إِقْراْ عَلَيْ سُورَةِ النِّساءِ ، قُلْتُ : أَو لَيْسَ عَلَيْكَ أُنْزِل ؟ قَالَ : اللَّهِ عَلَيْهُ حَتَّى بَلَغْتُ ﴿ فَكَيْفَ بَلَى ، وَلَكِنْ أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي ، فَقَرَأْتُ عَلَيْه حَتَّى بَلَغْتُ ﴿ فَكَيْفَ إِنَا بِكَ عَلَى هَوُلاءِ شَهِيداً ﴾ فَعَمَزَنِي عَامِرً إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاءِ شَهِيداً ﴾ فَعَمَزَنِي عَامِرً فَرَافًى عَلَى هَوُلاءِ شَهِيداً ﴾ فَعَمَزَنِي عَامِرً فَرَافًى فَرَافًى اللهِ عَلَى هَوُلاءِ شَهِيداً ﴾ فَعَمَزَنِي عَامِرً فَرَافًى اللهِ فَرَافِي عَلَى هَوُلاءِ شَهِيداً ﴾ فَعَمَزَنِي عَامِرً فَرَافًى اللهِ فَاذَا عَيْنَاهُ تَهْمِلان .

⁽۱۰۰) حديث عبد الله بن مسعود برواياته المختلفة أخرجه أحمد في المسند ٢٥٠/١، ٣٣٣ ، والبخاري في مواضع من صحيحه. انظر ٢٥٠/٨ و ٩٨/٩ ، ومسلم في صحيحه ٢٥٠/١ ، وأبو داوود رقم /٣٦٦٨/ والترمذي ٨٨/٤ وقال : «رواية إبراهيم عن عبيدة أصح من رواية إبراهيم عن علقمة» كما في الحديث التالي من طريق أبي الأحوص ، ولا يبعد أن يكون قد سمعه من عبد الله بن مسعود علقمة ، وعبيدة ، وزرّ كما في الرواية رقم /١٠٢/ وهي من طريق عاصم عنه وأبو الضحى كما عند البخاري ٩٨/٩ ، وقال عنها الحافظ ابن حجر : منقطعة ، وهي عند أحمد .

وقال السيوطي : وأخرجه ابن أبي شيبة ، وعبد بن حميـد ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، والبيهقي في الدلائل من طرق عن ابن مسعود ، انظر الدر المنثور ١٦٣/٢ . وأخرج ابن أبي حاتم والبغوي والطبراني بسند حسن عن محمد بن فضالة الأنصاري =

٧٥ - البُكَاءُ عِنْدَ قِرَاءَةِ القُرْآنِ

الأعْمَش عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ الله قَالَ : أَمَرَنِي رَسُولُ الله عَنْ أَنْ أَقْرَأَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ الله قَالَ : أَمَرَنِي رَسُولُ الله عَنْ أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْكِ ، وَهُوَ عَلَى المِنْبَرِ ، فَقَرَأَ عَلَيْهِ سُورَة النّساءِ حَتَّى إِذَا (بَلَغَ) ﴿ فَكَيْفَ عَلَيْكَ ، وَهُو عَلَى المِنْبَرِ ، فَقَرَأ عَلَيْهِ سُورَة النّساءِ حَتَّى إِذَا (بَلَغَ) ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيداً ﴾ غَمَزَنِي رَسُولُ الله عَنْ بَيْدِهِ ، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ ، وَعَيْنَاهُ تَدْمَعَان .

٥٣ - قَوْلُ الْمُقْرِىءِ لِلْقَارِىءِ: حَسْبُنَا

١٠٢ ـ أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ بِنُ عَبْدِ الله قَالَ : أَنَا حُسَيْنُ عَنْ زَائِدة عَنْ عَاصِم عَن زِرِّ عَنْ عَبْدِ الله قَالَ : قَـالَ رَسُـولُ الله ﷺ : « إِقْـرَأْ » ، فَـاسْتَفْتَحْتُ النِّساءَ ، حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى قَولِ الله عَزَّ وَجَلّ : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ

_ وكان ممن صحب النبي ﷺ - أن رسول الله ﷺ أتاهم في بني ظفر ، ومعه ابن مسعود ومعاذ بن جبل وناس من أصحابه ، فأمر قارئاً فأتى على هذه الآية ﴿ فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد ، وجئنا بك على هؤلاء شهيداً؟؟! ﴾ فبكى حتى اضطرب لحياه ووجنتاه ، وقال : يارب هذا على من أنا بين أظهرهم ، فكيف بمن لم أره ؟!! انظر فتح الباري ٩٩/٩ ، والدر المنثور ١٦٣/٢ .

وبكاؤه عليه الصلاة والسلام يحتمل أن يكون خشية على أمته ، ويحتمل أن يكون تواضعاً واعترافاً بفضل الله سبحانه وتعالى ، ويحتملهما معاً ، ويحتمل غير ذلك والله تعالى أعلم .

الآيات في سورة النساء ٤١ ، ٤٢ .

ومعنى تهملان: تفيضان بالدمع.

⁽١٠١) على هامش النص مصححة : (حتى إذا بلغت. . .) وما أثبت في النص عليه تضبيب في النسختين . ولم تستقم لي عبارات هذا الحديث . لقوله (عليك) . وانظر تخريج الحديث السابق .

[.] (١٠٢) انظر الكلام على الحديث ما قبل السابق .

بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاءِ شَهِيداً ، يَـوْمَئْدٍ يَـوَدُّ الَّذِينَ كَفَـرُوا وَعَصوا الرَّسُولَ لَوْ تُسوَّىٰ بِهِمُ الأَرْضُ ، وَلاَ يَكْتُمونَ الله حَدِيثاً ﴾ قَالَ : فَـدَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَقَالَ : حَسْبُنا .

٥٤ - قَوْلُ المُقْرِىءِ لِلْقَارِىءِ : حَسْبُك

الله عَنْ سُفْيَانَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله عَنْ الله عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله عَنْ الله عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : « إِنِّي أُحِبُ أَنْ أَسْمَعَهُ « إِقْرَأُ عَلَيَّ » ، فَقُلْتُ : أَقْرَأُ وَعَلَيْكَ أَنْزِلَ ؟ قَالَ : « إِنِّي أُحِبُ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » ، فَافْتَتَحْتُ سُورَةَ النِّسَاءِ ، فَلَمَّا بَلَغْتُ : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلَاءِ شَهِيدا ﴾ ؟ قَالَ : فَرَأَيْتُ (عَيْنَاهُ) كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلَاءِ شَهِيدا ﴾ ؟ قَالَ : فَرَأَيْتُ (عَيْنَاهُ) تَذْرِفَانِ ، فَقَالَ لِي : « حَسْبُك » .

٥٥ ـ قَوْلُ الْمُقْرىءِ لِلْقَارِيءِ: أَمْسِكْ

١٠٤ ـ أَخْبَرَنَا يَعْقُوبُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى عَنْ سُفْيَانَ ، عَن الأَعْمَشِ عَن إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ عَبْدِ الله ، وَبَعْضُ الحَدِيثِ عَنْ عَمْرو بِن مُرَّةَ ، قَالَ : قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ : « إِقْرَأْ عَلَيَّ » ، قُلْتُ : أَقْرَأُ عَمْرو بِن مُرَّةَ ، قَالَ : قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ : « إِقْرَأْ عَلَيَّ » ، قُلْتُ : أَقْرَأُتُ عَلَيْكَ ، وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ ؟! قَالَ : « إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » ، فَقَرَأْتُ عَلَيْكَ ، وَعَلَيْكَ أُنْذِلَ ؟! قَالَ : « إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » ، فَقَرَأْتُ حَتَى بَلَعْتُ : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلَاءِ شَهِيداً ﴾ ؟ قَالَ : أَمْسِكُ ، وَعَيْنَاهُ تَذْرِفَان .

⁽۱۰۳) وفي الهامش وصوابه فرأيت (عينيه) تذرفان : وهي كذلك في ب ، وعليها ضبة . (۱۰۶) انظر تخريج الحديث رقم /۱۰۰/ .

٥٦ - قَوْلُ المُقرىءِ لِلْقَارِيءِ : أَحْسَنْت

١٠٥ - أَخْبَرَنَا عَلَيُّ بنُ خَشْرَم قَالَ : أَنا عِيسَى عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ الله ، قَالَ : بَيْنَا أَنَا بِالشَّامِ بِحِمْصَ ، فَقِيلَ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ الله ، قَالَ : بَيْنَا أَنَا بِالشَّامِ بِحِمْصَ ، فَقَيلُ لِي : إِقْرَأْ سُورَةَ يُوسُفٍ ، فَقَرأْتُها ، فَقَالَ رَجُلٌ : مَا كَذَا أُنْزِلَتْ ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَقَدْ قَرَأْتُها عَلَى رَسُولِ الله ﷺ ، (فَقَالَ) (*): « أَحْسَنْتَ » . فَبَيْنَا أَنَا وَاللَّهِ لَقَدْ قَرَأْتُها عَلَى رَسُولِ الله ﷺ ، وَقَشَرَبُ أَلَّكُ ذَبُ بِكِتَابِ اللَّهِ ، وَتَشْرَبُ الخَمْرِ ، قُلْتُ : أَتُكَذِّبُ بِكِتَابِ اللَّهِ ، وَتَشْرَبُ الخَمْرِ ، قُلْتُ : أَتُكَذِّبُ بِكِتَابِ اللَّهِ ، وَتَشْرَبُ الخَمْرِ ، وَاللَّهِ لاَ تَبْرَحُ حَتَّى أَجْلِدَكَ الحَدّ .

٧٥ - مَثَلُ المُؤمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ القُرْآن

١٠٦ - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ الله بنُ سَعيدٍ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى ، عَنْ شُعْبَةَ عَنْ

⁽١٠٥) أخرجه أحمد في مسنده ٢٧٨/١ ، ٢٥٥ ، والبخاري في صحيحه ٢٧٨٩ ، ومسلم ٢ / ١٩٦ . وفي الأصل قال أحسنت وفي الهامش عن نسخة كما أثبتها في النص وعلى الأصل تضبيب . جلده ابن مسعود رضي الله عنه حدَّ الشرب ، وكان رضي الله عنه يرى إقامة الحدّ على شارب الخمر إذا وجد منه ريحها ، ولعل هذا المُنكِر قد اعترف بشربها ، وقد كان ذلك في خلافة عمر رضي الله عنه ، حين دخل ابن مسعود حمص غازياً ، قال الحافظ ابن حجر : وابن مسعود لم يَل حمص ولعله رفعه إلى الإمام ليقيم عليه الحدّ أو كانت لابن مسعود ولاية إقامة الحدود عن الإمام .

وتول المُنكِر لابن مسعود: ما كذا أنزلت. ليس في جحد السورة، ولكنه أنكر الكيفية التي أوردها ابن مسعود، إذ لو جحد السورة، أو كذب بحرف مجمع عليه من القرآن لكان مرتداً يكفر بذلك. وفي الحديث دلالة على الثناء على القارىء المجيد بعد انتهائه، وفيه كذلك ثناء النبي على قراءة ابن مسعود واستحسانه لها، وهذه منقبة عظيمة تضاف إلى مناقبه الأخرى الجمّة.

^(*) في النسختين : (قال) وعليها ضبة ، وفي الحاشية فقال وعليها التصحيح .

⁽١٠٦) أخرجه أحمد ٤٠٤/٤ ، ٤٠٨ ، ٣٩٧ . والبخاري ٢٥/٩ ، ١٠٠ ، ٥٥٥ وغيرها =

قَتَادَةَ عَنْ أَنَس عَنْ أَبِي مُوسى الأَشْعَرِيّ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ: مَثَلُ المُؤْمِنِ النَّذِي يَقْرَأُ القُرْآنَ ، مَثَلُ الأَثْرُجّةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَرِيحُها طيبٌ، وَمَثَلُ المُؤْمِنِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُرْآنَ مَثَلُ التَّمرَةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَلاَ رِيحَ لَهَا ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُرْآنَ مَثَلُ الرَّيْحانِ ، رِيحُها طَيِّبٌ وَطَعْمُها مُرٌّ ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي اللهَوْآنَ مَثَلُ الحَنْظُلِ طَعْمُها خَبِيتٌ وَرِيحُها .

١٠٧ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا أَبُو عَوَانَة عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « مَثَلُ المُوْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْ ، وَمَثَلُ المُوْمِنِ الَّذِي لاَ القُوْآنَ ، مَثَلُ الْأَثْرُجَّةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ ، وَمَثَلُ المُوْمِنُ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُوْآنَ كَمَثَلِ التَّمْرَةِ لاَ رِيحَ لَهَا ، وَطَعْمُهَا حُلُو ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ القُوْآنَ كَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ القُوْآنَ كَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ القُوْآنَ كَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُوْآنَ كَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُوْآنَ كَمَثَلُ الحَنْظَلَةِ ، لَيْسَ لَهَا رِيحٌ ، وَطَعْمُها مُرًّ .

٥٨ - مَنْ رَايَا بِقِرَاءَةِ القُرْآنِ

١٠٨ - أَخْبَرَنَا عَبْدُ الحَمِيدِ بِنِ مُحَمَّدٍ قَالَ : أَنَا مَخْلَدُ قَالَ : ثَنَا ابنُ

من المواضع ومسلم ۱۹٤/۲ ، وأبو داوود رقم /٤٨٢٩/ والمصنف في المجتبى ٨٤٢٨ . والترمذي ٣٨/٤ وقال : حسن صحيح وإسناده كإسناد الرواية التالية . وابن ماجه رقم /٢١٤/ والدارمي رقم /٣٣٦٦/ وغيرهم . والحديث كما ترى من رواية صحابي عن صحابي .

والأترجة : فاكهة ، وهي من أطيب الثمار ، لطيب مذاقها وحسن روائها ، وعبق ريحها قال ابن كثير : «إن طيب الرائحة دار مع القرآن حيث دار وجوداً وعدماً ، فدل على شرفه على ما سواه من الكلام الصادر من البرّ والفاجر» . انظر فضائل القرآن ٤٧٦/٧ .

⁽١٠٧) انظر الكلام من الحديث السابق .

⁽١٠٨) وأخرجه أحمد في مسنده ٣٢٢/٢ ، ومسلم في صحيحه ٤٧/٦ عن ابن جريج =

جُرَيْجٍ عَنْ يُونُسَ بِنِ يُوسُفَ عَنْ سُلَيْمانَ بِنِ يَسَادٍ ، قَالَ : تَفَرَّقَ النَّاسُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، فَقَالَ لَهُ قَائِلً : أَيُهَا الشَّيْخُ حَدِّثْنَا حَدِيثاً سَمِعْتَهُ قَالَ : سَمِعْتُ وَالِّيَ بِهِ ، رَجُلُ اسْتُشْهِدَ ، فَأْتِيَ بِهِ ، فَعَرَفَهَا ، قَالَ : فَمَا عَمِلْتَ فِيها ؟ قَالَ : قَاتَلْتُ فِيكَ حَتَّى اسْتُشْهِدْتُ ، فَعَرَفَهَا ، قَالَ : فَمَا عَمِلْتَ فِيها ؟ قَالَ : قَاتَلْتُ فِيكَ حَتَّى اسْتُشْهِدْتُ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لِيُقَالَ : فَللَانُ جَرِيءٌ ، فَقَدْ اسْتُشْهِدْتُ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لِيُقَالَ : فَللَانُ جَرِيءٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ حَتَّى أُلقِيَ فِي النَّادِ ، وَرَجُلُ تَعَلَّمَ القرآنَ وَعَلَّمَهُ وَقَلْ : فَمَا عَمِلْتَ فِيها ؟ قَالَ : وَقَرَأُ القُرْآنَ فَعَلَمْ القرآنَ وَعَلَّمَهُ وَقَلْ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمَ القرآنَ وَعَلَّمَ القرآنَ وَعَلَّمَ القرآنَ وَعَلَّمَهُ وَقَرَأُ القُرْآنَ فَقَلْ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمْتَ فِيهَا ؟ قَالَ : تَعَلَّمْ القرآنَ فَعَلَمْتُ فِيكَ وَعَلَّمْتُ فِيكَ وَعَلَّمْتُ فِيكَ وَعَلَّمْتُ فِيكَ القُرْآنَ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمْتَ فِيكَ وَعَلَّمْتُ فِيكَ وَعَلَمْ القرآنَ لِيُقَالَ هُوَ قَارِيءٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، وُقَرَأْتَ القُرْآنَ لِيُقَالَ هُوَ قَارِيءٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، ثُمَّ أُمِي فِي النَّادِ .

به ... عن يونس بن يوسف عن سليمان بن يسار قال: تفرق الناس عن أبي هريرة ، فقال له ناتل أهل الشام : أيها الشيخ ... الحديث . وساقه بإسناد آخر ، فقال له ناتل أهل الشام ، وعند أحمد : فقال له ناتل الشامي : وناتل هذا هو ابن قيس بن زيد الجذامي الشامي من أهل فلسطين ، تابعي ، وكان أبوه صحابيًا . انظر ترجمته في الإصابة ٣٤٧/٣ ، وكان ناتل سيد جذام بالشام ، وأحد الأمراء لمعاوية وولده .

قـال الحافظ ابن حجـر في التقريب ، ٣٠٤/٣ : « وقـع له ذكـر في النسـائي بـلا رواية » .

والنسخة التي بين يدي فيها النص كما هو مضبوط أعلاه : (فقال له قائل) ، وقد أخرج المصنف الحديث في المجتبى في كتاب الجهاد ٢٢/٦ بنفس السياق هنا ، وعليه فذكر ناتل قد وقع في صحيح مسلم ، فليتنبه .

وفي هذا الحديث الجليل تصحيح للوجهة ، وتقويم للعمل ، والأيات والأحاديث كثيرة وشهيرة في هذا الباب .

^(*) كتب في هامش النسختين : ساقطة عند ابن فطيس : نعمه .

وَرَجُلُ وَسَّعَ اللَّهُ عَلَيْهِ ، وَأَعْطَاهُ مِنَ الْمَالِ أَنْوَاعاً ، فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ نِعَمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ : مَا عَمِلْتَ فِيهَا ؟ قَالَ : مَا تَرَكْتُ مِنْ سَبِيلٍ تُحِبُّ أَنْ يُنفَقَ فِيهَا إِلَّا أَنْفَقْتُ فِيهَا ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ فَعَلْتُ لِيُقَالَ : هُوَ جَوَادٌ ، فَقَدْ فِيهَا إِلَّا أَنْفَقْتُ فِيهَا ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ فَعَلْتُ لِيُقَالَ : هُوَ جَوَادٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى يُلْقَى فِي النَّارِ .

مَنْ قَالَ في القُرْآنِ بِغَيْرِ عِلْمٍ

الحَمِيدِ بنُ مُحَمَّدٍ قَالَ : ثَنَا مَخْلَدُ ، قَالَ : ثَنَا مَخْلَدُ ، قَالَ : ثَنَا مُخْلَدُ ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ ، قَالَ :

ثَنَا أَحْمَدُ بِنُ سُلَيْمَانَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ ، وَمُحَمَّدُ بِنُ بِشْرٍ ، قَالاً : ثَنَا شَهْيَانُ عَنْ عَبْدِ الأَعْلَى عَنْ سَعِيدِ بِنِ جُبَيْرٍ عَنْ ابِنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ - وَقَالَ مَخْلَدُ : قَالَ : (قَالَ) رَسُولُ الله ﷺ : - « مَنْ قَالَ فِي القُرْآنِ بِغَيْرِ عِلْمٍ ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » .

⁽١٠٩) وأخرجه أحمد في مسنده ٢٣٣/١ ، ٢٦٩ ، والترمذي في جامعه ٢٤/٤ وقال : حسن صحيح ، وفي بعض النسخ : حسن كما يفهم من تحفة الأحوذي ، وأخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره مرفوعاً وموقوفاً على ابن عباس ٢٤/١ .

وأخرجه عبد بن حميد في مسنده قال: ثنا عبد الرزاق، ثنا سفيان الثوري، عن عبد الأعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مرفوعاً كما في إعلام الموقعين ٥٣/١ ، ولم أجده في المنتخب من المسند في الطبعة التي بين يدي .

ومدار هذا الحديث والذي بعده على عبد الأعلى بن عامر الثعلبي ، وقد ضعفه أحمد ، وقال النسائي : ليس بقوي ، ويكتب حديثه ، وقال الدارقطني : يعتبر به ، وقد حدَّث عنه الثقات والأئمة شعبة وسفيان وغيرهما. انظر تهذيب التهذيب ٢/٩٥، وقال الحافظ في التقريب ٢/٤٦٤ : صدوق يهم .

وشاهد هذا الحديث حديث جندب الآتي ، ولهـذا فهو حسن ، وقـال الحافظ ابن =

١١٠ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا يَحْيَى قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الأَعْلَى عَنْ سَعِيدِ بنِ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَنْ قَالَ : « مَنْ قَالَ في القُرْآنِ بِرَأْيِهِ ، أَوْ بِمَا لاَ يَعْلَم ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّار » .

إِسْحُقَ الْحَضْرَمِيِّ ، قَالَ : حَدَّثَنِي سُهَيْلُ بنُ مُحَمَّدٍ بنُ سَلاَمٍ عَنْ يَعْقُوبَ بنِ إِسْحُقَ الْحَضْرَمِيِّ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو إِسْحُقَ الْحَضْرَمِيِّ ، قَالَ : حَدَّثَنِي سُهَيْلُ بنُ مِهْرَانَ القَطْعِيِّ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو عِمْرَانَ الجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « مَنْ قَالَ فِي كِتابِ اللهِ بِرَأْيهِ فَأَصَابَ فَقَدْ أَخْطَأً » .

⁼ حجر في النكت الظراف على تحفة الأشراف ٤٢٣/٤ : وصححه ابن القطان . (قال) : عليها ضبة في النسخة آ .

⁽١١٠) انظر الكلام حول الحديث السابق .

⁽١١١) وأخرجه أبو داوود رقم /٣٦٥٢/ والترمذي ٤/٥٥ وقال : هذا حديث غريب ، وقد تكلم بعض أهل العلم في سهيل بن أبي حزم ، والطبري في تفسيره ١/٣٥، والطبراني في الكبير /رقم ١٦٧٢/ .

ومدار هذا الحديث على سهيل بن مهران القُطعي وهو ضعيف ، قال أحمد : روى أحاديث منكرة ، وقد نقل إسحق بن منصور عن ابن معين : صالح ، وقال أبو حاتم : يكتب حديثه ، وقال النسائي : ليس بالقوي وقد وثقه العجلي ، انظر تهذيب التهذيب ٤ / ٢٦١ .

وفي هذا الحديث وسابقيه النهي الشديد عن تفسير القرآن بالرأي ، لكن في واقع الأمر نجد أن الصحابة رضوان الله عليهم قد فسروا كتاب الله تعالى ، ومثلهم التابعون ، ومن بعدهم ، ولذلك وقف العلماء حيال هذه الثلاثة الأحاديث مواقف متباينة ، فبعضهم طعن في صحتها ، وبعضهم حاول أن يتأولها ، وذهب المتأولون مذاهب مختلفة . قال ابن النقيب المصري : جملة ما تحصّل من حديث التفسير بالرأى خمسة أقوال :

أحدها: التفسير من غير حصول العلوم التي يجوز معها التفسير.

الثانى : تفسير المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله .

الثالث: التفسير المقرر للمُذهب الفاسد، بأن يجعل المذهب أصلًا، والتفسير =

عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ : أَنَى رَجُلَّ رَسُولَ الله ﷺ بِالْجَعْرَانَةِ مُنْصَرَفَهُ عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ : أَتَى رَجُلَّ رَسُولَ الله ﷺ بِالْجَعْرَانَةِ مُنْصَرَفَهُ مِنْ حُنَيْنٍ ، وَفِي ثَوْبِ بِلال فِضَّةٌ ، وَرَسُولُ الله ﷺ يَقْبِضُ مِنْهَا وَيُعْطِي النَّاسَ ، قَالَ : يَا مُحَمَّد آعْدِلُ ، قَالَ : وَيْلَكَ وَمَنْ يَعْدِلُ إِذَا لَمْ أَعْدِلُ ؟! لَقَالَ عَمْرُ : يَا رَسُولَ الله دَعْنِي أَقْتُلْ لَقَدْ خِبْتَ وَخَسِرْتَ إِنْ لَمْ أَكُنْ أَعْدِلُ ، فَقَالَ عُمَرُ : يَا رَسُولَ الله دَعْنِي أَقْتُلْ

تابعاً ، فيردّ إليه بأي طريق أمكن وإن كان ضعيفاً .

الرابع : التفسير أن مراد الله تعالى كذا على القطع من غير دليل .

الخامس : التفسير بالاستحسان والهوى .

انظر كتابنا مدخل إلى علوم القرآن والتفسير ص /٢٢٤/ والاتقان ١٨٣/٢ . وفي أية حالة من هذه الحالات لو أصاب المعنى في نفس الأمر لكان خطأ منه لأنه لم يأت الأمر من بابه فهو كمن حكم بين الناس على جهل فهو مخطىء ولو أصاب . يقول الطبري رحمه الله : «يعني على أنه أخطأ في فعله بقيله فيه برأيه وإن وافق قيله ذلك عين الصواب عند الله تعالى ، لأن قيله فيه برأيه ، ليس بقيل عالم أن الذي قال فيه من قول حق وصواب ، فهو قائل على الله ما لا يعلم ، آثم بفعل ما قد نهي عنه ، وحظر عليه » .

انظر التفسير ٢٥/١ ، وانظر تفسير ابن كثيـر ١٠/١ ، ومقدمـة في أصول التفسيـر لابن تيمية ص ١٠٥ .

العائف، وابن دينار عن جابر مختصراً. انظر ٢٥٣/٦. وساقه مسلم في صحيحه ١٠٩/٣ عمرو بن دينار عن جابر مختصراً. انظر ٢٣٨/٦. وساقه مسلم في صحيحه ١٠٩/٣ كالمصنف، وابن ماجه رقم /١٧٢/ وغيرهم. والجعرانة بداية الحرم من جهة الطائف، وكان ذلك حين منصرفه عليه الصلاة والسلام من حنين كما بين الحديث في شهر ذي القعدة سنة ثمانٍ، ويلاحظ أن المقسوم في هذا الحديث هو فضة، وليس فيه تعيين اعتراض المنكر على النبي هي ، قال الحافظ ابن حجر: وسماه محمد بن إسحق بسند حسن عن عبد الله بن عمر، وأخرجه أحمد والطبري، ولفظه: أتى ذو الخويصرة التميمي رسول الله هي بحنين فقال: يا محمد . . . انظر الفتح ١١/١٢٢.

هَذَا المُنَافِقَ ، قَالَ : « مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ أَنِّي أَقْتُلُ أَصْحَابِي ، إِنَّ هَذَا وَأَصْحَابَه يَقْرَؤون القُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ حَنَاجِرَهُمْ يَمْرُقُونَ مِنْه كَمَا يَمْرُقُّ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّة » .

المَنافِق ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ قَرَاءَةً عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ ـ عَنْ يُوسُفَ بِنِ عَمْرو عَنْ ابنِ وَهْبِ عَنْ مَالِكٍ عَنْ يَحْيَى بِنِ سَعِيدٍ عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ أَنَّهُ سَمِعَ جَابِراً يَقُولُ : أَبْصَرَتْ عَيْنَايَ وَسَمِعَتْ أَذُنَايَ رَسُولَ الله عَلَيْ ، بِالْجَعْرَانَةِ وَفِي ثَوْبِ بِلَال إِفِضَّةٌ وَرَسُولُ الله عَلَيْ يُقبِضُهَا لِلنَّاسِ فَيُعْطِيهِمْ فَقَالَ رَجُلٌ : يَا رَسُولَ الله ، آعْدِلْ ، قَالَ : « وَيْلَكَ وَمَنْ يَعْدِلُ إِذَا لَمْ أَعْدِلْ ؟! ، لَقَدْ خِبْتَ وَخَسِرْتَ إِنْ لَمْ أَكُنْ أَعْدِلُ » ، قَالَ عُمَرُ : دَعْنِي يَا رَسُولَ الله فَأَقْتُلَ هَذَا وَخَسِرْتَ إِنْ لَمْ أَكُنْ أَعْدِلُ » ، قَالَ عُمَرُ : دَعْنِي يَا رَسُولَ الله فَأَقْتُلَ هَذَا المُنَافِق ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ : « أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ أَنِّي أَقْتُلُ أَصْحَابِي ، إِنَّ لَمْ أَكُنْ أَعْدِلُ اللهُ عَلَيْ : « أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ أَنِّي أَقْتُلُ أَصْحَابِي ، إِنَّ لَمْ وَلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

الْخبرنا مُحَمَّدُ بنُ سَلَمَةَ عَنِ ابْنِ القَاسِمِ عَنْ مَالِكِ: وَالْحَارِثُ بنُ مِسْكِينٍ - قِرَاءَةً عَلَيْهِ - عَن ابْنِ القَاسِمِ ، قَالَ : حَدَّثَني مَالِكُ ، قَالَ : حَدَّثَني يَحْيَى بنُ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بنِ إَبْرَاهِيمَ بنِ الحَارِثِ مَالِكُ ، قَالَ : حَدَّثِني يَحْيَى بنُ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بنِ إَبْرَاهِيمَ بنِ الحَارِثِ التَّيميِّ عَنْ أبي سَعِيدٍ الخدري قَالَ : التَّيميِّ عَنْ أبي سَعِيدٍ الخدري قَالَ :

⁽١١٣) انظر الكلام حول الحديث السابق .

⁽۱۱۶) حدیث أبي سعید هذا أخرجه مالك في الموطأ ۲۰۸/۱ ، وأحمد في المسند من طریقه ۲۰/۳ والبخاري في مواضع من صحیحه مطولاً ومختصراً . انظر ۹۹/۹، و ۲۳۸/۱۲ ، ومسلم ۲۱۰/۳ ، وأبو داوود رقم (٤٧٦٤) ، والمصنف في المجتبى ۱۱۸/۷ و ۸۷/۸ ، وابن ماجه رقم /۱٦۹/ .

سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: يَخْرُجُ قَوْمٌ تَحْقِرونَ صَلاَتَكُمْ مَعَ صَلاَتِهِمْ ، وَصِيامَهُمْ مَعَ صِيامِهِمْ وَعَمَلَكُمْ مَع عَمَلِهِمْ ، يَقْرَؤونَ القُرْآنَ لاَ يُجَاوِزُ وَصِيامَهُمْ مَع صِيامِهِمْ وَعَمَلَكُمْ مَع عَمَلِهِمْ مِنَ الرَّميَّة يَنْظُرُ فِي النَّصْلِ فَلا حَنَاجِرَهُمْ ، يَمْرُقُونَ مِن الدِّينِ مُرُوقَ السَّهْم مِنَ الرَّميَّة يَنْظُرُ فِي النَّصْلِ فَلا يَرَى شَيْئاً ، ثُمَّ يَنْظُر فِي القِدْحِ فَلا يَرَى شَيْئاً ، ثُمَّ يَنْظُر فِي الرِّيشِ فَلا يَرَى شَيْئاً ، وَيَتَمَادى فِي الفُوقِ .

ابن إسْخَقَ عَنْ يُسَيْرِ بِنِ عَمْرِو قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى سَهْلِ بِنِ فُضَيْلِ عَنْ ابن إسْخَقَ عَنْ يُسَيْرِ بِنِ عَمْرِو قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى سَهْلِ بِنِ حُنَيْفٍ ، قُلْتُ لَهُ : أَخْبِرْنِي مَا سَمِعْتَ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ فِي الْحَرُورِيَّةِ ، قَالَ : أُخْبِرُكَ مَا سَمِعْتُ مِن رَسُولِ الله ﷺ وَضَرَبَ سَمِعْتُ مِن رَسُولِ الله ﷺ وَضَرَبَ سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ وَضَرَبَ سَمِعْتُ مِن رَسُولَ الله ﷺ وَضَرَبَ بِيدِهِ نَحْوَ المَعْرِبِ قَالَ : يَخْرُجُ مِنْ هَا هُنَا قَوْمٌ يَقْرؤُونَ القُرْآنَ لاَ يُجَاوِزُ بِيدِهِ نَحْوَ المَعْرِبِ قَالَ : يَخْرُجُ مِنْ هَا هُنَا قَوْمٌ يَقْرؤُونَ القُرْآنَ لاَ يُجَاوِزُ تَرَاقِيَهُم يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهُمُ مِنَ الرَّمِيَّة .

وقد كان هذا القسم في حادثة ثانية بعد بعث النبي ﷺ إلى اليمن ، وكان ذلك في سنة تسع ، وكان المقسوم فيها ذهباً أرسله عليٌّ كرم الله وجهه ، كما جاء ذلك في الصحيحين وغيرهما ، وكان المعترض على رسول الله ﷺ ذا الخويصرة التميمي ، ولعل ذلك قد تكرر منه .

القِدْح: خشب السهم.

الفوق : موضع الوتر من السهم ، وقال ابن الأنباري : يذكُّر ويؤنث .

وقوله عليه الصلاة والسلام: « تحقرون صلاتكم... » أي تستقلون. وفي الحديث كناية عن سرعة خروجهم من الدين ، وعدم تمكن الإيمان في قلوبهم ، ولم ينتفعوا من القرآن بشيء.

⁽١١٥) وأخرجه أحمد في المسند ٤٨٦/٣ وفيه « فأشار بيده نحو العراق» ، والبخاري في صحيحه ٢٩٠/١٢ وفيه : « فأهوى بيده قِبَلَ العراق » ، ومسلم ١١٦/٣ وفيه : «وأشار بيده نحو المشرق» وأبو عوانة في صحيحه وغيرهم .

٦٠ - ذِكْرُ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ : لا يَجْهَرْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضِ في القُرْآنِ

١١٦ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ سَلَمَةَ قَالَ : أَنَا ابْنُ القَاسِمِ عَنْ مَالِكٍ قَالَ :
 حَدَّثَني يَحْيَى بنُ سَعِيدٍ :

وَالْحَارِثُ بنُ مِسْكِينٍ - قِرَاءَةً عَلَيْهِ - عَنِ ابْنِ القَاسِمِ قَالَ : حَدَّثَني مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بنِ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بنِ إِبْراهِيمَ التَّيميِّ عَنْ أَبِي حَازِمٍ

وفي إسناد المصنف هنا ابن إسحق وقد عنعنه ، وفيه كما ترى «وضرب بيده نحو المغرب» . والحرورية هم الخوارج الذين خرجوا على سيدنا علي رضي الله عنه بعد حادث التحكيم ، ونزلوا بأرض يقال لها : حروراء، بجانب الكوفة ، وكان من شأنهم ما كان .

وسُمّوا خوارج: لما جاء في الحديث «يخرجون من الدين كما يخرج السهم من الرميّة» وخروجهم عن جماعة المسلمين وقد نقل هذا الحديث فيهم عن النبي على خمسة وعشرون صحابياً، وجاء عن هؤلاء الصحابة الكرام بطرق عديدة جداً بما يفيد بمجموعها القطع بصحة ذلك عن رسول الله على أحاديثهم: «بيان أن سبب خروج الخوارج كان بسبب الأثرة في القسمة، مع أنها كانت صواباً فخفي عنهم ذلك» انظر فتح الباري ٢٠٢/١٢، ٢٠٢.

وفي هذه الأحاديث دلالة على أن من الناس من يقرأ القرآن ولا ينتفع به ، ويعلن شعار الدين ، وقد خرج منه وعاداه ، وحارب أهله وطاردهم وشرّدهم ، ويدّعي أنه على الحق والهدى !!.

وفي بعض طرق هذا الحديث ـ وهي صحيحه ـ أنهم في آخر الزمان ، وصفتهم السفاهة ، والخبل مع تصرفات الصبيان والصغار ، وأرى أن بعض هذا يتحقق حين يقرأ القرآن الكريم على الناس وتفتتح به الحفلات الرسمية !! وغيرها ، ثم يُتبع هذا القرآن بكلام الفحش والبذاء والفجور والغرام والسفاهة . . . دون أدنى حياء أو خجا, أو اعتراض !!

(١١٦) في نسخة للأصل بالهامش في كليهما « إن المصلي مناج ٍ » .

التَّمَّارِ عَنِ البَيَاضِيِّ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ خَرَجَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ ، وَقَدْ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ ، وَقَدْ عَلَتْ أَصْوَاتُهِم بِالْقِرَاءَةِ ، فَقَالَ : ﴿ إِنَّ المُصَلِّيَ ﴿ يُناجِي ﴾ رَبَّهُ ، فَلْيَنْظُرْ مَاذَا يُناجِيهِ بِهِ ، وَلَا يَجْهَرْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي القُرْآن » .

= وأخرجه مالك في الموطأ ١٠١/١ . وصححه ابن عبد البر كما صحح حديث أبي سعيد الآتي بعده ، قاله السيوطي .

وأخرجه أحمد في المسند ٣٤٤/٤، والبيهقي في السنن /١٢١٣/وابن المبارك في الزهد والرقائق /رقم ١١٤٤/، كالتالي: «أخبرنا يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم التيمي عن أبي حازم، اعتكف رسول الله على المسجد في رمضان في قبة له على بابها حصير، فرفع الحصير، وأطلع رأسه، فأبصر الناس، فقال: (وفي نسخة: فأنصت الناس) إن المصلي يناجي ربّه، فلينظر أحدكم بما يناجي ربه على، ولا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن.

قال ابن صاعد: وهذا الحديث يروى عن أبي حازم عن البياضي رجل من بني بياضة من الأنصار عن النبي رجل هـ وقد صححه الحافظ العراقي كما في الفتح الرباني ٢٠٣/٣ .

والبياضي أغفله الحافظ ابن حجر في التقريب مع أن كتابنا هذا داخل فيه ، وتبعه في الخلاصة ، وقال السيوطي في تنوير الحوالك ١٠٢/١ : « وهو فروة بن عمرو بن ودفة بن عبيد بن عامر من بني بياضة فخذ من الخزرج ، شهد العقبة وبدراً ، وما بعدها من المشاهد » .

لكني لم أجده في إسعاف المبطأ برجال الموطأ، وقد نقل كلامه السابق عن الاستيعاب لابن عبد البر، وزاد أبو عمر: وآخى رسول الله على بينه وبين عبد الله بن مخرمة العامري، حديثه عن النبي على لا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن، قاله مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي عن أبي حازم التمار عن البياضي، ولم يسمه في الموطأ. وكان ابن وضاح وابن مزين يقولان: إنما سكت مالك عن اسمه لأنه كان ممن أعان على قتل عثمان. قال أبو عمر: وهذا لا يعرف، ولا وجه لما قالاه في ذلك، ولم يكن لقائل هذا علم بما كان من الأنصار يوم الدار، وقد خولف مالك رحمه الله في حديثه ذلك فرواه حماد بن زيد عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن أبي حازم عن النبي على فلم يقل حماد، والقول قول مالك، ولم يختلف في اسم البياضي هذا. انظر الاستيعاب ١٩٨/٣.

الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ أَنَا عَبْدُ الرزَّاقِ ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرزَّاقِ ، قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرزَّاقِ ، قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرزَّاقِ ، قَالَ : أَمَيَّةَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ مَعْمَرُ عَن إِسْمَاعِيلَ بِنِ أُمَيَّةَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السَّحْمَنِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السُّحَدْرِيِّ قَالَ : اعْتَكَفَ رَسُولُ الله ﷺ فِي المَسْجِدِ فَسَمِعَهُمْ يَجْهَرُونَ الله الله عَلَيْهُ فِي المَسْجِدِ فَسَمِعَهُمْ يَجْهَرُونَ بِالقِرَاءَةِ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ فَكَشَفَ السُّتُورَ وَقَالَ : أَلاَ إِنَّ كُلَّكُمْ (مُنَاجِي) رَبَّهُ ،

وقد لخص موفق الدين المقدسي في الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار كلام ابن عبد البر هذا. انظر ص ١٧٧، وانظر عيون الأثر ١/٩٦ فقد ذكر فروة فيمن حضر بيعة العقبة ، وانظر ترجمته في الإصابة ٣/٤٠٣ وقال : ضبطه الداني في كتاب أطراف الموطأ / بفتح الواو وسكون الدال المهملة بعدها قاف / وهي الروضة .

وأبو حازم التمار: قال الحافظ في التقريب ٤٠٩/٢ مقبول من الثالشة ، وقال السيوطي في تنوير الحوالك ١٠١/١ اسمه دينار مولى الأنصار ، ويقال: مولى أبي رهم الأنصاري ، وذكر ابن حبيب عن مالك أن اسمه يسار مولى قيس بن سعد بن عبادة ، وفي الخلاصة ، وثقه ابن حبان .

ومهما كان الأمر ؛ فقد عدَّ قوم أبا حازم هذا صحابيًا ، وجهالة الصحابي إن كان أبا حازم ، أو كان البياضي لا تضر . ومحمد بن إبراهيم التيمي تابعي روى عن جمع من الصحابة ، ولهذا فالحديث صحيح ، والله تعالى أعلم .

وقد أخرجه من حديث عبد الله بن عمر بن الخطاب أحمد في مسنده ٢ /٦٠ . وابن خزيمة في صحيحه ٣ / ٣٥٠ ، حيث قال حدثنا أحمد بن نصر ، حدثنا مالك بن سعيد ، حدثنا ابن أبي ليلي ، عن صدقة وهو ابن يسار عن ابن عمر قال : بني لنبي الله على بيت من سعف ، اعتكف في رمضان حتى إذا كان ليلة أخرج رأسه فسمعهم يقرؤون ، فقال : «إن المصلي إذا صلى يناجي ربه ـ فليعلم أحدكم ما يناجيه . يجهر بعضكم على بعض » يريد إنكار الجهر بعضهم على بعض . وهو شاهد قوي يجهر بعضكم على بعض وإخراج ابن خزيمة له تصحيح أو تحسين له ، وفيه ابن أبي ليلى مضعف من قبل حفظه ، وصدقة في سماعه من ابن عمر نظر ، لأنه توفي سنة اثنتين وثلاثين وبضم حديث أبي سعيد الخدري الآتي يتبين قوة حديث البياضي ويصحح . وثلاثين وبضم حديث أبي سعيد الخدري الآتي يتبين قوة حديث البياضي ويصحح .

حديث أبي سعيد هذا حديث صحيح ، وأخرجـه أحمد في المسنـد ٩٤/٣ ، وأبو _

فَلاَ يُؤْذِيَنَّ بَعْضُكُم بَعْضاً ، وَلاَ يَرْفَعَنَّ بَعْضُكُم عَلى بَعْضٍ في القِرَاءَةِ ، أَوْ قَالَ : فِي الصَّلاةِ .

٦١ - المِرَاءُ في القُرْآنِ

١١٨ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا أَنسُ بنُ عِيَاضٍ عَن أبي حَازِمٍ عَنْ أبي سَلَمَةَ عَنْ أبي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ : أُنزِلَ القُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ ، المِراءُ في القُرْآنِ كُفْر .

١١٩ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الْأَعْلَى ، قَالَ : ثَنَا خَالِدُ ، قَالَ : أَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَبْدِ المَلِكِ بن مَيْسَرَةَ قَالَ :

سَمِعْتُ النَّزَّالَ قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ الله قَالَ: سَمِعْتُ رَجُلًا يَقْرَأُ آيَةً

⁼ داوود رقم /۱۳۲۲/ والحاكم في المستدرك ۳۱۱/۱ ، وقال : صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي ، وابن خزيمة في صحيحه ۱۹۰/۲ في هذين الحديثين دليل على مشروعية الاعتكاف ، وعدم الجهر بالقراءة إذا شوشت على مُصَلِّ أو ترتب عليها إيذاء .

⁽١١٨) إسناده صحيح ، وأخرجه من حديث أبي هريرة أحمد في مسنده ٣٠٠/٢ ، وزاد « فما عرفتم منه فاعملوا ، وما جهلتم منه فردّوه إلى عالمه » . كما أخرجه أبو داوود في سننه مختصراً رقم /٤٦٠٣/ ، والحاكم في المستدرك ٢٢٣/٢ ، وقال : صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي ، وابن جرير الطبري في صدر تفسيره عن أنس بن عياض به . . .

⁽١١٩) وأخرجه البخاري في صحيحه ٧٠/٥ ، ١٠١/٩ وغيرهما من المواضع ، وأبو عبيد ، والحاكم في المستدرك ٢٢٣/٢ ، من طريق عاصم عن زر بن حبيش عن عبد الله ، ووقع فيه أن السورة التي وقع فيها الخلاف من آل حم ، وأخرجه من هذه الطريق كذلك ابن حبان في صحيحه ، وابن جرير في تفسيره ١٢/١ ، وهو من زيادات عبد الله بن أحمد في المسند ، وفيها أن اختلافهم كان ها هي خسس =

كُنْتُ سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقْرَأُ غَيْرَها ، فَأَخَذْتُ بِيَدِهِ ، فَأَتَيْتُ بِهِ النَّبِيَّ ﷺ ، فَقَالَ : « كِلَاكُما مُحْسِنٌ ، لَا النَّبِيَّ ﷺ ، فَقَالَ : « كِلَاكُما مُحْسِنٌ ، لَا تَخْتَلِفُوا فِيهِ ، فَإِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ (اخْتَلَفُوا) (*) فِيهِ » .

٦٢ - ذِكْرُ الاخْتلاف

الله عَلَيُّ بنُ مُحَمَّد بنِ عَلِيٍّ ، قَالَ : ثَنَا دَاوُودُ بنُ مُعَاذٍ ، قَالَ : ثَنَا حَمَّادُ بنُ رَبِّ بَعْنَ أَبِي عِمْرَانَ الْجَوْنِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ رَباحِ الأَنْصارِيِّ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ قَالَ : هَجَّرتُ إلى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ ذَاتَ الأَنْصارِيِّ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ قَالَ : هَجَّرتُ إلى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ ذَاتَ يَوْم ، فَسَمِعَ رَجُلَيْنِ يَخْتَلِفَانِ في آيةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ، فَخَرَجَ وَالْغَضَبُ يَعْرَفُ في وَجْهِهِ ، فَقَالَ : إنّما هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِاخْتِ الرَّفِهِمْ في الكِتَابِ .

١٢١ ـ أَخْبَرَنَا هَارُونُ بِنُ زَيْد بِنِ يَزِيدَ ، قَـالَ : ثَنَا أَبِي ، قَـالَ : ثَنَا مُعْدَانُ عَنْ حَجّاجِ بِنِ فَرَافِصَةَ عَنْ أَبِي عِمْـرَانَ الْجَـوْنِيِّ عَنْ جُنْـدُبٍ أَنَّ سُفْيَـانُ عَنْ حَجّاجِ بِنِ فَـرَافِصَةَ عَنْ أَبِي عِمْـرَانَ الْجَـوْنِيِّ عَنْ جُنْـدُبٍ أَنَّ

وثلاثون آية ، أو ست وثلاثون آية ؟ قال الحافظ ابن حجر : ووقع في المبهمات للخطيب أنها الأحقاف ، انظر فتح الباري ١٠٢/٩ .

^{(*) (} اختلفوا) : عليها في النسختين تضبيب .

⁽١٢٠) وأخرجه مسلم في صحيحه ٥٧/٨ وفيه عن أبي عمران الجونيّ قـال : كتب إليَّ عبد الله بن رباح الأنصاري أن عبد الله بن عمرو . . . الحديث .

وهجُّرت : بمعنى أبكرت ، كما تأتي بمعنى سرت في الهاجرة .

وفي هذا الحديث عدم المراء في القرآن ، والاختلاف فيه بغير حق بما يفضي إلى النزاع والفرقة .

⁽۱۲۱) حديث جندب عند البخاري في صحيحه ١٠١/٩ و٣٣٥/١٣٣ وعند مسلم ٥٧/٨ و ١٠١/٥ والطبراني في الكبير = والدارمي رقم /٣٣٦٤، ٣٣٦٢/ وأحمد في المسند ٣١٣/٤، والطبراني في الكبير =

النبي عَلَيْهِ قَال : اجْتَمِعُوا عَلَى القرآنِ مَا ائْتَلَفْتُمْ عَلَيْهِ ، وَإِذَا اخْتَلَفْتُم عَلَيْهِ فَقُومُوا .

وَأُخْبَرَنَا بِهِ مَرَّةً أُخْرِىَ وَلَمْ يَرْفَعْهُ .

ابنُ أبي مُطِيع عَنْ أبي عِمْرُو بنُ عَلِيٍّ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّحمنِ قَالَ : ثَنَا سَلاَمُ ابنُ أبي مُطِيع عَنْ أبي عِمْرانَ الجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُب قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْثٍ : إقْرَوُوا القُرْآنَ مَا ائْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُلُوبُكم ، فَإِذَا اخْتَلَفْتُم عَلَيهِ فَقُومُوا .

١٢٣ - أَخْبَرني عَبْدُ اللَّهِ بِنُ الهَيْثَمِ قَالَ : ثَنَا مُسْلِم ، قَالَ : ثَنَا هَارُونُ ابنُ مُوسَى النَّحويُّ ، قَالَ : ثَنَا أَبوُ عِمْرَانَ الجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِقْرُؤُوا القرآنَ مَا اثْتَلَفَتْ عَلَيْهُ قُلُوبُكُمْ فَإِذَا اخْتَلَفْتُم فِيه فَقُومُوا عَنْه .

⁼ رقم /١٦٧٥ ، ١٦٧٥/ . وقول المصنف : «وأخبرنا به مرة أخرى ولم يرفعه» إما من قول أبي عمران الجوني ويعني بذلك أن جندباً لم يرفع الحديث للنبي على ، أو من قول حجاج بن فرافصة ، ويعني بذلك أن أبا عمران الجوني حدَّث به عن جندب ولم يرفعه مرة أخرى .

وقد أخرجه موقوفاً على جندب الدارمي في سننه رقم /٣٣٦٣/ عن يزيد بن هارون عن همام عن أبى عمران الجونى عن جندب .

وقد أشار الإِمام البخاري إلى روايات الرفع والوقف ، والـذين رفعوه حفاظ ثقات فالحكم لهم .

⁽١٢٢) وأخرجه الإمام أحمد في المسند ٣١٢/٤ من طريق عبد الرحمن بن مهدي عن سلام ابن أبي مطيع به مرفوعاً وهو كذلك في الطبراني الكبير /رقم ١٦٧٣/.

⁽١٢٣) انظر تخريج الحديث ما قبل السابق ، ومن طرّيق النحوي في معجم الطبراني الكبير / رقم ١٦٧٤/ .

١٢٤ - أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بنُ إِسْماعِيلَ بنِ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ : ثَنَا الأَزْرَقُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الصَّامِتِ قَالَ : قَالَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الصَّامِتِ قَالَ : قَالَ عَمْرُ : إِقْرَةُوا القُرآنَ مَا اتَّفَقْتُم عَلَيْهِ ، فَإِذَا اخْتَلَفْتُم فَقُومُوا .

١٢٥ ـ أَخْبَرَنَا سُلَيْمَانُ بنُ عُبَيْدِ اللَّهِ، قَالَ : ثَنَا أَبُو عَامِرٍ ، قَالَ : أَنَا سُلَيْمَانُ عَنْ عَبْدِ الله بنِ عَلِيٍّ بنِ عُمارَةَ بنِ غُمِزَيَّةَ عَنْ عَبْدِ الله بنِ عَلِيٍّ بنِ حُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ بنِ حُسَيْنِ عَنْ النّبيِّ ﷺ :

وَحَدَّثنا أَحْمَدُ بنُ الخَلِيلِ قَالَ : ثنا خَالِدُ ، قَالَ : حدَّثني سُلَيْمانُ ،

(١٢٤) وأخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن . انظر فتح الباري ١٠٢/٩ .

في هذه الرواية يرويه أبو عمران الجوني عن عبد الله بن الصامت موقوفاً على سيدنا عمر رضي الله عنه وقد تفرد بها عن أبي عمران عبد الله بن عون _ وهـ و ثقة ثبت فاضل _ ولهذا قال أبو بكر بن أبي داوود لم يخطىء ابن عون قط إلا في هذا الحديث. وحُكم على هذه الرواية بالشذوذ ، إلا أنه يحتمل أن يكون ابن عـون قد حفظه ، ويكون لأبي عمران الجوني فيه شيخ آخر ، وإنما توارد الرواة على طريق جندب لعلوها ، والتصريح برفعها ، ويقوي ذلك حديث عبد الله بن عمرو بن العاص المتقدم برقم / ١٢٠/ .

وقـال البخاري رحمـه الله تعالى : وجنـدب أصح وأكثـر ، أي أصح إسنـاداً وأكثر طرقاً .

وفي هذه الأحاديث الأمر بقراءة القرآن في حال اجتمـاع القلوب والتفكر والتـدبر ، فإذا وقع الـملال والكلال والخلاف ، فلتترك القراءة في تلك الحالة .

(١٢٥) وهو عند المصنف في عمل اليوم والليلة متناً وإسناداً. انظر رقم /٥٦/. وأخرجه الحاكم في المستدرك ١/٤٥ وصححه ووافقه الذهبي ، وأخرجه كذلك ابن حبان في صحيحه وأخرجه أحمد في مسنده ١/١٠١ والترمذي ٢٧٢/٤ ، وإسماعيل القاضي في فضل الصلاة على النبي رقم /٣٢/ وأكثر من بيان طرقه ومخرجه وقال القاضي إسماعيل : « وهذا حديث مشتهر عن عمارة بن غزية ورواه عنه خمسة بعد القاضي إسماعيل : « وهذا حديث مشتهر عن عمارة بن غزية ورواه عنه خمسة بعد سليمان بن بلال وعمرو بن الحارث » ، وعُزي كذلك للطبراني في الكبير وقد صححه غير واحد من الأثمة .

قَالَ : حَدَّثَني عُمَارَةُ بنُ غُزَيَّة الأَنْصَارِيّ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بنِ عَلِيّ بنِ حُسَيْن يُحَدَّثُ عَنْ أَبِيه عَنْ جَدِّه قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « البَخِيلُ مَنْ ذُكِرْتُ عِنْدَهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَيَّ » ﷺ .

الكلمات في الوثر، وَالله عَنْ مَحَمَّدُ بنُ سَلَمَة ، قَالَ : ثَنا ابنُ وَهْبٍ عَنْ يَحيى بنِ عَبْدِ الله بنِ عَلِيٍّ ، عَنِ عَبْدِ الله بنِ عَلِيٍّ ، عَنِ الْحَسَنِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَّه قَالَ : عَلّمَنِي رَسُولُ الله عَلَيْ هَوُلاءِ الْحَسَنِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَّه قَالَ : عَلّمَنِي رَسُولُ الله عَلَيْ هَوُلاءِ الكَلِمات في الوِثر ، قَالَ : قُلْ : « اللهم اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ ، وَبَارِكُ لي فيما أَعْطَيْتَ ، وَتَولني فِيمَنْ مَا قَضَيْتَ ، فَإِنّكَ تَقْضِي فِيما أَعْطَيْتَ ، فَإِنّكَ تَقْضِي فِيما أَعْطَيْتَ ، فَإِنّكَ تَقْضِي

⁽١٢٦) وفي نسخة للأصل بالهامش وأنه لا يذل من « واليت » أخرجـه المصنف في السنن بهذا الإسناد وزاد في آخره «وصلى الله على النبي محمد» ٣٤٨/٣ وقال النووي في الخلاصة : إسناده صحيح أو حسن . انظر نصب الراية ٢/١٢٥ .

وعبد الله بن علي ، إن كان هـو ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ، فالإسناد منقطع ، لأنه لم يدرك جدَّه لأمه الحسن بن علي ، لأن والده علي بن الحسين لما مات عمه الحسن رضي الله عنه كان دون البلوغ ، وقد ذكر عبد الله هذا ابن حبان في الثقات .

انظر تهذيب التهذيب ٥/٣٢٤ .

وأخرجه أبو داوود رقم /١٤٢٥/ ، والترمذي ٣٤٢/١ ، وقال : حديث حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث أبي الحوراء السعدي ـ ولاحظ رواية المصنف فهي من غير طريقه ـ وابن ماجه رقم /١٦٧٨/ والدارمي /١٦٠٠ ، ١٦٠١/ والحاكم في المستدرك ١٧٢/٣ ، وابن الجارود في المنتقى رقم ٢٧٢ ، ٢٧٢ وقال في نصب الراية : رواه أحمد وابن حبان في صحيحه (٥١٢) وإسحاق بن راهويه والبزار في مسنديهما وقال البزار : هذا حديث لا نعلم أحداً يرويه عن النبي على الحسر.

وقـد ضعف بعضهم هذا الحـديث كابن حـزم ، ونسب إلى ابن حبان قـوله : تـوفي =

وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ ، وإنَّه لا يذِلُّ مَنْ (تَوَلَّيْتَ) ، تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ » .

تم كتاب ثواب القرآن بحمد الله وعونه ، وصلى الله على (سيدنا) بمحمد وآله وسلم تسليما .

النبي على والحسن ابن ثماني سنوات ، فكيف يعلمه هذا الدعاء ؟! انظر نيل الأوطار ٤٨/٣ .

وهذا مردود وقد صحح هذا الحديث غير واحد من الأثمة . ومنهم ابن خزيمة إذ أخرجه في صحيحه ١٥١/٢ .

قلت: وفي معجم الطبراني الكبير ٧٥/٣: حدثنا هاشم بن مَرْثد الطبراني ، ثنا أبو صالح الفرّاء ، ثنا أبو إسحاق الفزاري عن الحسن بن عبيد الله ، عن بُريْد بن أبي مريم عن أبي الحَوْراء ، قال: قلت للحسن بن علي رضي الله عنهما مثل من كنت في عهد رسول الله على ؟ وما عقلت عنه ؟ قال: عقلت عنه أني سمعته يقول: « دع ما يريبك إلى ما لا يريبك فإن الشرّ ريبة ، والخير طمأنينة » .

وعقلت عنه الصلوات الخمس وكلمات أقولهن عند انقضائهن قال: قبل: اللهمم الهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، وتولني فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شرّ ما قضيت، إنك تقضي ولا يقضى عليك، إنه لا يبذل من واليت، تباركت ربنا وتعاليت.

قال بريد بن أبي مريم: فدخلت على محمد بن علي في الشِّعب فحدثته بهذا، فقال: صدق هن كلمات علمناهن أنه نقولهن في القنوت.

ورجال إسناده ثقات إلا شيخ الطبراني هاشم بنّ مرثـد ، لكنه سـاق هذا الحـديث مختصراً ، ومطولاً من طرق أخرى عديدة مما يصح بها الحديث إن شاء الله .

ومن طريق الطبراني هو عند أبي نعيم في الحلية ٢٨٤/٨ .

, : 4 ·

فهرس الأحاديث الواردة في الكتاب

(*)	
(*)*•	الأيتان الأخيرتان من سورة البقرة
171	اجتمعوا على القرآن ما ائتلفتم عليه
1.0	أحسنت
٩.	اختمه في كل شهر
.79	إذا قام أحدكم من الليل فاستعجم
۲۷، ۲۰	أرسل الي أبو بكر مقتل أهل اليمامة
70	استذكروا القرآن
77,17	استقرئوا القرآن من أربعة
٦٣	أفضلكم من عَلِم القرآن
۸٩	اقرأ به فی کل شهر
٥٢	اقرأ ثلاثاً من دُوات آلـر
1	اقرأ علميّ سورة النساء
7.1.3.1	اقرأ علىّ
1 • ٢	اقرأ ، فاستفتحت سورة النساء
99	اقرأ يا أبا يحييي
771, 771, 371	اقرؤوا القرآن ما أثتلفت عليه قلوبكم
۳٦ -	الإ أخبرك بأفضل القرآن ؟!
117	ألاً إن كُلَّكُم يناجي ربه

^(*) الرقم هو للحديث حسب موضعه في الكتاب .

	•
77	أمرت أن أقرئك القرآن
1.1	أمرني رسول الله ﷺ أن أقرأ عليك
114	أيزل القرآن على سبعة أحرف
٥٥	أنزلت علي الليلة آيات لم ير مثلهن
٨٦	إنما مثل القرآن
17.	إنما هلك من كان قبلكم باختلافهم
37	إن ربي أمرني أن أعرض عليك القرآن
٨	إن الله عز وجُل تابع الوحي على رسوله ﷺ
97,90	إن الله عز وجل أمرني أن أعلمكم ما جهلتم
70	إن لله أهلين من خلقه
117	إن المصلي يناجي ربه
۱۰۸	أول الناس يُقضى فيه
17	أي أم المؤمنين أرني مصحفك
19	أي القراءتين تقرؤون ؟
35, 75	بئسما لأحدهم أن يقول: نسيت آية
170	البخيل من ذكرت عنده فلم يصلِّ عليَّ
۲۹، ۲3	بينا جبريلِ عند النبي ﷺ إذ سمع نقيضًا فوق رأسه
٤٢	تريد أن تأخذه ؟!
709	تعلموا القرآن وتغنوا به
٧٤	تعلموا كتاب الله وتعاهدوه
40	جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ
٤٨	خواتيم سورة البقرة
15,75	خيركم من تعلم القرآن
۸٧	رأيت النبي ﷺ يسير يوم الفتح
٧٥	زينوا القرآن بأصواتكم
98,98	سأل النبي ﷺ في كم يقرأ القرآن
١٠	سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان
91	صم من الشهر ثلاثة أيام
17	فصل القرآن من الذكر
٤٧	فضلنا على الناس بثلاث

٤	في مثل صلصلة الجرس
٥٤	قام رجُّل من الليل فقرأ : قل هو الله أحد
٥٣	قد برىء هذا من الشرك
١٣	قدم حذيفة على عثمان
۸٠	قرأ ٰرسول الله ﷺ يوم فتح مكة
77	قرأت على رسول الله ﷺ بضعاً وسبعين سورة
13	قرأت الليلة بسورة البقرة وفرس لي مربوط
177	قل: اللهم اهدني فيمن هديت
۳، ٥	كان إذا نزل عليه الوحي يعالج
٨٤	كان يمدَّ صوته مدًّا
V9	كان رسول الله ﷺ على ناقته فقرأ فرجّع
١٧	كان رسول الله ﷺ يعرض عليه القرآن
١٨	كان رسول الله ﷺ أجود الناس
٨٥	كان رسول الله ﷺ ينهَى أن يسافر بالقرآن
٥١	كان يقرأ المسبحات قبل أن يرقد
٥٨ ، ٥٧	كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الخير
119	كلاكما محسن
٣٨	كل صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن
٤٠	لآتجعلوا بيوتكم مقابر
٣٣	لا تكتبوا عنى شيئاً غير القرآن
91,94	لا حسد إلا في اثنتين
37	لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب
١	لبث بمكة عشر سنين
٣١	لقد أذكرني كذا وكذا من آية
۳۸، ۲۷ .	لقد أعطيُّ من مزامير آل داوود
9 7	لم يفقه من قرأ في أقل من ثلاث
٦	لیتنی اَرَی رسول الله ﷺ
۷۸ ،۷۷ ،۷۳	ما أَذْنَ الله لشيء إذنه لنبي يتغنَّى
11	ما حاك في صدري منذ أسلمت
٣٢	ما حملكم أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني

۸۲	ما لكم وصلاته ؟
T 0	ما منعك أن تأتيني ؟
Y	ما من نبي من الأنبياء إلا قد أعطى من الآيات
٧١ ،٧٠	الماهر بالقرآن مع السفرة
77	مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل
٧٢	مثل الذي يقرأ القرآن وهو عليه شاق
1.1, 1.1	مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن
٤٩	من رآهٍ منكم ـ الدجال ـ فليقرأ فواتح الكهف
**	من صلَّى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن
111,111,111	من قال في القرآن برأيه
٨٢، ٢٢، ٣٤، ٤٤، ٥٤	من قرأ الأيتين الأخيرتين من البقرة
٥٠	من قرأ عشر آيات من الكهف عصم من الدجال
31,01	نزل القرآن في رمضان
٩	نزلت الكتب من باب واحد
٨٦	هل عندك شيء ؟ انظر ولو خاتم من حديد
٧	وددت أن أرى رسول الله ﷺ
111, 711	ويلك من يعدل إذا لم أعدل
۸۸	يا عقبة قل:
311,011	يخرج قوم تحقرون صلاتكم مع صلاتهم
۸١	يقال لصاحب القرآن : اقرأ ، وارتقِ

الصحابة رضى الله عنهم الذين لهم رواية في هذا الكتاب

أبتي بن كعب : ١١، ٢٣، ٢٤^(*) .

أسيد بن حضير: ٤١، ٩٩.

أنس بن مالك : ٨، ١٣، ٢٤، ٢٥، ٣٦، إسهل بن حنيف : ١١٥ .

. 16 .07

البراء بن عازب: ٧٥.

بريدة بن الحصيب: ٨٣.

البياضي : ١١٦ .

جابر بن عبد الله: ١١٢، ١١٣ .

جندب بن عبد الله البجلي: ١١١، ١٢١،

. 177 . 177

حذيفة بن اليمان: ١٣، ٤٧، ٥٨، ٥٨.

أبو الدرداء: ٥.

رجل من الصحابة: ٥٣ .

زید بن ثابت : ۲۰، ۲۷

أبو سعيد الخدري : ٣٣، ٤١، ٩٩، ١١٤،

. 117

أبو سعيد بن المعلى : ٣٥ .

أم سلمة : ٨٢ .

سهل بن سعد : ۸٦ .

عائشة أم المؤمنين: ١، ٤، ١٢، ٣١، ٣١،

. ٧٦, ٧٧, ٧١, ٧٠

عبادة بن الصامت : ٥، ٣٤ .

عبد الله بن عباس : ۱، ۳، ۱۶، ۱۵، ۱۶،

11, 11, 77, 17, 13, 11,

عبد الله بن عمر: ٦٦، ٦٨، ٨٥، ٩٧.

الحسن بن علي بن أبي طالب: ١٢٥، عبد الله بن عمرو بن العاص: ٢١، ٢٦، 70, 11, 11, 19, 19, 19,

. 17. (98 (94

عبد الله بن مسعود: ٩، ٢٢، ٤٨، ٦٤،

٥٢، ٧٢، ١٠١، ١٠١، ٢٠١،

7.1, 3.1, 0.1, 911.

عبد الله بن مغفل : ۷۹، ۸۰، ۸۷، .

^(*) الرقم يدل على رقم الحديث حسب موقعه في النص .

العرباض بن سارية : ٥١ . أبو مسعود الأنصاري: ٢٨، ٢٩، ٣٠، عثمان بن عفان : ٦٦، ٦٢، ٦٣ . . 20 . 22 . 24 عقبة بن عامر : ٥٥، ٥٩، ٥٠، ٧٤، ٨٨ . أبو موسى الأشعري : ١٠٧، ١٠٦ . النواس بن سمعان : ٤٩ . عمر بن الخطاب : ١٠، ١٢٤ . عياض بن حمار المجاشعي : ٩٦،٩٥ . قتادة بن النعمان : ٥٤ . ا يعلى بن أمية : ٦، ٧ .

أهم مصادر المقدمة والتحقيق

- * القرآن الكريم .
- * الإِتقان في علوم القرآن للإِمام جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ نشر المكتبة الثقافية ببيروت سنة ١٩٧٣ م .
- * أسباب النزول ، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري ت ٢٦٨ هـ ط دار الكتب العلمية ببيروت ١٣٩٥ هـ .
- * الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار ، لموفق الدين بن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ تحقيق الأستاذ علي نويهض ، نشر دار الفكر .
- * الاستيعاب في أسماء الأصحاب للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي ت ٤٦٣ هـ على هامش الإصابة نشر دار صادر عن الطبعة الحفيظية الأولى بمصر ١٣٢٨ هـ .
- * إسعاف المبطأ برجال الموطأ جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ مطبوع الموطأ وتنوير الحوالك بدار الكتب العربية بمصر دون تاريخ .
- * الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ نشر دار صادر عن الطبعة الحفيظية الأولى بمصر ١٣٢٨ هـ وبهامشه الاستيعاب .

- * الأعلام لخير الدين الزركلي ت ١٩٧٧ م الطبعة الثانية في عشرة مجلدات .
- * بـدائـع المنن في جمع وتـرتيب مسنـد الشـافعي والسنن للشيـخ عبد الرحمن البنا الساعاتي ط أولى ١٣٦٩ هـ بمصر .
 - * البداية والنهاية للحافظ عماد الدين بن كثير الدمشقى ت ٧٧٤ هـ .
- * البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ت ٧٩٤ هـ تحقيق أبي الفضل إبراهيم ط الحلبي بمصر .
- * بهجة الزمان في فضائل القرآن لعبد الرحمن الغرناطي مخطوط بالخزانة العامة بالرباط .
- * بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها وما عليها ، لأبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي ت ٦٩٦ هـ الطبعة الثانية ١٩٦٢ م نشر دار الجيل ببيروت .
- * تاريخ الأدب العربي ، لكارل بروكلمان _ مستشرق ألماني _ نشر دار المعارف بمصر ستة أجزاء .
- * تاريخ التراث العربي للدكتور فؤاد سزكين ، تعريب الدكتور فهمي أبو الفضل ط القاهرة ١٩٧١ م .
- * تاريخ خليفة بن خياط العصفري ت نحو ٢٤٠ هـ بتحقيق الـدكتور أكرم ضياء العمري ط الثانية ١٣٩٧ هـ .
- * تحفة الأحوذي ، لأبي العلي محمد بن عبد الرحمن المباركفوري ت ١٣٥٣ هـ نشر دار الكاتب العربي ببيروت ، مصورة عن الطبعة الهندية .
- * تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين للإمام

- محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٥٠ هـ نشر دار الكتب العلمية ببيروت دون تاريخ .
- * تدريب الراوي شرح تقريب النواوي ، لجلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ الطبعة الأولى بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف نشر المكتبة العلمية ١٣٧٩ هـ .
- * تذكرة الحفاظ للحافظ شمس الدين الذهبي ت ٧٤٨ هـ نشر دار إحياء التراث العربي .
- * ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض اليحصبي ت ٤٤٥ هـ نشر وزارة الأوقاف المغربية .
- * الترغيب والترهيب ، للحافظ عبد العظيم المنذري ت ٦٥٦ هـ بضبط مصطفى عمارة نشر دار الفكر ببيروت دون تاريخ .
- * التعريف بالقاضي عياض لولده أبي عبد الله محمد بتحقيق الـدكتور محمد بن شريفة نشر وزارة الأوقاف المغربية .
- * تفسير الطبري « جامع البيان في تأويل آي القرآن » لمحمد بن جرير الطبري ت ٣١٠ هـ ط الثانية البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ م .
- * تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ ط دار الفكر ببيروت الطبعة الثانية ١٣٨٩ هـ .
 - * تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن) .
- * تقريب التهذيب للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف نشر دار المعرفة .
- * التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي ت ٨٠٦هـ ط أولى نشر دار الفكر ببيروت ١٣٨٩هـ .

- * تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير للحافظ ابن حجر العسقلاني ت ١٣٨٤ هـ .
- * تلخيص المستدرك لشمس الدين الذهبي ت ٧٤٨ بذيل المستدرك نسخة بالأوفست نشر مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب دون تاريخ .
- * تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي محيي الدين بن شرف ت ٦٧٦ هـ نشر إدارة الطباعة المنيرية بمصر دون تاريخ .
- * تهذيب التهذيب للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ نسخة مصورة عن الهندية .
- * تنوير الحوالك للجلال عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ على هامش الموطأ ثلاثة أجزاء في مجلد ط دار إحياء الكتب العربية بمصر دون تاريخ .
- * جامع الأصول لأحاديث الرسول ، لابن الأثير الجزري محمد بن محمد ت ٢٠٦ هـ نشر دار البيان بدمشق .
- * جامع الترمذي محمد بن عيسى الترمذي المتوفى ٢٧٩ هـ ومعه تحفة الأحوذي للمباركفوري نشر دار الكتاب العربي ببيروت والعزو إليها .
- * جـذوة المقتبس في ذكر ولاة الأنـدلس ، للحميدي محمـد بن أبي نصر الأزدي ت ٤٦٨ هـ نشر الدار المصرية ١٩٦٦ .
- * خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال ، لصفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي ط أولى سنة ١٣٢٣ هـ .
- * الدر المنثور في التفسير بالمأثور للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ نسخة مصورة عن طبعة طهران .
- * روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ، للخوانساري الميرزا محمد بن باقر الموسوي ، نشر مكتبة إسماعيليان .

- * زهر الربى على المجتبى لجلال الدين السيوطي بهامش المجتبى نشر دار إحياء التراث العربى ببيروت .
- * السنن الأبين في المحاكمة بين الإمامين في السند المعنعن لابن رشيد أبو عبد الله محمد السبتي ت ٧٢١ هـ بتحقيق الدكتور محمد الحبيب بلخوجه ، نشر الدار التونسية .
- * سنن الدارمي للحافظ أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ت ٢٥٥ هـ بتحقيق وتخريج العلامة السيد عبد الله هاشم اليماني ط سنة ١٣٨٦ هـ .
- * سنن أبي داوود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ ضبط وتعليق الأستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد نشر دار إحياء السنة النبوية.
- * سنن ابن ماجه ، محمد بن يزيد المتوفى ٢٧٥ ط دار إحياء الكتب العربية ضبط الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقى ١٣٧٢ هـ .
- * سنن النسائي أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب ت ٣٠٣ هـ (المجتبى) ط دار إحياء التراث العربي ببيروت ومعه زهر الربى وحاشية السندي .
 - * والكبرى في الخزانة الملكية بالرباط مخطوط .
- * سنن الكبرى للبيهقي ، أحمد بن الحسين المتوفى ٤٥٨ مصورة بدار الفكر .
- * سير النبلاء لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي مخطوط بالمكتبة الظاهرية بدمشق .
 - * شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي نسخة بالأوفست .
- * صحيح البخاري (الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله على وسننه وأيامه) لمحمد بن إسماعيل البخاري المتوفى ٢٥٦ هـ مع

- شرحه فتح الباري ط السلفية والعزو إليها .
- * صحيح مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ت ٢٦١ هـ مطبوعات محمد علي صبيح وأولاده بمصر .
- * صحيح ابن خزيمة ط المكتب الإسلامي تحقيق الدكتور مصطفى الأعظمى .
- * الضعفاء لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي تحمد عند المربي . تحقيق الدكتور نور الدين عتر نشر دار إحياء التراث العربي .
- * طبقات الشافعية للسبكي عبد الوهاب بن تقي الدين ت ٧٧١ الطبعة الأولى بمصر .
- * طبقات المفسرين ، لشمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي ت ٩٤٥ هـ تحقيق علي محمد عمر نشر مكتبة وهبة الطبعة الأولى .
- * العبر في خبر من غبر ، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت ٧٤٨ هـ بتحقيق دكتور صلاح الدين المنجد ط الكويت ١٩٦٠ .
- * عمل اليوم والليلة لـ لإمام النسائي أحمد بن شعيب ت ٣٠٣ هـ ط أولى بدار النجاح الجديدة ـ الدار البيضاء المغرب .
- * عيون الأثر في فنون المغازي والسير ، لأبي الفتح ابن سيـد الناس ت ٧٤٧ هـ نشر دار المعرفة .
- * فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ أحمد ابن حجر العسقلاني ٨٥٢ هـ ط المطبعة السلفية .
- * فتح المغيث في شرح ألفية الحديث للحافظ شمس الدين محمد بن
 عبد الرحمن السخاوي ت ٢ ٩ هـ نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

- * فضائل القرآن للحافظ ابن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ ملحق بالتفسير له والعزو إليه .
- * فضائل القرآن لأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الغافقي تم ١٩٥٠ هـ مخطوط بالخزانة الملكية بالرباط .
- * فضل الصلاة على النبي على النبي الله المام إسماعيل بن إسحاق القاضي ت ٢٨٢ هـ بتعليق الشيخ ناصر الدين الألباني نشر المكتب الإسلامي .
- * فهـرست ما رواه عن شيـوخه ابن خيـر الأموي الإشبيلي (أبـو بكـر محمد) ت ٥٧٥ هـ نشر مكتبة المثنى والخانجي والمكتب التجاري .
- * فهرس المخطوطات المصورة بالمعهد التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة للأستاذ فؤاد سيد .
 - * الفهرست لابن النديم ، المطبعة التجارية ١٣٤٨ هـ .
 - * فيض القدير لعبد الرؤوف المناوي ط المكتبة التجارية ١٣٥٦ هـ .
- * القاموس المحيط للفيروزآبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ت ١١٨ نسخة مصورة نشر دار الفكر .
- * كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة ، نسخة مصورة بالأوفست .
- * لطائف الإشارات لفنون القراءات ، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني ت ٩٢٣ هـ نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان ، والدكتور عبد الصبور شاهين ١٣٩٠ هـ .
- * المجروحين من المحدثين للحافظ أبي حاتم محمد بن حبان البستي ت ٣٥٤ هـ الطبعة الأولى بحيدر آباد ١٣٩٠ هـ .

- * مدخل إلى علوم القرآن والتفسير للدكتور فاروق حمادة ط ٢ نشر مكتبة المعارف بالرباط .
- * المستدرك على الصحيحين للحاكم أبي عبد الله بن البيع النيسابوري تصدر الله على الصحيحين للحاكم أبي عبد الله بن البيع النيسابوري .
- * مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ت ٢٤١ هـ الطبعة الأولى بمصر والمصورة عنها نشر المكتب الإسلامي ودار صادر ببيروت .
- * المصاحف لأبي بكر بن أبي داوود السجستاني ت ٣١٨ نشر آرثـر جيفري .
- * مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه ، لشهاب الـدين أحمد بن أبي بكر الكناني البوصيري ت ٨٤٠ مخطوط .
- * المصباح المنير ، للفيسومي أحمد بن محمد بن علي المقري ت ٧٧٠ هـ بتصحيح السقا ، ط البابي الحلبي بمصر .
- *معجم أصحاب الصدفي ، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي
 ت ٦٥٨ هـ نشر دار الكاتب العربي بالقاهرة ١٣٨٧ هـ .
- * المعجم الكبير للطبراني ط الأولى تحقيق الشيخ حمدي السلفي بديوان الأوقاف بالعراق .
- * معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب للأستاذ عبد العزيز بن عبد الله معاصر ط ١٩٧٢ م .
- * المعجم المفهرس لألفاظ الحديث الشريف لجماعة من المستشرقين بزعامة فنسنك نسخة مصورة .
- * معجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة ، معاصر ، نشر المكتبة العربية بدمشق ١٩٥٧ م .
- * مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زادة ت ٩٦٨ هـ مراجعة

- وتحقيق كامل بكرى وكامل أبو النورط مطبعة الاستقلال الكبرى.
- * مقدمة ابن الصلاح أبو عمرو عثمان الشهرزوري ت ٦٤٣ هـ مع التقييد والإيضاح ط أولى ١٣٨٩ نشر دار الفكر ببيروت .
- * المنتخب من مخطوطات الحديث بالمكتبة الظاهرية للشيخ ناصر الدين الألباني معاصر ط المجمع العلمي العربي بدمشق .
- * المنتقى لأبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود ت ٣٠٧ هـ بتحقيق وتخريج الشيخ السيد عبد الله هاشم اليماني سنة ١٣٨٢ هـ .
- الموسوعة المغربية لـالأعـالام البشـريـة والحضـاريـة لـالأستـاذ
 عبد العزيز بن عبد الله نشر وزارة الأوقاف المغربية ١٣٩٥ هـ .
- * موطأ الإمام مالك بن أنس الأصبحي ت ١٧٩ هـ طبع دار إحياء الكتب العربية بمصر دون تاريخ ومعه تنوير الحوالك .
- * نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية للزيلعي جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف ت ٧٦٢ هـ نسخة مصورة عن ط الأولى ١٣٥٧ .
- * نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار لـلإمام محمـد بن علي الشوكـاني ت ١٢٥٠ هـ ط مصطفَى البابي الحلبي بمصر دون تاريخ .
 - * هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البغدادي ، نسخة بالأوفست .
 - * الوافي بالوفيات ، لصلاح الدين الصفدي ، باعتناء س . ديدرونغ
- * وفيات الأعيان لابن خلكان أحمد القاضي ت ٦٨١ هـ ط ١ بدون تاريخ .



الفهرس

حة	الصة																											ع	٠٠و	وخ	لم	١
0	• • • •	•		•		•					•	•		•	• •			•										طب				
17	• • •					•	•	• •						ب	باد	١.	1.											الق	,			
44	• • •	•		•						•	•	•	•		•			•							•		٠	تار	لك	۱۱.	هذ	
۳۹ ٤٩	• • •							•		•	•		•		•	•												الم		•		
٥٧	٠.	٠.	•		•		٠.		•				•	•								_						لقر	•			
77 74	• • •										•	• .		•				_								1		من		-		
70	• • •																											م ن کینا				
٦٧	• • •		•	٠.								•		•			•	ç	ن	رآ	الق	ر	نزا	;	مر	ن	لبا	بل	:	ب	بار	
79 V1	• • •	• •	•	٠.	•	• •	•	•		•	?	ره	خر	.						~								ک				
٧٤	• • •		•	• •							•		•	•														عر ذک				

٧٥																												ن	آد	لقر	11	إء	قر	ر	ذک	:	٠	بار	
٧٨									. ;		(Pa)	له	۱۱	ل	وا	سد	ני	٦	8	ء	ر	فح	ز	آر	قر	ال	ا									لأر			
۸۱											•											•									_					· :			
۸۲																									ذا	ک	ة	ور	س	٤	١.	کذ	.	رز	مىو	· :	ب	بار	,
٨٤																																				رة			
۸٥																																				الة			
٨٦																																				. ال			
۸٦																															ناد	ک	ال	نة	تح	فا	L	نض	į ف
9.																																							
	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	•	• •	• •		٦	,	ال	ر. ۱۱	سو ارت	ĩ
۹١																										•	• •	•	•	•	•			ب ~	سح	کر.)	يه در	1
94	•	•	•		•	•	•	•		•		•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•											ن ه			
۹ ٤																																				ب			
90													٠,									•		•							•		•	(ات	ح	سب	لم	١
٩٦							•															•		•											ت	زلد	زلز	ذا	1
4٧								•																						ن	ود	فر	کا	ال	4	أيؤ	یا	ﯩﻠ	ē
٩٧																																ں	٥	K	`خ	الإ	رة	ىو	u
٩٨																																				الد			
9.٨	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•																				. (آز	لقر	١,	ها	Ţ
99	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•															بتع			
											•						٠	•	•	•	•	•	•													يتع			
١											•								•	•	•	•	•	•	4	ب	٠	ده											
1 • ٢	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•						•			مز			
١٠٣	•	•			•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•					•			مز			
																														11	ق	16	٦	ک	تذ	اس	, د	زَم	/\

مثل صاحب القرآن
نسيان القرآن
باب من استعجم القرآن على لسانه المنانه المنان
الماهر بالقرآن
المتتعتع في القرآن
التغني بالقرآن
تزيين الصوت بالقرآنا
حسن الصوت بالقرآن١١٢١١٢
الترجيع١١٣
الترتيل١١٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
تحبير القرآن
مدّ الصوت ۱۱۰
السفير بالقرآن إلى أرض العدو
أيقرأه عن ظهر قلب١١٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
القراءة على الدابة١١٨١١٨
قراءة الماشي
في كم يقرأ القرآن ؟
قراءة القرآن على كل الأحوال
اغتباط صاحب القرآن١٢٥
من أحب أن يسمع القرآن من غيره ١٢٧
البكاء عند قراءة القرآن
قول المقرىء للقارىء : حسبنا
قهل المقرىء للقارىء: حسك

179	قول المقرىء للقارىء: أمسك
14.	قول المقرىء للقارىء : أحسنت
۱۳۰	مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن
141	من رايا بقراءة القرآن
١٣٤	باب: من قال في القرآن بغير علم
	ذكر قول النبي ﷺ: لا يجهر بعضكم على بعض في القرآن
127	المراء في القُرآن
	ذكر الاختلاف
1 8 9	فهرس الأحاديث الواردة في الكتاب
104	فهرس أسماء الصحابة الرواة
100	أهم مصادر المقدمة والتحقيق
	فه سر المهضم عات